SIN CAMBIOS EN EL DOLAR AL REABRIRSE EL MERCADO

• Información Página 6

CUBA SIGUE RETENIENDO A LOS PASAJEROS DEL AVION

• Información Página 4

INTERROGAN AL CONSUL; BUSCAN A SUS RAPTORES

• Información Págs. 2-3

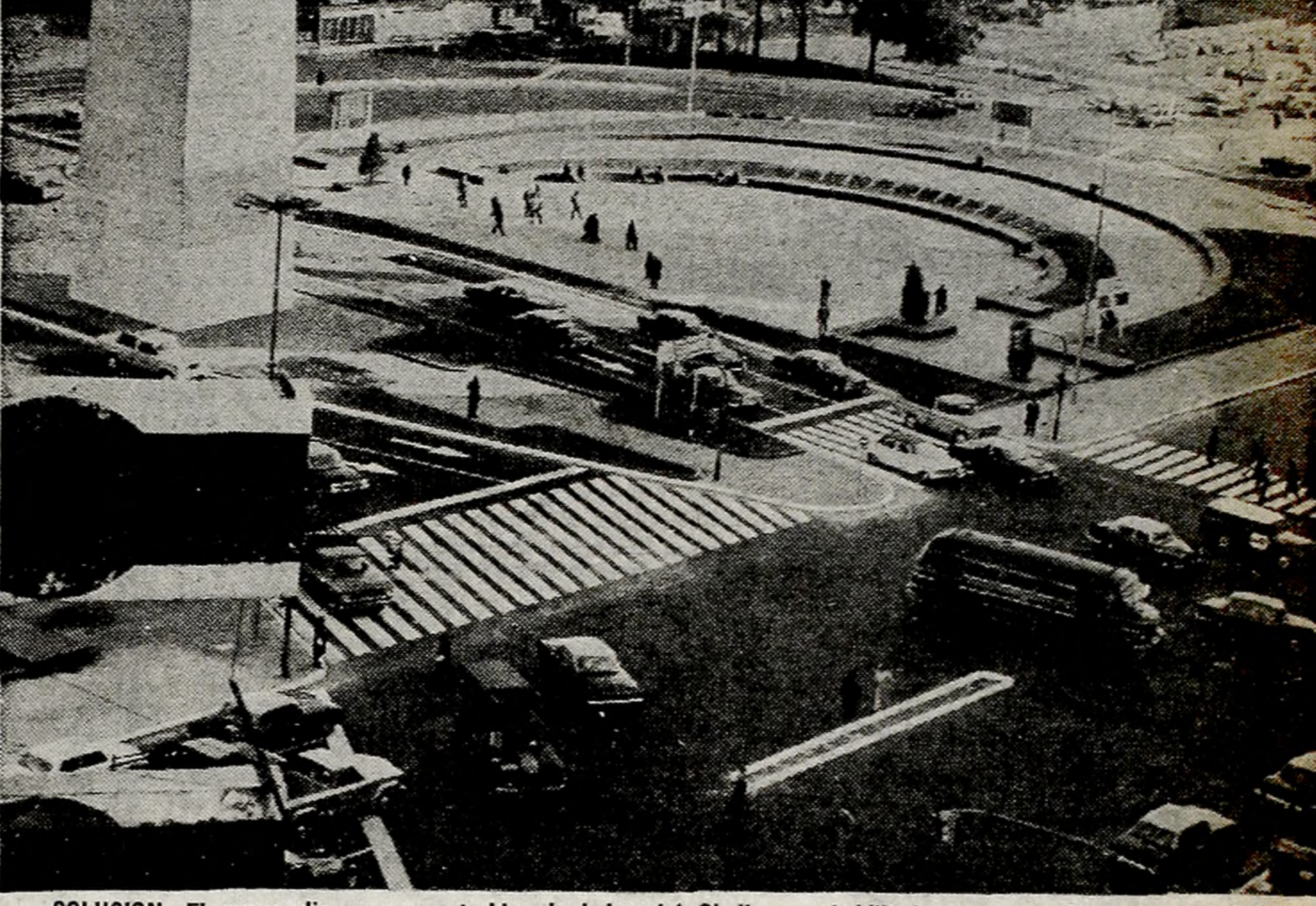




Año VIII - Bs. As., Lunes 31 de Mayo de 1971 - Nº 2.778 - m$n. 35 ó $ 0,35

DOCENTES: INICIAN A MEDIANOCHE UN PARO GENERAL DE 72 HORAS

• Información Página 5



SOLUCION. El nuevo diagrama construido alrededor del Obelisco y habilitado ayer, permite un nuevo ordenamiento del tránsito y evidentemente contribuye a su agilidad. Hay dos calzadas con tres carriles cada una, para los autos, sin que ello perjudique a los transeúntes, que disponen de un amplio espacio para transitar.



LA CIUDAD MAS LIMPIA. La captura de una peligrosa banda de asaltantes con impresionante record de delitos, fue lograda por la Policía Federal. Dos de sus miembros hirieron a tiros a dos agentes en Sarmiento al 2000. (Inf. Pág. 9).



EN LA CALLE. Trabajadores de la empresa Gilera Argentina, frente al establecimiento industrial, ubicado en el kilómetro 43 de la ruta 205, en la localidad de Carlos Spegazzini. No pudieron ingresar a la planta ante la decisión patronal de reducir la jornada de labor en un día por semana por falta de trabajo. (Inf. pág. 6).

PLAN POLITICO: RECIBE MOR ROIG EL DICTAMEN

• Información Página 6

INGLATERRA: REUTEMANN QUINTO EN FORMULA DOS

• Información Página 15

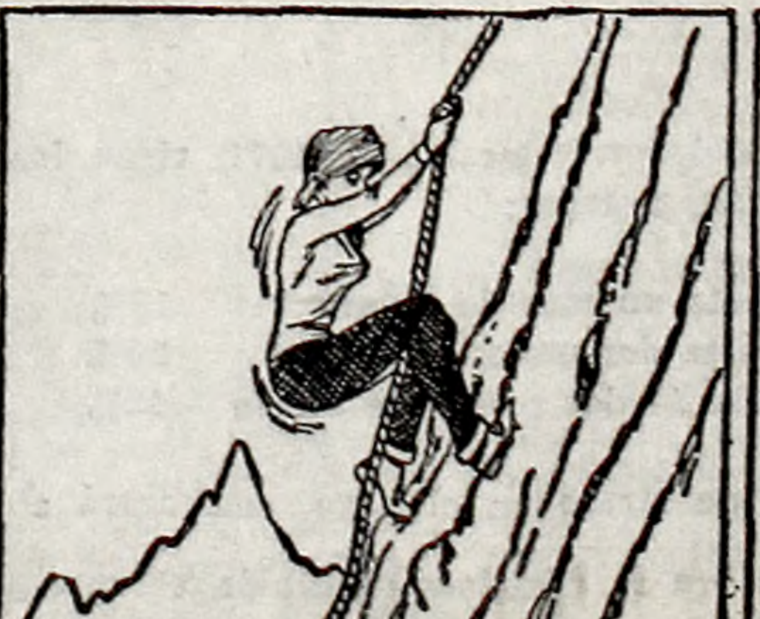
URUGUAY: 2 MUERTOS Y 18 HERIDOS AL CHOCAR UN MICRO

• Información Página 6











CONSUL: CONTINUAN

• Indagatoria del Juez a Sylvester
• Para el Cautivo no Rigió la Veda



UN MATRIMONIO FELIZ. Para el cónsul Stanley Sylvester y su esposa todas las angustias han quedado atrás. En esta foto reciben el saludo de sus amigos y vecinos.

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — — En horas de la mañana de hoy, a partir de las 13, el juez federal doctor Corvo, que se hizo cargo del sumario por el secuestro del cónsul británico, sumario que antes estaba en el juez federal doctor Freytes, concurrió al domicilio de la familia Sylvester en el barrio Fisherton donde procedió a indagar al secuestrado intensamente. No trascendió nada sobre la indagatoria, pero se considera que, de un momento a otro, Stanley Sylvester podría ser dejado en libertad de acción, levantándose la prohibición de hablar.

Pese al hermetismo policial, algunos aspectos sobre el cautiverio del cónsul inglés han trascendido, señalándose detalles de lo que Stanley Sylvester habría dicho en sus declaraciones a la policía y al juez, doctor Freytes. Lógicamente la investigación policial que continúa con toda intensidad, se basa a partir de la libertad del secuestrado en todo lo que éste pueda informar sobre lugares, individuos, voces, ruidos y cuanto aporte pueda dar por ir logrando un acopio de indicios que puedan orientar con mayor seguridad a la pesquisa

Uno de los hechos fundamentales de lo expresado por Sylvester y que ha trascendido, es que desde su casa en Fisherton hasta el lugar donde permaneció cautivo durante una semana, el trayecto demoró aproximadamente 20 minutos. Eso indicaría que se trata de un lugar no lejano de la ciudad, porque los captores bien podrían haber despistado al cónsul efectuando un camino que a éste "le pareciera más largo" y, en realidad, dando algunas vueltas de más lo pudieron haber tenido cerca de la casa. Pero aquí hay un detalle importante: en el momento de ponerlo en libertad no demoraron mucho desde el lugar de la "cárcel del pueblo" como le dijeron, hasta donde fue dejado, cerca del Parque Independencia, es decir, más o menos a una distancia de su casa que puede estar en los 25 minutos de viaje.

• DOS HOMBRES DE CUSTODIA

El trascendido de las declaraciones de Sylvester agrega que éste manifestó a la policía que cuando lo llevaron y cuando lo liberaron dos hombres fueron sus custodias. Para no permitirle ver, a los vidrios de sus anteojos los taparon con telas adhesivas. En ningún momento le hablaron ni le contestaron a las preguntas que hizo. Solo, brevemente y en voz baja, en un momento dado le dijeron "que se quedase tranquilo". Lo que no trascendió, pero lógicamente debe estar en conocimiento de la policía por las declaraciones del raptado, es en qué instante fue cambiado de coche para proseguir la marcha hacia el lugar del cautiverio. Solo en ese sentido se sabe que Sylvester ha dicho "que pudo darse cuenta de que se trataba de un poderoso y moderno automóvil".

• SOTANO RECIEN PINTADO

En los primeros momentos de su llegada al domicilio desconocido donde estuvo durante siete días, Sylvester cree que lo tuvieron en una sala, aunque con los ojos vendados, posteriormente y casi con seguridad a causa del enorme operativo policial que se desató sobre la ciudad y sus barrios, los raptores lo hicieron descender a "un especie de sótano o cueva", según dijo el funcionario británico. Allí, le sacaron la venda y, le permitieron ver y así observó que las paredes estaban recién pintadas, lo que preguntó a los raptores que se encontraban a su lado. El diálogo fue más o menos éste:

—¿Las paredes están recién pintadas?

—Sí, es pintura fresca...

—¿Lo hicieron para mí?

—Sí, usted inaugura el local...

Por otra parte, Stanley Sylvester dijo a la policía que los secuestradores siempre se presentaron ante él encapuchados y que cree se trataba de muchachos jóvenes.

• NO SUFRIO LA VEDA

Aunque parezca una tontería, la policía da especial importancia a otro de los detalles suministrados por el cónsul inglés durante su cautivero, se cumplía una de las semanas de veda y, en el menú, abundante y bueno, nunca faltó un buen churrasco con ensalada. Según el secuestrado era evidente la mano femenina en la comida, por el sabor y la corrección en la presentación.

• UN PERRO Y GALLINAS

Siempre guiándonos por el trascendido de muy buenas fuentes, Sylvester, en su declaración afirmó que en el lugar donde lo mantenían oculto había por lo menos un perro, ya que escuchaba sus ladridos muy a menudo así como también gallinas, pues el cacareo era audible.

Lo que sí estima es que el lugar debía estar alejado de la calle, pues otros sonidos de motores o voces de público no escuchó en realidad mientras permaneció allí, pero sí alcanzó a escuchar, especialmente de noche, el pitar de locomotoras.

• MOMENTO DE TENSION

En un relato hay un momento de tensión, cree que fue el tercer día de cautiverio cuando, sorpresivamente, la estridencia de las sirenas policiales y de los motores al parecer de motocicletas llegaron nítidamente hasta el sótano o "cueva" donde permanecía. Juntamente con esos ruidos, pudo ver como cinco hombres encapuchados entraban rápidamente al lugar, poderosamente armados. Y la orden fue tajante e imperiosa:

—¡Silencio!...

Así, al acecho, junto a él permanecieron durante largo rato. Sylvester temió que la policía encontrara el lugar, aunque parezca mentira, pues pensó en esos instantes en que lo matarían antes de entregarse ya que los hombres mostraban, en su tensión, claramente el afán de resistir...

• LO DEJAN EN LIBERTAD

Otro trascendido de las declaraciones del cónsul al juez y policía, es lo referente a su libertad. Desde horas muy tempranas, podrían ser las cuatro, ya sabía que quedaría libre:

—Te vamos a largar; el Swift cumplió y ahora cumpliremos nosotros, le dijo uno de los encapuchados.

Después pudo notar, agregó, el movimiento que le hizo pensar que la gente abandonaba el lugar. Poco antes de las ocho, dos hombres que habían quedado con él, le pusieron anteojos negros y una venda, a la vez que le colocaban telas adhesivas en la boca. Lo sacaron y lo introdujeron en un coche, que instantes después se detenía. Le quitaron los anteojos y las vendas. Uno de ellos abrió la puerta y le dijo:

—Salga, peron no se dé vuelta ni camine en varios minutos, desobedecer le puede costar la vida. Hay gente nuestra observándalo. Después vaya donde quiera, está libre...

REGALO DE LOS RAPTORES QUE SIRVE DE PISTA

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — Cuando el cónsul inglés arribó a su casa después del cautiverio, lucía un pullover rojo. Cuando fue secuestrado llevaba solo una chomba clara. Después se pudo saber que el pullover le había sido comprado por sus secuestradores que, tras preguntarle si tenía frío y contestar éste que sí, le pidieron el número de talle. Poco después le hacían entrega del pullover. La señora de Sylvester, sonriente ahora, manifestó a los periodistas que su marido quería conservar el pullover como un recuerdo, pero la policía se lo ha llevado. Y hay una razón especial: tratar de averiguar en incansable búsqueda dónde fue adquirido; analizar todo lo que el pullover, pese a ser nuevo, haya recogido del lugar donde Sylvester estuvo, polvo, e incluso, alguna pelusa que el microscopio pueda detectar.

LOS INTERROGATORIOS



RIGIDA VIGILANCIA. La policía mantiene en torno al domicilio del cónsul un cerrado aparato de seguridad.



TRABAS AL PERIODISMO. El fotógrafo de CRONICA ante la "barrera" policial erigida en la casa del cónsul.

TENAZ BUSQUEDA DE LOS RAPTORES

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — Todos los encargados de la pesquisa se muestran parcos en sus declaraciones, pero coinciden en manifestar que el operativo búsqueda habrá de continuar sin desmayos. En cuanto a las pistas que se puedan tener para operar "sobre firme", no se han dado informaciones, pues el silencio continúa siendo la respuesta que da la policía a quienes tratan de lograr alguna novedad.

Mientras toda la ciudad de Rosario inquiere datos y se entera de los pormenores de la libertad del cónsul inglés en la ciudad y a la vez gerente del Swift, la policía prosigue tercamente la búsqueda de los raptores, ya que no del secuestrado como hasta hace apenas algo más de 24 horas. "No aflojaremos la soga" dijo anoche el jefe de Policía de Rosario a los periodistas. El comandante Fecet agregó que "recién ahora comienza la verdadera lucha para lograr la captura de los secuestradores. En determinado momento, dijo, se pensó en efectuar procedimientos de envergadura inimaginable, pero se temió por la vida del secuestrado. Ese peligro pasó y ahora será una cosa entre ellos y nosotros".

Estas palabras del comandante Fecet son la confirmación de los preparativos donde intervendrían todos los efectivos del Comando Unico Mixto formado para la búsqueda, y que alcanzaría proyecciones verdaderamente gigantescas según se informó.

En la tarde de ayer, desde que el cónsul se levantó aproximadamente a las 16 de una siesta reparadora, fue posible observar en el domicilio de Fisherton la presencia de las más altas jerarquías que tienen a su cargo la pesquisa, entre ellas el comandante Fecet, el inspector mayor de la Policía Federal Alberto Villar y posteriormente al coronel Sarmiento, delegado personal en el suceso del comandante del Cuerpo de Ejército II, general Juan Carlos Sánchez.

Estos se reunieron una vez más con el cónsul y con los jueces federales, doctores Freytes y Corvo. Casi toda la tarde, hasta la hora de la cena, estuvieron allí, al igual que otras autoridades. El domicilio ayer como hoy continúa severamente vigilado, más después del extraño suceso de noches atrás, cuando instantes después de las tres de la mañana dos sujetos jóvenes intentaron penetrar en la casa del cónsul, siendo corridos por la policía, que inclusive les efectuó algunos disparos.

Pocas horas antes de que apareciera Stanley Sylvester las fuerzas afectadas al operativo búsqueda habían sido contenidas en su acción y por primera vez después de muchas horas los efectivos tuvieron un franco. Pero desde ayer por la tarde, ya con el cónsul inglés en su domicilio, nuevamente la movilización se efectuó. Todo el poderío policial está en pie de guerra. Solo falta la orden de salida, que según hemos podido averiguar puede ser en las primeras horas de la noche de hoy.

Todo ello paralelo al otro trabajo, al que hace el personal de investigaciones, hilando fino y siguiendo los más mínimos rastros.

● **ALLANAMIENTOS**

En horas de la noche de ayer, y especialmente en la mañana, se efectuaron diversos allanamientos en pleno centro de la ciudad, con orden judicial. Se supo también que a consecuencia de los mismos se detuvo a varias personas. Algunas recobraron su libertad en la mañana de hoy, pero otras se encuentran "demoradas" según trascendido policial.

Ana María Sívori, Osvaldo Sigfrido de Benedetti, Enrique Gorriaran y Jorge C. Molina son intensamente buscados, sin descanso. Se cree que los allanamientos realizados anoche en el centro tenían esa finalidad, siguiendo, se afirmó, pistas logradas en otros allanamientos anteriores, presumiéndose que la policía tiene en sus manos conocimientos de diversos lugares donde éstos han estado anteriormente.

FAMILIA Y WHISKY: DOS COSAS PARA EXTRAÑAR

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — Con indudable flema británica, pese a que Stanley Sylvester nació en Argentina, el diplomático secuestrado y ahora en libertad expresa algunos detalles de su cautiverio, de sus horas junto a los captores. Insiste que lo trataron bien, sonríe, afirma que el juez no le permite hablar, pero cuando algunos periodistas en sus salidas al jardín lograban abordarlo, dejó deslizar algún detalle, alguna preocupación durante el cautiverio. Y así fue que afirmó, entre serio y risueño:

—Extrañé muchísimo a mi familia, pero también extrañé el whisky...

INVESTIGAN ATAQUE A UN DESTACAMENTO

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — La policía admitió oficialmente que un puesto caminero fue asaltado anoche, pero negó toda información al respecto. Además, desmintió categóricamente que el puesto caminero ubicado en las rutas provinciales números 16 y 9, al norte, en la zona de Roldán, departamento de San Lorenzo, haya sido copado por elementos extremistas, pero en cambio nada se dijo con respecto del presunto ataque a un tercer puesto caminero policial, instalado también saobre las rutas números 16 y 9, en dirección al sur, exactamente sobre el llamado Pueblo Esther.

Anoche, las versiones indicaban que habían sido tres los puestos policiales copados por elementos extremistas en las afueras de la ciudad, sobre el llamado Camino de Cintura. La noticia provocó los más variados comentarios, sobre todo cuando en Rosario se concentra un número jamás visto de policías como consecuencia del episodio que vivió el cónsul honorario de Gran Bretaña, Stanley Sylvester. Por el momento, no se conoce la filiación política del o de los grupos que actuaron anoche, pues no se sabe si se pintaron siglas. Tampoco han aparecido los clásicos comunicados adjudicándose la autoría del golpe.

● **DESTACAMENTO ATACADO**

Según los datos obtenidos esta mañana por el corresponsal de CRONICA, ya que como decimos no existe información oficial, el puesto policial atacado se encuentra en la intersección de las rutas provinciales número 178 y 16, en jurisdicción de la localidad de Alvear. Anoche, cerca de las 20, se hallaban controlando el movimiento automotor el sargento primero Ramón Santa Cruz y los agentes Narciso Sosa y Angel Miguel Vélez, cuando desde un automóvil de alquiler marca Ford Falcon descendieron cuatro jóvenes, que vestían pulóveres negros, quienes con armas de fuego en las manos obligaron a los policías a entregarles las pistolas de calibre 45 pertenecientes a la repartición.

Los jóvenes fueron después en el mismo vehículo, tomando en dirección a la ciudad de Rosario. Poco después, un automóvil patrullero del Comando Radioeléctico ubicó al automóvil abandonado en jurisdicción de la comisaría 22ª.

● **EXTRAÑO CURANDERO**

CORDOBA, 31 (De nuestro corresponsal). — En un allanamiento efectuado por personal policial de la comisaría de Santa Rosa de Calamuchita en la casa de un conocido curandero, fue descubierto un pequeño arsenal de cuya existencia el dueño de la finca no ha sabido dar explicaciones. El procedimiento tuvo lugar en la finca ubicada en el paraje "Los Molinos", en momentos en que unas veinte personas aguardaban en el patio para ser atendidas por Martín Simón Luján (a) "El Doctor" o "El Rana", argentino, de 53 años, que ilegalmente ejercía la medicina.

La policía halló numerosos elementos probatorios de las actividades del curandero, tales como amuletos, crucifijos, velas, imágenes y tierra en sachets, entre otros objetos, que el individuo colocaba a buen precio entre su numerosa clientela.

● **HALLAN EXPLOSIVOS Y ARMAS**

Dentro de la casa y en una pieza, ocultos bajo mantas, la policía se encontró con explosivos y armas, que también fueron incautados. Figuran en la nómina suministrada por las autoridades 3 cartuchos de dinamita, cinco fulminantes o detonadores, tres metros de mecha, ocho cartuchos de guerra de calibre 7,65, cuatro balas de fogueo del mismo calibre, una carabina marca "Halcón" calibre 22 con 15 proyectiles y una escopeta de calibre 16, cargada.

El curandero Luján fue detenido y la policía ha iniciado las investigaciones del caso para determinar el número de estafas que habría cometido entre sus pacientes, así como para establecer el origen de los explosivos y armas secuestradas en la finca. En ese sentido, no se descarta la posibilidad que el falso médico esté vinculado con una organización extremista que lo haya utilizado para guardar esos elementos en su domicilio particular ya que no se justifica de ninguna manera la tenencia de ese peligroso material que nada tiene que ver con su falsa profesión que le dejaba muy buenas ganancias.

ES UN DELINCUENTE COMUN EL PRESUNTO "TUPAMARO" CAPTURADO EN VILLA DEVOTO

Ha quedado resuelta la verdadera identidad del individuo capturado en Villa Devoto el sábado por la noche cuando efectivos de la Policía Federal sostuvieron un violento tiroteo con los ocupantes de dos vehículos que se encontraban en actitud sospechosa en la esquina de las calles Benito Juárez y Coghlan. Luego de esa acción, se efectuó un espectacular procedimiento en toda la zona que permitió capturar a un individuo que dijo llamarse Justo José Cabral, de 31 años, soltero y de nacionalidad uruguaya.

La policía supuso, según las declaraciones de Cabral, que se trataba de un elemento extremista, presuntamente "correo tupamaro", que había ingresado al país con el propósito de tomar contacto con el movimiento subversivo local. Cabral dijo que sus compañeros eran José María Lundorfo, paraguayo, de 28 años y Francisco Papablanco, salvadoreño, de 24 años, que se encuentran prófugos. Pero, posteriormente, y según pudo constatarlo CRONICA, la Policía Federal reunió elementos probatorios de la verdadera identidad del detenido y de sus actividades, descartándose aquella presunción y verificándose que Cabral simuló ser extremista para desorientar a la pesquisa y dar tiempo para que sus cómplices desaparecieran.

El verdadero nombre del detenido es Carlos Bernabé Estela González, de nacionalidad argentina y de 30 años de edad. Está catalogado como un ladrón vulgar, especialista en asaltos a camiones. Ultimamente "operaba" en la República Oriental del Uruguay, pero regresó al país por cuanto corría peligro de caer preso.

Esta mañana trascendió que la policía allanó el "aguantadero" de González, ubicado en las proximidades de la Avenida General Paz y avenida del Trabajo, donde se secuestraron entre otras cosas robadas, 190 piezas de seda fina, producto del último robo de la banda. El detenido confesó que su presencia en la zona de Villa Devoto, con sus cómplices, obedecía al hecho de que estaban preparando un golpe contra una firma industrial del barrio.

SE HABRIA EXTRAVIADO EL AVION DEL ACTOR-SOLDADO MURPHY

ATLANTA, Georgia ,31 (Associated Press). — Un avión que llevaba a Audie Murphy, el actor cinematográfico y soldado norteamericano más condecorado de la Segunda Guerra Mundial, y otras cuatro personas, ha estado desaparecido desde el viernes cuando emprendió vuelo desde Atlanta hasta Martinsville, Virginia, dijo anoche la Administración Federal de Aviación (FAA). El avión, un bimotor aero commander, salió de Atlanta el viernes en la mañana y debió llegar a Martinsville a las 11.15 del mismo día, dijo la FAA. Además de Murphy, viajaban a bordo del avión Claude Crosby, un comerciante de Atlanta; Jack Littleton, que representa a un grupo de inversionistas de California; Raymond Pratter, abogado de Chattanooga, Tennessee, y Herman Butler, el piloto, de Crossville, Tennessee.

El centro de rescate y recuperación aeroespacial del Este había informado que el avión era un Cesna 310, pero la FAA dijo que esto era incorrecto. Perry Sullivan, portavoz del centro de rescate en la base aérea Robisn en Georgia, dijo que el piloto no sometió un plan de vuelo, lo que explicó la demora en iniciarse la búsqueda. Sullivan dijo que no podría comenzar una búsqueda esta mañana.

Murphy, ganador de la Medalla de Honor del Congreso durante la Segunda Guerra Mundial, se convirtió en actor de Hollywood después del conflicto. Escribió un libro en el que detallaba sus experiencias titulado "La vuelta del infierno" y protagonizó una película del mismo nombre.

La Administración Federal de Aviación (FAA) señaló que se había informado del mal tiempo la mañana del viernes en la región de Roanoke. El piloto, Herman Butler, hizo contacto con la estación de servicio de la FAA el viernes mismo e indicó que aterrizaría en el aeroparque local a las 11.40, pero hasta el momento no se ha vuelto a tener noticias de la aeronave.

AVION: SIGUE EN CUBA

No se Revelan las Causas por las que no Ha Seguido Viaje a Miami

LA HABANA, 31 (Reuter). — Los 68 ocupantes del avión de pasajeros de la Pan American Airways secuestrado en vuelo hasta La Habana el sábado debieron pasar otro día en esta capital en unas vacaciones forzosas, sin tener idea aún sobre el momento en que podrán proseguir viaje. La mayoría dedicó el día a tomar baños de mar y a realizar paseos por la ciudad.

Algunos de los 59 pasajeros y 9 tripulantes realizaron un paseo en autobús por La Habana, ayer domingo.

Funcionarios de la embajada suiza, que tiene a su cargo los intereses norteamericanos en Cuba, anunciaron anoche que no había novedades en el asunto.

Sin embargo, se sabe que prosiguen las gestiones con las autoridades cubanas.

● NO REVELAN LAS CAUSAS

Los funcionarios se negaron a revelar la naturaleza de las dificultades surgidas en las tratativas, y que han impedido la prosecución del vuelo del Boeing 707 de reacción que arribó el sábado desde Caracas, Venezuela, donde había hecho escala en un viaje desde Buenos Aires.

Mientras el avión se hallaba sobre El Caribe, un joven que había subido en la capital venezolana tomó de rehén a un bebé, amenazando darle muerte con un cuchillo si el piloto no llevaba la máquina a La Habana, según declaró el copiloto. El avión se dirigía a Miami.

El copiloto protestaba de viva voz por esta imprevista interrupción del viaje en el salón del hotel, haciendo caso omiso de la presencia de varios policías de civil.

El copiloto afirmó que los pasajeros y la tripulación están detenidos aquí por razones políticas. Citó el caso de ocho pescadores cubanos que están detenidos en Florida, acusados de haber realizado operaciones pesqueras ilegales en aguas territoriales norteamericanas. Cuba afirma que se hallaban en aguas internacionales. La primera plana dominical de La Habana informó sobre el hecho, calificándolo de "una nueva agresión yanqui".

Hasta el momento, los aviones de pasajeros secuestrados a Cuba solo han permanecido pocas horas en esta capital.

Se desconoce la identidad del pirata aéreo, pero trascendió que se trataría de un joven venezolano, que habría declarado que su actitud estuvo basada en motivos políticos.

● ESTAN BIEN ALOJADOS

Los pasajeros y tripulantes están alojados en el hotel Deauville, donde suelen residir los extranjeros que llegan a la isla en función no oficial, como comerciantes, periodistas y turistas en general.

El hotel, de 13 pisos, está ubicado frente al mar en la parte vieja de La Habana, posee un restaurante en la planta baja y un club nocturno en el subsuelo.

Este ha sido el segundo secuestro de un avión norteamericano de pasajeros en el término de solo 24 horas. El viernes por la noche, un hombre que dijo tener explosivos en su cinturón secuestró un avión de la Eastern Airlines a Nassau, Bahamas.

● PASTILLAS DE MENTA

El secuestrador fue capturado al tratar de cobrar un rescate de 500.000 dólares en el aeropuerto de Nassau. Se trataba de un ex policía neoyorquino y fue conducido a un hospital para enfermos mentales de Long Island, después de ser expulsados de Bahamas por considerárselo un extranjero indeseable. Los "explosivos" eran simples pastillas de menta.

● EN ESTA CAPITAL

En torno al secuestro del avión de la Pan American que, con 59 pasajeros a bordo fue desviado hacia Cuba al salir del aeropuerto de Caracas, sigue trabajando activamente la Policía Federal de nuestro país, en razón de que 21 de esos pasajeros embarcaron en Ezeiza. Se guarda reserva sobre los pormenores de la investigación que se practica en el orden local, pero se ha insistido en este hecho: dos de las personas que embarcaron en Ezeiza, María y Luis Walter proporcionaron en el aeropuerto un teléfono falso, como si fuera el del domicilio de ambos. Esta situación indicaría que los nombrados han querido ocultar algo o que podrían estar implicados en la maniobra. Se espera, sobre el particular, alguna información de los investigadores.

● UN PEDIDO A FIDEL CASTRO

CARACAS, 31 (DPA). — El presidente de la compañía aérea norteamericana "Pan American Airways", Nayib Halabi, envió, desde la sede central de la misma en Nueva York, un telegrama al jefe del gobierno cubano, Fidel Castro, rogándole intereceda personalmente para que el avión secuestrado el sábado a La Habana pueda emprender vuelo a Miami, se informó anoche en las oficinas de "Pan Am" en Caracas.

Halabi da a conocer su preocupación por el estado de los pasajeros, dado el hecho de que el "Boeing 707" lleva ya más de 24 horas retenido en la capital cubana.

El aparato fue secuestrado el sábado cuando se dirigía del aeropuerto venezolana de Maiquetía hacia Miami.

A bordo se encuentran 59 pasajeros y 9 tripulantes, 21 pasajeros procedían de Buenos Aires y el resto abordó el avión en Maiquetía.

● COOPERACION A INTERPOL

CARACAS, 31 (EFE). — Las autoridades venezolanas han solicitado la cooperación de la Interpol para establecer la identidad de hombre que secuestró, el sábado pasado, el avión de la compañía PAN AMERICAN que cumplía el itinerario Caracas-Miami, según anunció hoy un portavoz policial. Entretanto, un alto funcionario de la compañía aérea manifestó esta mañana a EFE que el avión permanece aún en Cuba "esperándose que esta tarde pueda continuar su interrumpido viaje hacia los Estados Unidos". Por otra parte, el ingeniero cubano - norteamericano Hugo Delgado, permanece detenido en la Dirección de los Servicios de Inteligencia y Prevención (Policía Política), en rigurosa incomunicación, para que amplíe sus declaraciones en relación al secuestro, que según ha trascendido podría ser obra de comandos guerrilleros venezolanos. En ese sentido, se especula que Delgado se habría prestado a ser manatado con el objeto de que el secuestrador dirigiera el avión hacia Cuba, puesto que hasta ahora "sus explicaciones de cómo sucedieron los hechos han sido increíbles, por cuya razón no se descarta esa posibilidad. De todos modos la policía sigue investigando a fondo este hecho para dejar debidamente establecido, cómo sucedió este secuestro, que se suma a la larga lista de los que han ocurrido en estos últimos tiempos en el mundo entero.

LA PRENSA CHILENA DICE QUE EL PLEITO POR EL CANAL DE BEAGLE TOCA A SU FIN

SANTIAGO DE CHILE, 31 (Associated Press). — "El Mercurio" expresa hoy algunas reservas sobre el "supuesto acuerdo chileno-argentino para solucionar su centenario diferendo en el Canal de Beagle", pero dice que "sea cómo fuere... la vieja controversia parece estarse acercando a su fin". En un artículo editorial, el diario comenta informaciones periodísticas procedentes de Londres, según las cuales finalmente se habría logrado un acuerdo para que el gobierno británico erigido en árbitro, designe un tribunal arbitral integrado por cinco miembros de la Corte Internacional de Justicia de La Haya. Según el diario, "esto ha permitido al Gobierno argentino afirmar ante su opinión pública que la controversia será arbitrada por el Tribunal de La Haya, y a Chile obtener la integridad del tratado general de arbitraje de 1902, y que la jurisdicción del árbitro inglés no ha sido alterada". Hace tres años, Chile solicitó unilateralmente el arbitraje británico para solucionar la antigua disputa con Argentina en el estratégico Canal de Beagle, en la zona austral.

● RECHAZO ARGENTINO

Pero Argentina rechazaba el procedimiento prefiriendo la intervención de la Corte de la Haya. La fórmula lograda, según los informes, es que el gobierno inglés asuma la calidad de árbitro, pero que los miembros del tribunal arbitral que designe sean escogidos entre los magistrados de la Corte de la Haya.

"El Mercurio" llama la atención sobre el hecho de que en Chile algunos círculos han expresado reservas frente a ello. Y dice que "lo que hay, es que se han cambiado los términos de la invocación del tratado en el curso de las últimas negociaciones".

● UN HECHO EVIDENTE

Pero agrega: "Sea como fuere, hay un hecho que queda en evidencia. Y es que la vieja controversia del Beagle parece estarse acercando a su fin. Ello no puede sino alegrarnos, porque este problema ha durado ya demasiado, ha perturbado a menudo seriamente las relaciones entre los dos países, y ha sido un obstáculo para una amplia integración chileno-argentina que es lo que más hace falta".

Termina expresando confianza en la condición de juristas de los miembros de la Corte de la Haya, que, eventualmente, constituirán el tribunal arbitral.

Bomba en la Casa de un Funcionario

JUJUY, 31 (De nuestro corresponsal). — Poco después de las 7 de esta mañana un artefacto explosivo de gran poder estalló en el domicilio privado del administrador del hospital Pablo Soria, provocando gran alarma entre el vecindario. El señor Sergio González Padilla informó que no se registraron víctimas entre sus familiares y que ignora el motivo por el cual se atentó.

La bomba provocó daños de consideración en la vivienda, que se encuentra ubicada al lado del hospital. Se rompieron todos los vidrios de las ventanas y hubo desprendimientos.

EL LIBANO CONDECORA HOY A CAGGIANO

El embajador de El Líbano en Argentina, doctor Fares Ragi, entrega esta tarde al arzobispo de Buenos Aires y cardenal primado, doctor Antonio Caggiano, la condecoración que le ha otorgado oportunamente el Gobierno de ese país. La distinción consiste en la Orden del Mérito en el grado de Gran Cordón, siéndole entregada durante una recepción en la sed de la representación diplomática libanesa, ubicada en Av. del Libertador 2354 y a la que han sido invitados especialmente miembros del cuerpo diplomático, autoridades nacionales y de las Fuerzas Armadas.

ROBAN EN UNA IGLESIA DESPUES DE LA MISA

RIO DE JANEIRO, 31 (EFE). — La iglesia de Nuestra Señora de las Nieves fue blanco ayer de un grupo de ladrones que, escondidos en el campanario durante la celebración de la última misa se dieron al saqueo del templo, después que éste quedó vacío, llevando consigo tres imágenes, de estilo barroco, un cuadro, cálices, un proyector, un grabador y todo el dinero que se encontraba en el interior de los cepillos. Una de las imágenes, que representa a San Antonio, pertenecía a dicha iglesia desde el año 1862, y es de gran valor artístico.

MAÑANA PARAN LOS DOCENTES

Medidas de Fuerza de 72 Horas en Todo el País

A partir de la cero hora de mañana comenzará el paro que por 72 horas dispuso realizar el Acuerdo de Nucleamientos Docentes, luego de las fracasadas entrevistas con el ministro de Cultura y Educación, que no variaron la situación existente en el magisterio, principalmente en lo relacionado con los bajos sueldos y reforma educativa, que motivaron la decisión de ratificar la medida de fuerza.

● **CONCENTRACION**

Los docentes nacionales, que cuentan con la adhesión de organizaciones provinciales de todo el país y por primera vez, con la de los maestros de la Provincia de Buenos Aires, que en los paros anteriores no se plegaron, realizarán mañana una concentración, a partir de las 10, en la Plaza de Mayo, oportunidad en que rendirán homenaje a Manuel Belgrano y entonarán el Himno Nacional Argentino.

● **ADHESIONES**

Se han plegado a la medida de fuerza numerosas organizaciones de la Capital Federal y del interior del país. Entre ellas, están la AMSAD, Asociación Maestros Suplentes y Aspirantes a la Docencia; AMEN, Asociación de Maestros de Enseñanza Práctica; ADYTED, Asociación de Docentes y Técnicos de Enseñanza Diferenciada; UMP, Unión de Maestros Primarios.

● **DEL INTERIOR**

Entre las adhesiones del interior se destacan entre otras, según el informe de nuestros corresponsales, AGEBA, Agrupación Gremial de Educadores Bonaerenses; Junta Intergremial Docente de San Juan; Federación Docente, Centro Docente Sarmiento, Federaciones de Maestros Láinez y Asociación de Maestros de Enseñanza Práctica, todos de Tucumán; Federación de Cooperadoras Escolares de Santa Fe y Liceo Agrícola Enológico de Mendoza.

En todas las capitales de las provincias se realizarán mañana actos similares al programado en la Capital Federal, y en los días posteriores habrá concentraciones en distintos lugares de cada ciudad, durante las que se informará sobre la marcha de la medida de fuerza y se reiterará a las autoridades los reclamos de los maestros de todo el país, que sintéticamente consisten en mejoras salariales, supresión de la reforma educativa, terminar con el congelamiento de los sueldos de los docentes jubilados, y solución al atraso con que perciben sus salarios docentes suplentes.

● **ROSARIO**

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — Una reunión de docentes provinciales, que realizan una huelga por tiempo indeterminado, culminó con incidentes, luego de agresiones verbales. Un dirigente resultó herido en una pierna al recibir un golpe con una silla. Las desinteligencias surgieron entre una autodenominada Comisión de Huelga, que reclama un "paro más activo" y delegados de la Comisión Pro Mejoras Económicas del Magisterio.

BUENOS AIRES: ACTO PUBLICO DE ESTATALES

LA PLATA, 31 (De nuestro corresponsal). — Mañana, a las 19, en las instalaciones del Club Atenas de esta ciudad, se realizará el acto público programado por la Comisión Coordinadora de Gremios Estatales de la Provincia de Buenos Aires, según informa un comunicado dado a conocer por esta agrupación.

En el mismo, se expresa que los empleados y obreros estatales han sido los más perjudicados por el congelamiento de las remuneraciones para muchos y el minúsculo aumento para otros, y que además han padecido las leyes de racionalización, prescindibilidad, cesantías, incompatibilidades y la persecución de dirigentes.

Afirma que "si mala era nuestra situación en 1966, hoy ya es francamente desastrosa", expresando que los empleados públicos cobran sueldos inferiores hasta en un 70 por ciento a los privados.

Durante la reunión se tratará la acción futura de los estatales que reclaman un sueldo mínimo de 45.000 pesos moneda nacional, 40 por ciento de aumento sobre el óptimo salarial; frenar la carestía de la vida, devolución del I.O.M.A. a los afiliados, eliminación del déficit y abaratamiento y extensión de sus prestaciones.

● **MUNICIPALES**

Mañana el gobernador de Buenos Aires recibirá a representantes de la Federación de Sindicatos Municipales de la Provincia. Los dirigentes expondrán al mandatario sus reclamos en materia salarial, ya que la reciente ordenanza autorizando aumentos en las intendencias no satisface sus reclamos. La Federación ya planteó este problema el ministro de Gobierno, sin que se concretara una respuesta favorable. Como se recordará, se realizaron en la provincia dos paros, de 24 y 48 horas, y estaría previsto uno de 72.

PELIGROSO CRUCE EN PERITO MORENO Y VEGA: URGE SOLUCION

Un verdadero cruce de la muerte es el que forman la intersección de las avenidas Perito Moreno y Vega. Por esas calzadas a lo largo de toda la jornada se desplaza un caudaloso flujo de vehículos, la mayoría de tráfico pesado. Una rotonda divide el tránsito en dos calzadas por donde circulan en sentidos opuestos los automotores, y una tercera es la que desemboca desde avenida Vega. La ausencia de semáforos ha generado múltiples accidentes mortales, en especial para los peatones ya que los mismos, para cruzar la avenida Perito Moreno deben hacerlo a través de un tramo que tiene más de 10 metros de ancho. Los vecinos de la zona han formulado reclamos a la Municipalidad para que se instalen semáforos, pero sin lograr una respuesta positiva.

● **UNA TRAMPA MORTAL**

Hace unos días una persona fue arrollada por un camión y pereció. L. semana anterior se había producido un accidente similar. Estos hechos se han convertido casi en una rutina. Para lograr un paliativo, la quinta brigada policial destacó a dos agentes a fin de regular el tránsito en este cruce. Empero los policías que cumplen esta función lo hacen durante las horas del día, a la noche se retiran y el cruce se convierte nuevamente en una trampa mortal cuyos peligros se agravan por la oscuridad, ya que la iluminación es escasa.

CRONICA realizó una investigación en los barrios vecinos al cruce y conversó con los moradores de una villa de emergencia que se extiende por avenida Perito Moreno frente al terreno donde el club San Lorenzo de Almagro construirá su ciudad deportiva. La señora Lidia Rodríguez, dueña de un negocio de almacén, ante nuestro interrogatorio exclamó: "¿Accidentes en el cruce? Es cosa de todos los días. Además, la parada de los colectivos está pésimamente ubicada, y la gente que regresa en los micros debe cruzar la rotonda siguiendo una línea oblicua. Cuando es de noche o llueve el mero hecho de cruzar la calzada se convierte para el peatón en una verdadera aventura donde está en juego su vida".

En ese mismo tono se expresa toda la gente consultada por CRONICA.

Tal, pues, el panorama inquietante en esta zona que vive día a día la amenaza de un posible accidente. Urge pues que las autoridades municipales arbitren una solución permanente que en ese caso se reduce a la instalación de semáforos. Esto ahorrará vidas y aportará tranquilidad a vecinos de la zona.

HOMENAJE EN RIO NEGRO A CEFERINO NAMUNCURA

VIEDMA, Río Negro, 31 (De nuestro corresponsal). — Un emotivo homenaje a Ceferino Namuncurá, hijo del célebre cacique araucano Manuel Namuncurá, rendirá la Municipalidad de Chimpay, localidad del alto valle de esta provincia. Consistirá en la construcción de un monumento en su memoria.

Ceferino —el "Lirio de las Pampas", como lo llamó el cardenal Cagliero— nació en Chimpay el 26 de agosto de 1886. La causa de beatificación de Ceferino, iniciada en 1945 e introducida tres años más tarde en la Sagrada Congregación de Ritos, fue juzgada favorablemente el 11 de diciembre de 1956. Ceferino murió el 11 de mayo de 1905, cuando cursaba estudios en el colegio salesiano de Frascatti, en las cercanías de Roma. Sus despojos mortales fueron repatriados en 1924.

Confirman Penas a Falsificadores de Documentación

La Cámara Federal de Apelaciones, sala en lo criminal y correccional, confirmó el fallo del juez doctor Luis M. Rodríguez por el cual condenó a la pena de tres años de prisión a Cayetano Ferreño, argentino, de 51 años, casado, jubilado de la Dirección Nacional de Migraciones por los delitos de falsificación de documento público, reiterado, en concurso real con estafas reiteradas en perjuicio de particulares y en concurso material con falsedad ideológica en instrumento público y falsificación de sellos en grado de instigador y a dos años de prisión, en suspenso, a Luis Carmelo Mosquera, argentino, de 44 años, casado, ex empleado de la Sección Documentación Personal de la Policía Federal, por considerarlo cómplice primario de esos delitos. Asimismo el tribunal revoca la sentencia respecto de las condenas que el juez impusiera a Juan Jariszczyk, polaco, de 37 años, casado; Pedro Plyska, polaco, de 33 años, soltero, e Inés María Blanco.

CALUMNIO A REIMUNDES, SE RETRACTO Y LO SOBRESEEN

El juez en lo correccional, doctor Edmundo Sammartino sobreseyó definitivamente en la querella seguida por el administrador general de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, coronel (RE) Manuel Ramón Reimundes, contra Erwin Paneth, por el delito de calumnias. Tal temperamento fue adoptado por el magistrado luego de la audiencia realizada el 27 del corriente en el curso de la cual el querellado se retractó lisa, llana y públicamente de los términos vertidos por intermedio de misivas remitidas a distintos organismos oficiales a través de las cuales lesionó moralmente al coronel Reimundes. Además de su retractación, Paneth se comprometió ante el doctor Sammartino a enviar notas a todos los entes estatales referidos y hacer publicar, a su costa, una solicitada en el periódico "La Voz del Interior", de la ciudad de Córdoba, con transcripción íntegra del acta labrada en el juzgado.

La querella se inició a raíz del envío por parte del querellado a distintos organismo del Estado —como el Ministerio de Economía y Trabajo, la secretaría de Hacienda, la municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, etc.— de misivas en las cuales ponía en tela de juicio la actuación que le cupo al alto jefe militar en momentos que ejerciera la presidencia del directorio de la Fábrica Argentina de Caños de Acero Mauricio Silber. En dichas circulares, Paneth imputó falsamente a los directivos de aquella empresa la comisión de múltiples maniobras que constituirían lo que se dio en llamar "vaciamiento de empresas". Dichas manifestaciones tuvieron repercusión pública a tal punto que con bastante posterioridad a la iniciación de la querella por calumnias, el día 4 de enero del corriente, el periódico "La Voz del Interior", de Córdoba, se hizo eco de esas falsas imputaciones vertidas por el querellado. Además, una delegación de obreros en representación de la totalidad de operarios y empleados de la firma Mauricio Silber S.A. por intermedio del doctor Pinamonti, presentó un amplio escrito en la causa expresando que, "enterados por publicaciones periodísticas de la infamia de que fue objeto el coronel Reimundes, se ven en la obligación de salir a la palestra en defensa del nombrado jefe militar".



DEFINICION POLITICA

La Comisión Asesora se Expedirá Esta Tarde

Se aguardan importantes definiciones políticas del discurso del ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, que pondrá término esta tarde a la labor realizada por el equipo de 11 juristas, con la ceremonia en el Palacio del Congreso ya anunciada oportunamente por CRONICA. Simultáneamente se conocerán todos los dictámenes elaborados por dicho equipo, impresos en un volumen de alrededor de 350 páginas, con una síntesis de 15 folios. Está previsto que Mor Roig hable por radio y TV.

La Comisión Coordinadora del Plan Político, que preside el ministro e integran los representantes de las fuerzas armadas y los subsecretarios del Interior y Asuntos Institucionales, ha recibido desde la semana anterior los anticipos de los dictámenes aludidos, y está procediendo a su evaluación. Tal como explicó nuestro diario, el procedimiento marca ahora la segunda etapa en la preparación del plan político que deberá sancionar el Poder Ejecutivo. Sobre la base de la asesoría de "Los 11", la Comisión confeccionará la línea final y los proyectos de ley necesarios, que deberán ser elevados al presidente el 20 del mes entrante.

También indicamos ya que uno de los tres temas, el referido a los partidos políticos y su ley orgánica o estatuto, será acelerado para permitir que los partidos inicien su actividad específica, en plenitud y ajustada a derecho, a partir del 1º de julio.

En la fecha, asimismo, se daría a conocer un decreto del Poder Ejecutivo agradeciendo a los juristas los servicios prestados. Además, una medalla de oro recordatoria, cuyo otorgamiento fue dispuesto oportunamente.

Los asuntos básicos sobre los cuales se consultó la opinión jurídica, y que han activado los dictámenes asesores, son la necesidad o no de una reforma de la Constitución Nacional, así como su oportunidad, si antes o después de las elecciones; un régimen para los partidos políticos, un Estatuto o una ley orgánica; y la futura ley electoral.

De acuerdo con lo trascendido, en su mayor parte adelantado ya por CRONICA, la opinión de los juristas puede sintetizarse así:

1. **REFORMA CONSTITUCIONAL:** Hay 7 dictámenes en favor de una reforma y 4 que no la consideran conveniente. Los que entienden que podría hacerse antes d elas elecciones, señalan que debe limitarse a pocos y muy claros puntos, y formalizarse a través de un **referéndum**. Es decir, en cualquier caso la reforma debe contar con el voto popular. Ninguno de los dictámenes admite la reforma por decreto o cualquier otra decisión unilateral del Poder Ejecutivo.

Los puntos qoe se consideran podrían ser modificados son los qoe se refieren al acortamiento del mandato presidencial, 4 años en lugar de 6, para permitir la coincidencia de la renovación total de todas las funciones electivas, y la elección del presidente y vice. (Esto estaba en la Constitución de 1949, derogada después de 1955). Se propone también elevar a 3 (actualmente son dos) los senadores nacionales por cada provincia, una reestructuración orgánica del Congreso de la Nación para que las Cámaras tengan los elementos técnicos adecuados, y la posible incorporación al sistema de un Consejo Económico Social que debería legislar el Congreso.

2. **PARTIDOS POLITICOS:** El punto clave que deberá resolver la Comisión Coordinadora es el mínimo de afiliados que se requerirá a las agrupaciones para su reconocimiento. Los dictámenes asesores oscilan entre un 3 y un 6 por mil del padrón. Este es un problema importante porque según cómo se defina habrá más o menos partidos. Se prevé un control estatal del funcionamiento de los partidos a los efectos del cumplimiento de las futuras normas a sancionarse.

No habrá ningún tipo de proscripción, de acuerdo con "Los 11".

3. **LEY ELECTORAL:** Será en parte consecuencia de las decisiones que se adopten en los otros dos temas. En principio se estima conveniente el sistema de "ballotage" o doble vuelta para la elección presidencial, que podría extenderse a los legisladores. Es decir, la ciudadanía votaría por el o los candidatos que prefiere en la primera vuelta, "primer domingo". Si un partido obtiene mayoría absoluta, más del 50 por ciento de los sufragios, no habrá segunda vuelta. En caso contrario, se volverá a votar, "segundo domingo" entre los 2 partidos con más sufragios para que el ganador, necesariamente, logre una mayoría de la mitad más uno que significaría, se estima, un respaldo de estabilidad y representación.

La distribución de las bancas legislativas, según lo propuesto, se haría entre los tres partidos más votados: El 60 por ciento para la mayoría, 30 por ciento para la primera minoría y 10 por ciento para la segunda minoría.

● INDEMNIZACIONES

Los bomberos voluntarios de cualquier lugar del país, pertenecientes a cuerpos reconocidos por el hecho o en ocasión de prestar servicios específicos como tales, que se accidentaren o contrajeran enfermedad, tendrán derecho a las indemnizaciones que fija la ley 9688, de accidentes de trabajo. La citada ley dada a conocer al respecto indica que el mismo derecho tendrán si el infortunio acaeciere en el trayecto entre el lugar en que se encontraren en el momento de serles requeridos sus servicios y aquel al que deban dirigirse para prestarlos, o viceversa.

REANUDAN LA ACTIVIDAD CAMBIARIA: NO DEVALUAN

Hoy a mediodía, el Banco Central de la República, emitió un comunicado telefónico que lleva el número 2477 y está dirigido a los bancos y agencias de cambios. Expresa textualmente: "Comunicamos a ustedes que a partir de la fecha se reanudan las operaciones en el Mercado de Cambios en las condiciones vigentes al 26 de mayo de 1971. Le informamos que el Banco comprará y venderá al tipo de $ 4,12 por dólar". De esta manera, oficialmente se desvirtúan expectativas creadas en diversos círculos del quehacer nacional en relación con el dólar y, concretamente, con una nueva devaluación de la moneda. Ello, por ahora, parece que no ocurrirá. El comunicado del Banco Central, lacónico pero preciso, señala que la divisa norteamericana se venderá y comprará a $ 4,12 con lo cual se señala la vigencia de una política monetaria que, evidentemente, se quiere mantener dentro de márgenes financieros aceptables, para no entrar en el el camino de una inflación que puede resultar difícil controlar.

Se cree que el anuncio oficial de la fecha contribuirá a crear un ambiente de tranquilidad y seguridad en las esferas financieras, indispensable para frenar maniobras especulativas que ya se hallaban en pleno proceso de desarrollo.

En el llamado paralelo o "negro" del dólar, la divisa de los Estados Unidos llegó a cotizarse a $ 5.00, pero no se duda que la firmeza actual del Banco Central desalentará a quienes consideraban que iba a producirse, ya mismo, otra devaluación de nuestra moneda. De todas maneras, se aguarda con la expectación que es fácil imaginar el curso de los acontecimientos en los próximos días, ya que se piensa, con lógica. que ellos permitirán tener una impresión cabal, concreta en cuanto a las perspectivas del futuro inmediato del país, en materia financiera y económica, lo que equivale a decir en los campos de la política y el social, tan ligados a aquéllas.

El Mercado de Cambios ha vuelto a funcionar, plenamente, y esto, indudablemente, ha traído un clima de cierta serenidad.

[G]ILERA REDUCE JORNADAS: [H]AY 400 DESOCUPADOS

Esta mañana, según denunciaron los obreros, en forma [to]talmente imprevista cerró sus puertas la planta que Gilera Argentina posee en la localidad de Carlos Spegazzini, a la altura del kilómetro 43, de la ruta 205. Alrededor de 400 trabajadores quedaron en la calle y se concentraron en la entrada del establecimiento, en el que sólo permanecía el personal de vigilancia. En los alrededores había personal policial. La empresa informó que se ha visto obligada a reducir la jornada de trabajo y que la medida se tomará un día por semana. Los trabajadores, por su parte, denunciaron que la firma da trabajo a particulares por más de 4.000 horas semanales.

● MEDIAS EVELYNA

Un grupo de trabajadoras de la fábrica de medias para mujer Evelyna, de Camargo 960, se hizo presente esta mañana en CRONICA para hacer público que la firma continúa despidiendo a los empleados y obreros, por "reorganización de la empresa", según rezan los telegramas, pero sin que se abonen los correspondientes montos indemnizatorios. Afirmaron que la firma se traslada a Trelew, provincia de Chubut, y que hace ya tres años viene despidiendo en forma indiscriminada y pagando montos irrisorios a muchos trabajadores y trabajadoras, muchos de ellos con más de 25 años de servicio. Actualmente, manifestaron por último, adeudan dos quincenas y responden con evasivas ante el reclamo que se les hace.

URUGUAY: 2 MUERTOS Y 18 HERIDOS EN UN ACCIDENTE

MONTEVIDEO, 31 (DPA). — Dos muertos y 18 heridos fue el saldo de un espectacular choque en el kilómetro 51 de la carretera a Colonia, protagonizado por un autobús de la empresa Onda. El hecho se produjo esta mañana y las primeras informaciones establecen que cuatro pasajeros del autobús perdieron la vida, en tanto que algunos de los heridos lo estarían de gravedad.

El autobús se trasladaba desde Colonia hacia Montevideo cuando al llegar a la altura del kilómetro 51, Paraje Libertad, a consecuencia de un reventón en una rueda delantera el vehículo perdió estabilidad y se estrelló de lleno contra un camión estacionado fuera de la carretera, produciéndose un tremendo impacto.

Según se informó, uno de los muertos es el conductor del ómnibus, Anselmo Gardiol, desconociéndose aún la identidad de las restantes víctimas.

Ocho ambulancias fueron fletadas desde Montevideo a fin de trasladar con la urgencia del caso a los numerosos heridos.

La identificación de las víctimas se estaba llevando a cabo con la mayor celeridad posible dado que varias de ellas viajaban con sus documentos en el equipaje, de los que se vieron separadas al producirse el accidente.

El autobús que protagonizó este hecho tenía la letra B y el número 98640, presumiéndose que traía pasajeros del servicio internacional con Buenos Aires.

CHARLANDO EN CRIOLLO

YO NO "COMO" ALUMINIO

Juancito, el ciudadano: Mi suegro... jubilado, el pobre, está furioso porque leyó en el diario que se van a gastar como 300 millones de dólares en hacer una fábrica de aluminio en la Patagonia... Lo hubieras escuchado al viejo: ¡Nnos sacan la plata de las Cajas pa'hacer aluminio!... decía... ¡Como si yo comiera aluminio!...

Carlitos, el sabelotodo: ¿Y vos qué le dijiste...?, ¿estabas de acuerdo?

Juancito: Y... más o menos. Yo creo que es importante que se hagan fábricas... que haya más trabajo... que no compremos afuera las cosas que se pueden hacer acá en el país. Pero... tampoco es cuestión de hacer el aluminio y esas cosas sobre el hambre de los pobres jubilados... ¿no te parece?

Carlitos: Mira... son dos cosas distintas. La plata de las Cajas es una cosa. Y otra son los recursos que destina el Estado para desarrollar industrias básicas como en el caso del aluminio.

Además, en el caso de la fábrica a construirse en la Patagonia, el Gobierno se encarga de financiar... de pagar, quiero decir... la construcción de una usina hidroeléctrica, del tendido de cables para darle corriente a la fábrica y de un puerto en el Golfo de Madryn...

Juancito: Eso está por ahí por Chubut... ¿no?

Carlitos: Exacto. En la provincia de Chubut. Es un lugar donde aparecieron submarinos extranjeros hace unos años... ¿te acordás?

Juancito: Sí... me acuerdo... me acuerdo.

Carlitos: La usina se va a construir cerca de la cordillera, aprovechando los saltos del río Futaleufú... Eso está a unos 450 kilómetros de Puerto Madryn, donde se va a construir la fábrica... con capital privado nacional, en su mayoría...

Juancito: Perdoná que te interrumpa..., una curiosidad, nada más..., ¿por qué tiene un nombre tan raro el río?

Carlitos: Futaleufú es una expresión india, de la lengua araucana, que quiere decir "río grande"...

Juancito: ¡Vos te las sabés todas!... ¿Por qué no te presentás al programa del "Cacho" Fontana?..., te llenarías de guita...

Carlitos: No... No es que me las sé a todas. Lo que pasa es que hace unos años anduve por el sur y fui hasta el lugar donde se va a construir la usina. A Futaleufú. Por esa zona casi todos los nombres de ríos y lugares son indios. Entonces me explicaron qué querían decir en castellano. ¡Son lugares preciosos!

Juancito: Y... vos tenés suerte que con tu oficio de periodista podés viajar..., conocer el país. Nosotros, los laburantes, llegamos a La Salada, cuando mucho... En fin..., así es la vida. Pero, seguime contando lo del aluminio.

Carlitos: Y podés demostrarle que, en cierta forma, él "come" aluminio... o consume, mejor dicho.

Juancito: Sí... porque el puchero se lo cocina mi suegra en una olla de aluminio..., ¡je!..., ¡je!..., ¡je!...

Carlitos: Como chiste es regular, Juancito..., pero tiene que ver con lo que te estaba explicando sobre el consumo de aluminio. Es un metal que tiene infinidad de aplicaciones. Por ejemplo, en los artículos para el hogar, en la industria de la construcción, donde se usa mucho en cerraduras, persianas y marcos..., en la fabricación de automóviles y aviones...

Juancito: Cierto... Ahora que me acuerdo en la 9 de Julio hay un edificio bárbaro..., de la Fiat, me parece... que está hecho gran parte con aluminio. Uno que tiene prácticamente todos cristales en vez de paredes..., ¿lo ubicás?

Carlitos: Sí... lo ubico. Bueno, vos sabés que en este momento la Argentina gasta más de 30 millones de dólarse por año en importar el aluminio primario... es decir, las barras y los lingotes que después se usan en las fábricas que acá transforman el aluminio en productos

Juancito: Y con la fábrica de la Patagonia no se importaría más... ¿no...? Y toda esa guita se ahorraría.

Carlitos: Está previsto que la fábrica de Puerto Madryn no solamente abastezca de aluminio primario a la industria argentina... sino que exporte. Cuando comience a producir, en 1974 ó 1975, tiene que fabricar 145 mil toneladas por año. Para entonces se calcula que el país va a necesitar algo más de la mitad... y entonces el resto va a quedar para venderse afuera.

Juancito: Entonces vos creés que este asunto del aluminio es un buen negocio para el país...?

Carlitos: Mirá..., podríamos hablar horas del asunto. Y de la importancia que tienen estas industrias básicas en la vida de su suegro, tuya o mía... Mucha más importancia que las discusiones sobre si los viejos políticos deben "jubilarse" o no... Si el estatuto va a ser "a" o "b"... si fulano es democrático o no.

Te puedo asegurar, haciendo números, que la Argentina hace rato que podría haber resuelto la fabricación del aluminio en el país. Además de que con este tipo de industrias dejamos de depender de los tipos que manejan el monopolio en el mundo y aumentan los precios o cortan el suministro cuando se les ocurre..

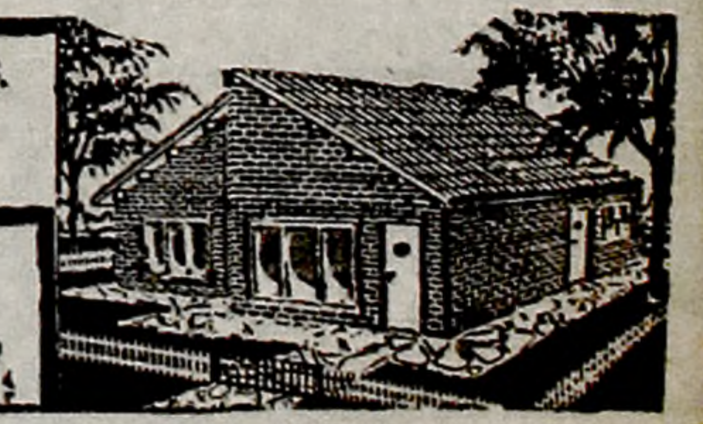
Juancito: ¿Qué le digo a mi suegro, entonces?...

Carlitos: Que hacer aluminio y todas las industrias básicas es desarrollar el país..., y que solamente desarrollando el país y distribuyendo mejor la riqueza, los jubilados podrán, algún día, cobrar lo que merecen y vivir sin sobresaltos. Y... ¡Ojo!. que el aluminio no se come como la carne, pero se consume todos los días.

Juancito: Sí... en la olla de mi suegra.

Carlitos: Así es la cosa, Juancito.

"CHANGO"



LA "CANASTA" YA ESTA SIN FONDO

En nuestra habitual recorrida por los dolorosos vericuetos de la carestía comprobamos esta mañana que lejos de amainar, el "huracán" de los precios de los artículos de primera necesidad sopla cada vez con más fuerza. La llamada "canasta familiar" ha sido ya prácticamente desfondada, lo mismo que el magro presupuesto hogareño; muchos alimentos esenciales que otrora integraban la dieta popular han desaparecido definitivamente de la mesa del trabajador barridos por el ventarrón alcista.

La semana que se inicia, como es sabido, no es de veda. Pero el panorama de hoy fue sensiblemente el mismo que el de los días en que el "tabú" se aplica: pocos, muy pocos clientes se atreven a acercarse al mármol de los mostradores y los carniceros, en medio de ese vacío, parecen soñar con mejores tiempos.

● EL UNIPRECIO

Es que los precios de los distintos cortes se ha unificado en la cumbre de los 600 ó 700 pesos. El vacío, los bifes, el asado, peceto, etc., se cotizan, sin diferencia a esos niveles. Este fenómeno del "uniprecio", por lo demás, es el rasgo más característico de la carestía en el rubro carne y explica perfectamente la ausencia de ese alimento primordial en el plato de la mayoría.

Los aceites estan en 340 ó 380 el litro y el queso de rallar continúa siendo la "vedette" de la onda alcista entre los artículos de almacén. Ya está en los 1.400 pesos el kilo, " a pesar de que, según decían, la importación de quesos traería como consecuencia su rebaja", anotó un minorista del ramo.

El pollo, un "sustituto" que voló por las nubes, no baja de los 500 pesos el kilo y es muy raro poder encontrarlo: en eso se equipara a la leche que está en los 58-60 pesos el litro y también escasea.

En el rubro verdulerías, los ajos "saltaron" de 25 pesos a 35 pesos la "cabeza" y los ajíes morrones se fueron a 400 pesos el kilo, "a pesar de ser la época", señaló un ama de casa. El tomate está en los 280 pesos el kilo y no baja de ese nivel. Solo queda a mano la modesta y proletaria papa que se vende todavía a 30 pesos el kilo.

Estos precios prohibitivos han traído como consecuencia la modificación de la dieta popular. Una modificación que se buscó para que la carne dejara de integrarla exclusivamente, pero fue un arma de doble filo: a esta altura ella se traduce en la casi total desaparición de la mesa familiar de artículos igualmente esenciales, lo que lleva a un estado generalizado de infraalimentación que habrá que investigar.

OTRA SEMANA SIN VEDA

De acuerdo a lo que oportunamente dispusiera el Ministerio de Economía y Trabajo, a través de la resolución Nº 68, a la cero hora de hoy se inició otro de los períodos semanales alternados en que no rigen restricciones para la comercialización de carne vacuna en el mercado.

Según la misma resolución, están previstos aún otros dos períodos en que se limitará el consumo del producto, los cuales se extenderán del 7 al 13 y del 21 al 27 del próximo mes

Sin embargo, se estima que antes de la aplicación de estos períodos de veda, la medida sea revisada, evaluándose los resultados obtenidos durante su aplicación .

VIVIENDA: NECESITA EL RESPALDO DEL ESTADO

En la serie de notas que CRONICA viene publicando sobre el problema de la vivienda y sus tremendas implicancias sociales, se ha insistido en la necesidad de que el Estado concurra a su solución con la estructuración de un plan de construcción de viviendas dignas y baratas en gran escala, a fin de satisfacer las necesidades de los sectores de menores recursos que son mayoría. Pero a la vez, se ha remarcado también que el Estado debe fiscalizar estrechamente las actividades de la iniciativa privada representada por empresas constructoras que a favor del déficit habitacional han convertido la construcción de viviendas en un medio para hacer usura y especulación. Anticipos, cuotas refuerzos y ajustes varios, hipotecan la vida de los adquirentes a los que nadie defiende contra la voracidad de las empresas.

Las 500 familias que habitan los 8 monobloques del llamado "Parque Sud América", en las manzanas delimitadas por las calles Ramallo, O'Higgins, Arias y Grecia, en plena Capital Federal, lo saben bien y se muestran como inaudito ejemplo de los extremos a que puede llegarse por la necesidad de vivienda.

El señor Francisco Romio, C.I. 4.204.677 uno de los adquirentes en el que éstos han depositado su representación dijo a CRONICA "que la firma constructora mediante cláusulas de reajuste por «costo de vida», cláusulas dólar, primas de venta e intereses elevados, considerados en moneda contante, intermediaciones de empresas paralelas vinculadas a la firma vendedora los ha llevado a la situación de pagar 28.000.000 de pesos moneda nacional por cada departamento, en 15 años, con una deuda original del orden de los 3.200.000 pesos.

Los adquirentes señalan que "esta forma de pago hace peligrar nuestra estabilidad y permanencia en los departamentos comprados, a causa de condiciones leoninas que pondrán a la mayoría de nosotros en situación de falta de pago a corto plazo". También expresan que todos ellos son modestos empleados, profesionales, jubilados y en general trabajadores y que lo que quieren es que se investigue su caso, ya que se encuentran en el mayor de los desamparos. "Positivamente sabemos —agregan— que las sumas abonadas hasta la toma de posesión cubren el verdadero costo de la construcción y que, por eso, los saldos son totalmente ganancias".

● OTRA NOTA A RUCCI

La Confederación Argentina de Inquilinos (CADI), "en vista de la falta de respuesta a las anteriores" enviará otra nota al secretario general de la CGT, señor Rucci, "a fin de que en el acto del 4 de junio programado por esa central obrera se haga eco del clamor del trabajador inquilino en el sentido de que la nueva ley de alquileres 18.880 de desalojos masivos sea derogada".

CRIMEN MISTERIOSO

Se Estima Fue una Venganza del Hampa

MAR DEL PLATA, 31 (De nuestro corresponsal). — La policía está abocada a la investigación de un crimen que aparece rodeado de características misteriosas. Anoche, por denuncia de un vecino, que dijo haber comprobado la rara desaparición del ocupante de una vivienda de la calle 25 de Mayo y 246, se trasladó a ese lugar una comisión de empleados de la comisaría seccional.

Como la puerta de acceso estaba cerrada hubieron de violentarla y al efectuar una inspección en el dormitorio hallaron el cadáver del ocupantes de la casa, conocido como Valentín Cabrera, chileno, de 60 años, puien presentaba varias heridas de arma blanca en distintas partes del cuerpo.

El médico policial que examinó el cadáver, informó que el deceso databa de cuatro días, aproximadamente. Posteriormente lo llevaron a la morgue donde esta mañana se practicó la autopsia.

Los pesquisantes están indagando acerca de los antecedentes del extinto, a quién no se le conocían medios honestos de vida, pues suponen que quizá lo ocurrido ha sido una venganza entre la gente del hampa.

Hasta mediodia, no se había obtenido detalles que permitan la inmediata identificación y detención del autor o autores. Se descarta el robo como móvil, pues los muebles estaban en orden y se halló dinero entre las ropas del extinto.

● EL CRIMEN DE LA ANCIANA

Informaciones procedentes de Miramar, dan cuenta de la actividad que están desplegando la policía local y los pesquisantes de la Brigada de Investigaciones de esta ciudad, que fueron destacados para cooperar en los trabajos, para identificar y detener al autor o autores del asesinato de la anciana, que, como hemos informado ampliamente, fue ultimada a hachazos en un comercio de despensa y luego su cadáver abandonado en un maizal a 250 metros de la vivienda, donde lo localizaron doce horas después del crimen. Como CRONICA anticipó, se realizaron razzias en la zona, las que llegaron hasta barrios ubicados cerca del puerto de Necochea donde habitualmente ambula gente de mal vivir. En determinado momento, se hallaban presos en la comisaría de Miramar cuarenta sospechosos, a quienes se sometió a interrogatorios. Fueron puestos en libertad, los que demostraron su inocencia y anoche quedaban 15 detenidos. Esta mañana, según trascendió, permanecían rigurosamente incomunicados seis sospechosos. La policía se muestra optimista y confía en que no tardará en quedar aclarado este brutal asesinato.

LA PENA SERA DE ELLOS POR VAQUITAS AJENAS...

LA PLATA, 31 (De nuestro corresponsal). — En la comisaría de Pellegrini, Juan Jorge Piper Ingo, mayordomo de la estancia Las Tres Marías, propiedad de la firma Isañona S.A., denunció que había comprobado la desaparición de 67 vaquillonas. Se iniciaron las pesquisas encaminadas a aclarar el importante robo y una comisión de la delegación Cuatrerismo tras una serie de pesquisas, estableció que los animales robados estaban en un campo de Catriló, en La Pampa, propiedad de Emilio Vicente Bompadri. Este al ser interrogado, dijo que los animales los habían dejado tres personas, para pastar y pagaron el arriendo correspondiente. Los acusados resultaron ser Roberto Eugenio Belos, argentino, de 28 años, comerciante, Horacio Balardino Gómez, de 25, ambos domiciliados en Pellegrini y Carlos Alberto Rodríguez de 22, que vive en Colonia Cayupán. Detenidos confesaron y dijeron que se proponían faenar las vaquitas cuando engordaran. Fueron valuadas en tres millones.

ROBABAN AUTOS Y LOS DESARMABAN

Personal policial de Merlo ha logrado la captura de los integrantes de una gavilla que se dedicaba a robar automóviles, en la Capital y Gran Buenos Aires. Luego los desarmaban vendiendo las piezas más valiosas a reducidores. Los presos son Carlos Guglielmucci (a) "Ratita", de 23 años; Horacio Antonio Di Leo (a) "El Lechón", de 25; Enrique Yáñez (a) "La Reyna, de 20; Juan Alberto Definoti (a) "Chorizo" y Miguel Angel Brydón (a) "Manguera".

Con ellos actuaba como "levantador" de autos Antonio Caciatore, de 23 años zapatero al que estaban buscando empeñosamente.

CAYO UNA BANDA DE ATRACADORES

Policías de Wilde lograron detener, tras prolongada búsqueda, a Roberto Fasanelli (a) Anteojito, argentino, de 40 años, domiciliado en San Francisco de Solano, quien capitaneaba una banda de atracadores de la que formaban parte Juan Carlos Trejo y Andrés Castillo a los que lograron arrestar y Caridad Gómez (a) El Pelado, que cayó muerto en un tiroteo con representantes de la autoridad en Avenida Los Quilmes 1457 de Bernal, cuando acababan de asaltar al taxista Antonio González. Posteriormente los tres sobrevivientes asaltaron la administración de la empresa de ómnibus de la línea 342 en Quilmes; al verdulero Jerónimo Estéban, en Wilde, al almacenero Carlos Sena en la misma localidad y varios repartidores y comerciantes en localidades de la zona.

EN PLENA ACCION CAEN CARTERISTAS

Con motivo de la frecuencia con que venían registrándose hurtos de billeteras en ómnibus y colectivos en la zona sur del Gran Buenos Aires la policía de investigaciones realizó una activa vigilancia, y así fue como sorprendió en plena actividad delictiva a varios conocidos "punguistas", que ahora permanecen cumpliendo arresto por disposición del juez de faltas. Los presos son Alberto Brito, Ricardo Miguel, Juan Toledo, Manuel Molina, Rodolfo Garibaldi, Benito Quintero, Norberto Máxima y Jorge González. También están entre rejas dos mujeres que se dedicaban a la misma actividad delictiva y que lograron despojar de sus carteras a numerosos pasajeros. Se trata de Esther García y Mercedes Leviva (a) La Cholita. Ambas de frondoso prontuario.

DESPECHADA POR EL ABANDONO DE SU AMANTE LO BUSCO EN SU CASA Y FRENTE A SU ESPOSA LO TAJEO EN EL ROSTRO

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — Un hombre casado, que había mantenido relaciones íntimas con otra mujer, pero que en fecha reciente las había cortado, recibió una desagradable sorpresa cuando ésta se presentó a su propio domicilio, con intenciones poco pacifistas. El hombre la atendió en la puerta de calle, acompañado de su esposa, oportunidad en que la mujer abandonada le hizo dos profundos cortes en la cara, con un pequeño puñal, para darse de inmediato a la fuga. El hombre fue conducido a un hospital, donde se le suturó las heridas con doce puntos.

Juan Carlos de Pascual, argentino, de 31 años de edad, se hallaba en su domicilio de la calle Santiago 71, jurisdicción de la seccional 4ª, cuando llamaron a la puerta de calle.

Personalmente la abrió y su rostro se transfiguró. Su esposa, que le precedía, le preguntó: "¿Pero qué pasa?".

El hombre quedó mudo porque frente a él, casi en actitud amenazante, se encontraba Esther Ada Capitani, argentina, de 26 años de edad, que tiempo atrás había sido su amante. Esther Ada, sin mediar palabra alguna, con un pequeño como filoso puñal que tenía en su diestra, aplicó al hombre un largo tajo en el pómulo derecho y luego otro más, centímetros más abajo. La sangre saltó a borbollones y la esposa del herido comenzó a lanzar gritos

La agresora, que actuó con una impresionante serenidad, salió a todo correr y desapareció del lugar. Se dio intervención a la policía que, hasta el momento, no pudo ubicar el paradero de la audaz mujer, que, según se estableció, había manifestado a sus amistades que dejaría un recuerdo "imborrable" al hombre que la había burlado. En honor a la verdad, cumplió con la palabra, dado que nunca se podrán borrar las cicatrices abiertas en el rostro del burlador.

SANGRIENTA BATALLA CAMPAL

Dos Bandos Pelean por una Mujer

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). Por cuestión de "polleras" en plena vía pública, en jurisdicción de la seccional 13ª, se armó una infernal batahola de la que participaron más de una docena de personas, entre ellas cuatro mujeres y en donde un hombre resultó muerto a balazos y cuchilladas, otro gravemente herido y varios contusos.

El episodio se registró anoche en la calle Muñoz al 1100, del Barrio Saladillo, donde discutieron por la "tenencia" de una mujer, Cristóbal Saucedo, argentino, soltero, de 33 años, afincado en una villa de emergencia sita en Ayolas y Convención, y Francisco Virginio Bassé, argentino, de 22 años, soltero, domiciliado en Bermúdez 1018. Los dos hombres se tomaron a golpes de puño, motivando la intervención de otras personas que, en dos bandos, se acometieron salvajemente, sacando a relucir cuchillos, garrotes y hasta armas de fuego.

En la lucha, que adquirió perfiles dramáticos y que motivó inclusive la detención de los vehículos que pasaban por esa calle, terció también en favor de Bassé, un sujeto de pésimos antecedentes, llamado Joaquín Vallejos, argentino, de 27 años, soltero, que comenzó a balazo limpio

La gresca se prolongó durante diez minutos, hasta que alguien lanzó el grito: ¡La Policía! y comenzó el desbande general. Hombres y mujeres, que se habían golpeado de lo lindo, parecieron olvidar rencores y corrieron en distintas direcciones, buscando ponerse a cubierto. Dos de los actores del drama Raúl Zacarías Gallegos, argentino, de 30 años, afincado en Muñoz 1150, y el nombrado Cristóbal Saucedo, no pudieron escapar porque sus rivales los habían dejado tendidos en el suelo. Gallegos presentaba varias heridas de arma blanca y contusiones en distintas partes del cuerpo, mientras que Saucedo tenía un balazo en la cabeza. Aún con vida lo trasladaron al hospital Roque Sáenz Peña, donde poco después dejó de existir. Gallegos quedó internado en el mismo nosocomio.

En rápidos procedimientos, la policía concretó la detención de Bassé, que se confesó autor de la muerte de Saucedo, al que se la tenía "jurada", dijo, porque le había quitado la mujer. También fueron detenidas otras cuatro personas, entre ellas dos mujeres, que salieron maltrechas del evento. Una de ellas presenta un corte en la nariz producido por la hoja de un cuchillo.

La policía procura detener a Joaquín Vallejos y a otro sujeto apodado "Pirincho", quienes se encontrarían escondidos en la villa de emergencia de Ayolas y Convención, donde en estos momentos se practican numerosos procedimientos. En el lugar de la trifulca la policía secuestró dos revólveres, tres cuchillos y garrotes a granel.

● ELECTROCUTADO

MENDOZA, 31 (De nuestro corresponsal) — En Tunuyán, Abraham Miguel Majul murió electrocutado cuando reparaba un viejo aparato de radio. El hecho ocurrió en su residencia de la calle Francisco Delgado. En ese momento se encontraba solo y lo hallaron sus familiares al regresar a la finca.



SUSTO. Luis Grillo pasó mal rato con un pasajero.

CINCO TIROS PUSIERON FIN A SU ALARDE

La policía está actuando con motivo de un impresionante suceso ocurrido en las últimas horas de la tarde de ayer, en un colectivo. En forma sorpresiva uno de los pasajeros se aproximó al chofer intimándolo con un revólver y exigiendole que se desviara de su ruta. Poco después el conductor, al advertir la presencia de un policía, frenó de golpe, pero el presunto asaltante atacó al representante de la autoridad. Felizmente, falló el arma del agresor y el policía lo mató de un certero balazo.

Ocurrió el episodio en Boulevard de los Italianos y Carabelas, de Wilde, en el interior del micro interno 23 de la empresa Nicolás Avellaneda, que era guiado por el chofer Luis Grillo.

—Me tomó de sorpresa, dijo. Cuando el desconocido me acercó el caño de su revólver al cuello tuve que obedecer desviándome. No sabía si trataba de robar o si estaba frente a un loco peligroso. Fue en esas circunstancias que el agente de la Policía Federal Juan José Melano Aguilera, fue llamado por el conductor. El presunto pistolero apretó dos veces el gatillo en medio del pánico de los otros viajeros, por lo que el agente tuvo que ultimarlo. Este mediodía se informó que el muerto es Oscar Cardozo.

HIRIO A UN MATRIMONIO Y FUGO EN SU BICICLETA

CORDOBA, 31 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades policiales de la seccional décima procuran la detención de un ciclista que hirió a balazos a un matrimonio. El suceso, de acuerdo a lo informado por la policía, ocurrió anoche. Oscar Raúl Giordano, afincado en un pasaje sin número de Villa El Libertador, caminaba, en dirección a la calle Bermejo, cuando le fue interceptado el paso por un sujeto que conoce con el nombre de Toledo, quien extrajo de sus ropas un arma de fuego, disparando contra Giordano, hiriéndolo en la frente y el hombro izquierdo. Entonces apareció la esposa del herido, Marta Acevedo de Giordano, quien al increpar a Toledo sobre su actitud fue baleada por éste. El disparo le produjo una grave herida sobre el mentón, con orificio de salida junto a la base del oído izquierdo. Pese a sus heridas Giordano, con ayuda de los vecinos del sector, se trabó en lucha con el sujeto, logrando apoderarse del arma, provocando su fuga. Algunos vecinos trasladaron al matrimonio Giordano al Hospital Córdoba, en donde se encuentra en grave estado la señora de Giordano. La policía trabaja activamente en procura de lograr la detención del peligroso sujeto y establecer las causas que motivaron se desencadenara la tragedia.

● MUERTO A PUÑALADAS

Esta madrugada en la calle Lazcano y Salta, de Villa Fiorito, fue hallado sin vida, presentando dos heridas de arma blanca, Martín Blanco, argentino, de 22 años, domiciliado en la calle 9 de Julio y Tarija, de Villa Caraza. Iniciadas las averiguaciones del caso, la policía estableció que el extinto, anoche, después de salir de un bar sostuvo una incidencia a dos cuadras del lugar, donde lo hallaron con un sujeto llamado Martín, quien sería el homicida.

LOGRARON DETENER A SUJETOS QUE HIRIERON A DOS POLICIAS

Con motivo de la agresión de que fueron víctimas los vigilantes Antonio Roberti y Oscar Farías el 20 del corriente, cuando trataron de detener a dos sujetos que días antes habían cometido un atraco y fueron identificados por la víctima, en la calle Sarmiento al 2200, la policía de Investigaciones se movilizó en busca de los temibles sujetos. De los agentes agredidos, uno de ellos, está aún internado en grave estado en el hospital Churruca. Finalmente se logró identificar a los autores de esa agresión, que resultaron ser Juan Ernesto Sifón (a) Paqui, argentino, de 19 años, domiciliado en Ensenada 210 de la Capital, y Juan Mario Furst (a) Chiche, de 19 años, domiciliado en Villa Tessei, en Morón. Estos confesaron sus actividades de atracadores y en base a sus declaraciones, en sucesivos procedimientos, se logró apresar a todos los integrantes de la banda. Se trata de Alberto Esteban Martínez (a) Marcelo, de 21 años; Hugo Alberto Pinat, de 19; Vicente Mazzeo, de 20; Fortunato Mazzeo, (a) El Tano, de 50; Adolfo Orza (a) Tanoira, de 26; Domingo Rosciano, italiano, de 23, y Mónica Noemí Martín (a) Petty, de 19 años.

● SECUESTRAN ARMAS

En poder de estos delincuentes se secuestró una pistola Ballester Molina calibre 45, robada a un marinero de la Prefectura, varios revólveres gran cantidad de proyectiles, máquinas de escribir, radios, grabadores y alhajas procedentes de los robos y cerca de un millón de pesos moneda nacional en efectivo. Los presos se confesaron responsables de numerosos robos a mano armada y declararon que habían robado un automóvil en la calle Timoteo Gordillo frente al 173, que iban a utilizar en el atraco a la firma Eternit, donde intentaban robar 30.000.000 de pesos viejos. Falló el golpe al presentarse la policía provincial y al huir volcaron con ese rodado.

● TRISTE FINAL

MENDOZA, 31 (De nuestro corresponsal). — En la cancha del club Estrella del Sur de Palmira, el menor Segundo Ramón Américo Sevilla, de 17 años, mientras se disputaba un partido de fútbol, sufrió un desvanecimiento. Sus compañeros lo trasladaron a una clínica particular, donde se comprobó había muerto de un síncope.

TIROS EN LA NOCHE

SANTA FE, 31 (De nuestro corresponsal). — La alevosa muerte de un hombre, baleado a mansalva por tres desconocidos, está siendo pacientemente investigada

En horas de esta madrugada, tres individuos llamaron a la puerta del domicilio de Crescencio Cruz, argentino, soltero, de 35 años, sito en La Paz 4751. Cuando éste salió, los desconocidos le preguntaron dónde quedaba un almacén de la zona, respondiendo Cruz que el mismo se hallaba en la casa lindante.

En tales circunstancias, sin que mediara motivo alguno, los forajidos extrajeron armas de fuego y dispararon sobre el indefenso Cruz, alcanzándole con seis impactos, que le provocaron la muerte en forma instantánea. Cometido el brutal crimen, los desalmados sujetos se dieron a la fuga.

Vinculado con el sangriento suceso, personal de la comisaría de la zona está realizando batidas en villas de la zona,

BUSCADO POR SUS AFLIGIDOS PADRES

Un chico de 15 años desapareció de su hogar el 12 de mayo último y sus afligidos padres piden que quien pueda dar noticias de su paradero lo comunique a los números telefónicos 27-2530 ó 792-3245. Se llama Luis Alberto Rodríguez y cuando se alejó de su domicilio vestía pantalón gris claro, un gabán de igual color, pero de tono oscuro y zapatos marrones. Su altura es de 1.70 metro apróximadamente y de cutis blanco.

¿DANUBIO SE DOPO CONTRA NACIONAL?

Cuando el señor Restuccia, fracasado presidente de Nacional, de Montevideo, llegó a su país de regreso de La Plata, acusó a los jugadores de Estudiantes de haberse "dopado" para producir el empate que le ganaron al famoso conjunto tricolor. Naturalmente, la acusación tuvo un aire de calumnia, solamente explicable por la aptitud decadente y la posición desesperada que el presidente de Nacional ocupa en estos momentos, de muy precaria condición económica y de enorme falencia en orden a planes progresistas.

La calumnia se advierte en un hecho claro: el "dopaje" puede incentivar el caudal energético de un hombre, pero nunca puede enseñarle a jugar como un maestro. Según Restuccia, sería posible hacer de robustos jugadores de fútbol, adecuados a sus extrañas leyes de "doping", gráciles danzarines de ballet.

Lo más lamentable, sin embargo, está en que las palabras sucias del decadente "dirigente", implican la formación de un clima tormentoso para el partido inminente entre Nacional y Estudiantes de La Plata, decisivo para la Copa Libertadores, que esta vez tendrá efecto en el estadio Centenario. Es decir, que Restuccia se ha convertido en el virtual director de la banda, orquestada para cometer desmanes, agraviar a Estudiantes y a sus hinchas, y de paso, imponer la ley de la "vendetta" por sugestiva pedrea contra micros de uruguayos, que se materializó en zonas desoladas, donde los "francotiradores" bien pudieron haber sido fácilmente conjurados.

Este es el momento, entonces, en que se hace oportuno hacer una sugerencia cordial, realmente altruista, al presidente de Nacional. ¿Por qué no toma la bocina y comienza a lanzar a todos los vientos la novedad de que Danubio "dopó" a sus jugadores, el sábado último, cuando el equipo "chico" le bajó el copete al opulento tricolor? La cosa es clara y salvadora para Restuccia, porque, si Estudiantes únicamente puede vencer a Nacional mediante "dopaje", ¿cómo es posible que Danubio, mucho menos que Estudiantes, le gane al mismo Nacional, no precisamente disminuido por ausencias sino, por el contrario, reforzado con la reaparición de titulares como Ubiñas y Cubilla?

Por otra parte, Restuccia podría aprovechar otra coyuntura y hacer averiguar por medio de las autoridades de sanidad y de la minoridad, con qué alimentaron al arquero Carras, un insolente botija de 16 años, en cuyas manos y audacia se estrellaron todos los tibios y famélicos ataques de Nacional. Es muy posible que Restuccia descubra que ya el biberón con que se alimentó a Carras —tal el nombre del arquero— contenía drogas estimulantes...

De otra manera no se explica que Nacional haya sido vencido por un equipo "chico" y, especialmente, por un cuadrito que cuenta con un arquero de 16 años. Al menos, estas cosas no tienen explicación para los frustrados, decadentes y bocinas de la calumnia.

Pero Ignomiriello, por su parte, dio a su vez una respuesta lógica. "Si eso de los estimulantes fuera así de fácil no estaríamos seguramente últimos en el Metropolitano y además cualquier equipo se pondría al frente de la copa".

"Lo que pasa ahora es asombroso y no hace honor, por cierto, a la tradición oriental. Todos los equipos uruguayos han sido de alta estatura anímica. Nunca se arredraron ante situaciones adversas y si en algunos momentos la reacción que tuvieron fue reprobable, ello no disminuía un ardor y espíritu que todos ponderaban. Por eso lo de Restuccia y compañía, con sus lamentaciones, motiva risas."

SERAN 16 "PINCHAS"

Partirán Mañana en Busca de la Gran Hazaña

Cambiaron levemente los planes del director técnico de Estudiantes de La Plata, en cuanto al trabajo con el plantel profesional. La sesión de entrenamiento, que iban a realizar hoy a partir de las 15, en el estadio de La Plata, se hará en las instalaciones del Country, en City Bell, a partir de las 16 horas. Finalizada la tarea, los futbolistas quedarán concentrados en el citado predio.

El coach, Miguel Ignomiriello, convocó a 18 jugadores, de los cuales 16 viajarán a Montevideo, según el estado físico y el informe que suministre el médico, doctor Di María, descartándose, lógicamente, a aquellos que no se encuentren en condiciones óptimas. Los que integran el plantel que se concentrará en la fecha, son los siguientes: Pezzano, Leone, Malbernat, Togneri, Aguirre Suárez, Medina, Pagnanini, Spadaro, Rudzki, Echecopar, Pachamé, Romero, Verde, Verón, Bedogni, Aguilar, Taverna y Domené.

El programa establecido para el trabajo, señala que mañana a las 10.30, se realizará otra sesión, que comprenderá la parte física y también la futbolística, a las órdenes del profesor Jorge Kistenmacher y Miguel Ignomiriello respectivamente. El trabajo, se llevará a efecto en el mismo Country, ya que no se desea cansar a los futbolistas con los viajes a La Plata, ganándose en comodidad y también serenidad. Desde luego, el trabajo será intenso, pero teniendo en cuenta el estado de los jugadores, aunque en conversación con el doctor Di María, el galeno nos expresó que del plantel convocado, todos se encuentran bien, tanto en lo que hace al aspecto físico, ya que no hay lesionados, como en lo que se refiere al estado anímico, aseverando que todos lucen llamativo optimismo, pero que no confunden ese estado, con despreocupación por el antagonista, "a que todos tienen conciencia de lo difícil del cotejo del próximo miércoles, en el estadio Centenario, pero confían en salir con bien en la patriada y coronarse campeones de América por cuarta vez consecutiva, galardón jamás conseguido por equipo alguno, halago que conseguirá, con solo empatar.

● **LA PARTIDA**

Finalizada la sesión de entrenamiento de mañana, los futbolistas gozarán de descanso y está previsto que alrededor de las 18, viajarán hacia el aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires, para tomar el avión hacia la capital uruguaya, a las 20.15. En la vecina orilla, se alojarán en el Hotel Hermitage, de Pocitos y no habrá ningún trabajo. El director técnico, Miguel Ignomiriello, nos adelantó que el miércoles, de 11 a 12, se realizará una charla técnica entre el cuerpo técnico y los futbolistas, a fin de planificar todo lo relacionado a la táctica a emplear en el difícil encuentro de esa noche. Luego almorzarán y aguardarán la hora de salir hacia el estadio Centenario, cosa que harán entre 18.30 y 19 horas. Está resuelto que el regreso se hará la misma noche del miércoles, inmediatamente que haya finalizado el partido. Para ello, se utilizará un avión especial, sea cual fuere el resultado de la confrontación. Mientras tanto, el coach nos informó esta mañana, que no habían sido concentrados Gabriel y Eduardo Flores, Manera y el zaguero Roca, a causa que siguen lesionados y están bajo atención médica. Ratificó que recién después del entrenamiento de mañana, con el informe del doctor Di María en su poder resolverá quienes serán los 16 futbolistas que viajarán el miércoles a Montevideo.

MAS DE UN MILLON VALE CADA GOL DE LUISITO

MONTEVIDEO, 31 (DPA). — Cada gol conquistado por el goleador argentino Luis Artime, desde que defiende al bicampeón uruguayo de fútbol Nacional, le ha costado a esta institución ochocientos mil pesos oro, que al cambio oficial urugoayo significarían unos 3.200 dólares (1.300.000 pesos viejos argentinos)

Esta cifra se desprende de las erogaciones realizadas ahora por Nacional para asegurarse el concurso de Artime en alrededor de veinte meses en que defiende la blusa tricolor los cien goles convertidos por el player en ese lapso.

En efecto, el pase de Artime desde Palmeiras costó a Nacional cincuenta millones de pesos oro. Los sueldos, premios y prima pagados a Artime durante los veinte meses que defiende a Nacional se estiman en unos treinta millones de pesos, lo que hace un total de ochenta millones de pesos.

Luis Artime convirtió cien goles en Nacional, lo cual en una sencilla cuenta hace que cada una de las conquistas representarán una erogación de ochocientos mil pesos uruguayos, que podrían ostentar un verdadero record mundial en la materia.

A la fecha, Luis Artime sobrepasó ya los cien goles, pero los aficionados nacionalófilos esperan que, por sobre estos costos fabulosos, el artillero vulnere el próximo miércoles la hasta ahora inexpugnable valla de Estudiantes de La Plata, en la instancia revancha de la Copa Libertadores de América.

Entre tanto, Peñarol, eliminado de la Copa, tiene serios problemas económicos, pero cuenta con otro goleador, por coincidencia también procedente de la Argentina, que es Castronovo. Lo cierto es que las dos parcialidades rivales en Uruguay siguen discutiendo y los hinchas aseguran que este año el pequeño Castronovo superará a su connacional Luisito Artime en el torneo local.

NACIONAL CONCENTRO 18 HOMBRES Y ECHAMENDI TRABAJA EN LOS CESPEDES

MONTEVIDEO, 31 (Especial para CRONICA). — Desde anoche se encuentra concentrado el plantel profesional de Nacional, con miras al partido del próximo miércoles contra Estudiantes, por la final de la Copa Libertadores de América, cotejo que los tricolores tienen que ganar indefectiblemente, para mantener su chance a conquistar el título de campeón sudcontinental.

Los convocados para tal ocasión, son 18 futbolistas, los que hoy volvieron a practicar, a las órdenes del coach Echamendi, en el predio de "Los Céspedes", propiedad de la institución. Lo hicieron con gran voluntad y dedicación, a excepción de Espárrago y Rubén Bareño, que trabajaron en forma liviana, ya que vienen de lesiones que los impidieron desempeñarse con la eficiencia habitual. No obstante, se espera que para pasado mañana se encuentren en perfectas condiciones.

Mientras tanto, el técnico, "Pulpa" Echamendi, dejó entrever que introduciría cambios en el conjunto, en relación al que perdió el primer cotejo en la ciudad de La Plata. Se descuenta la reaparición de Cubilla, elemento de gran significación, aunque existe la duda entre allegados a las esferas directivas de los tricolores, si responderá de acuerdo a su calidad, en virtud que hace un mes que no practica fútbol intensivo, pese a que jugó un período ante Danubio, por el campeonato oficial uruguayo. También es intención del coach, hacer jugar a Blanco como marcador derecho, existiendo dudas solo en el marcador izquierdo, ya que no está decidido si lo hará Mujica o Brunel. Pero, lo que parece estar determinado, es la formación de los ágiles, que según trascendió, serían Cubilla, Maneiro, Artime, Espárrago y Morales. Pero hasta último momento no se sabrá a ciencia cierta quiénes saldrán a la lisa, ya que gente allegada a Echamendi, señala que el equipo estaría integrado con Manga; Blanco, Ancheta, Masnik, Mujica, Montero Castillo, Maneiro, Cubilla, Mamelli, Artime y Morales.

En cuanto al zaguero Anchetta, está siendo sometido a intenso tratamiento para que supere el estado gripal que lo aqueja y se encuentra en su domicilio para rodearlo de un clima más afectivo que ayude en la tarea de recuperación.

Desde la víspera están en venta las entradas para el encuentro del miércoles. Hoy proseguirá la venta a partir de las 9 y hasta las 14, pero en ese lapso únicamente para socios de Nacional, para seguir luego desde las 14 hasta las 18 con la venta para todos los aficionados. Se dispuso además que mañana prosiga la venta de entradas en el horario de 9 a 18 en el estadio Centenario y el miércoles también estarán abiertas las boleterías a partir de las 9. Los precios varían entre 80 pesos en los taludes hasta 1500 las plateas numeradas. Es bueno destacar que se advierte gran demanda de las mismas, por lo que no es pecar de optimista asegurar que habrá lleno total del estadio Centenario cuando se inicie el cotejo poco menos que decisivo. Quiere decir que se está viviendo a pleno el clima de la Copa, cuya posesión tanto anhela Nacional, que llega por cuarta vez a la instancia final, habiendo fracasado en las tres anteriores y haciéndosele muy difícil el éxito en esta emergencia, ya que solo un triunfo mantendrá su chance al forzar un tercer encuentro.

INVITACION A PRESIDENTES

MONTEVIDEO, 31 (EFE). — Prácticamente la totalidad de los presidentes de los clubes de primera división "A" de Argentina, han sido invitados a presenciar el cotejo que pasado mañana apurarán Nacional de ésta y Estudiantes de La Plata. En efecto, las autoridades del club "tricolor", cursaron invitaciones especiales en tal sentido al interventor en la AFA, doctor Juan Martín Oneto Gaona, y a los presidentes de River Plate, Boca Juniors, Racing, Independiente, San Lorenzo, Newell's Old Boys, Huracán y Gimnasia y Esgrima de La Plata. La invitación, desde luego, se hace corriendo con todos los gastos los dirigentes de Nacional. Con esa actitud, muestran los locales su deseo de que todo se desarrolle dentro de las normas que hacen al buen convivir entre auténticos deportistas que se precien de tal.

MEDIO METRO JUSTITO

River Está "Ahí" y San Lorenzo de Almagro Sigue su Marcha

Chacarita dueño de "medio" campeonato. Su triunfo frente a Platense lo dejó solito al frente del Metropolitano. River quedó "segundo" al caer en Rosario. Ferro volvió a la senda del éxito. Banfield nada pudo hacer. San Lorenzo se acercó al lote vanguardista al vencer a Argentinos. Empates en Avellaneda y La Plata entre equipos de una y otra ciudad. Huracán y Vélez quedaron en cero.

"MEDIO" CAMPEON

Chacarita, campeón de la primera rueda. Su triunfo frente a Platense no solo le brindó la oportunidad de una nueva victoria, sino que afirmó en el terreno su capacidad como uno de los equipos más "regulares" del torneo. En la primera etapa su trabajo fue criterioso. En la labor de Petrocelli en el arco, Marcos y Fucceneco en la mitad del campo y con un resto que siempre acompañó, fue elaborando su posterior triunfo. Platense, muy poco. Prácticamente no atacó. Su faena distó mucho de lo hecho en partidos anteriores. De esa manera no puso obstáculos a la buena predisposición ofensiva de los "funebreros". En el complemento, nada varió. Solo se esperó la pitada final. Chacarita siempre al frente y muy cerca de la valla rival. Platense tímidamente trató de descontar. No pudo. Sus llegadas no provocaron peligro y su falta de claridad lo relegó completamente.

RIVER "SEGUNDO"

River cayó en Rosario. Un tres a uno contundente por parte de Rosario Central. De esa manera, River quedó al término de la primera ronda en la "segunda" colocación. De entrada fue el local el que atacó insistentemente. Su trabajo en el primer tiempo no tuvo la claridad y justeza que debía. Sin embargo, llegó el gol de penal, por parte de Landucci y todo pareció terminado. No fue así. River siempre trató de contragolpear. No tuvo ritmo y por momentos le fue fatal. En el complemento, y a poco de comenzar, dos nuevos tantos de Central. River logró descontar y se llegó al término con un "millonario" que no bajó los brazos. Rosario Central muy superior y un River que siempre deja jugar. Ayer, hasta permitió que tres veces la pelota penetrara en la red.

DIFERENCIAS ENTRE "VERDES"

Sin problemas. Así de sencillo Ferro goleó a Banfield estableciendo en el score (4 a 1) las diferencias entre ambos. Sucede a veces que el preámbulo es fatídico, y así esos dos tiros en los palos de Errea, no fueron otra cosa que la advertencia de lo que se proponía el local. Porque ayer, en Caballito, se dio uno de aquellos partidos en que solo tienen cabida once jugadores y ello le cupo a los locales, ganadores en el marcador, en el terreno, en todas las situaciones y en individualidades. Porque el ganador expuso goles y calidad individual (caso Arregui, Etcheverri y Vidal) mientras que Banfield solo fue entusiasmo, intenciones y algún deseo disperso, mientras estuvo en el campo Martínez. No obstante las marcadas diferencias, el partido fue atrayente, puesto que el ganador trató de hacer las cosas bien y ello le dio esmero, en tanto que Banfield, muy honrado, luchó y trató de aportar. Claro que de querer a poder hay diferencias y ello fue el score.



FELICITACION. El arquero Petrocelli, es felicitado por Cabral, el goleador de Platense.

BOEDO "FELIZ"

Y San Lorenzo se acercó. Su victoria frente a los "bichos colorados" le permitió estar más cerca del lote puntero. Su trabajo fue sin duda superior. Buena labor de los volantes y clara llegada de los delanteros. Argentinos no se pudo mover como otras veces. Trató de cuidar el balón. De hacer rotar su equipo, pero siempre chocó con la capacidad de la gente de Boedo. Como consecuencia de ello, llegaron los goles de San Lorenzo. Un triunfo importantísimo que muestra a un equipo en pleno ascenso. Por el lado del conjunto de La Paternal no habrá que dramatizar. En las últimas fechas demostró de todo lo que es capaz. Por otra parte, hay fundamentos de cómo se debe jugar al fútbol. Con eso es suficiente.

SE OLVIDARON DEL GOL

En La Plata quedaron en cero. Ni Gimnasia y Esgrima, ni Independiente encontraron la fórmula del éxito. Todo fue parejo. En los errores y hasta en los aciertos, que fueron muy pocos. De entrada pareció el conjunto local el mejor predispuesto. Sus volantes trataron de ganar el sector a sus colegas y el trabajo de los delanteros fue más positivo. Pero todo duró muy poco. Independiente no se dejó llevar por el entusiasmo del "lobo". Por el contrario, serenó el juego y se adueñó del medio. De esa manera, el dominio del partido no fue monopolizado por ninguno en especial. En el complemento, todo siguió con las mismas características. Ninguno encontró la brecha necesaria para arribar con justeza hasta la valla rival. El juego ganó en intensidad, pero todo no pasó de un discreto nivel y un justo resultado.

RESPIRO DE ESTUDIANTES

Valioso empate de Estudiantes. En vísperas del importante encuentro por la Copa Libertadores, con Nacional, de Montevideo, logró en Avellaneda salir airoso frente a Racing Club. Con muchos suplentes, el equipo de La Plata elaboró un plan de juego. Marcó en todos los sectores del campo. Arrastró a los volantes rivales y hasta se permitió el lujo de llegar con facilidad hasta la valla de la Academia. A poco de iniciarse la segunda parte, Racing logró empatar. A partir de ese instante todo terminó. La visita se resignó y pareció muy conforme con el resultado. Por su parte, Racing ya no tuvo fuerzas para llegar hasta el área de Estudiantes. Un final justo y dos equipos que deberán mejorar mucho para aspirar a empresas mayores.

HURACAN MAS CERCANO

Extraña paridad en Parque de los Patricios. Ninguna de las vallas fue vulnerada y todo quedó en cero. La paradoja reside en el hecho de que las situaciones de gol se sucedieron, no pudiendo concretar ni Vélez ni el "Globito". Dos veces los palos, la mala puntería de los delanteros y la buena labor de los arqueros, sobre todo Marín, fueron las causas del 0 a 0. Comenzó Vélez con una buena producción por efecto de la atinada distribución que aportaban Lapalma y Ríos. Adelante estaba latente la peligrosidad de Bianchi, que aprovechaba cualquier contingencia para provocar zozobra. Bien tomado por Dopacio y más atrás por Basile, el ariete velezano no pudo concretar. Comenzó a crecer la figura de Babington y por imperio de él, todo Huracán estuvo más cerca de la victoria.

PARA EL OLVIDO

Muy mediocre todo lo protagonizado en Lomas entre Los Andes y Atlanta. El triunfo de los locales se ajustó a la verdad de lo expuesto en el terreno, primordialmente por lo realizado por Los Andes en la primera etapa. Hubo intenciones un poco más ofensivas en el ganador, que emergieron sobre una sucesión de inexactitudes casi continuas en el medio campo. Dacunto y Cominelli trataron de darle algún destino cierto a la pelota, pero no hubo correspondencia arriba. Solo Echenaussi señaló profundidad. Atlanta luchó con sus limitaciones ofensivas, mostrando únicamente a Collado como elemento rescatable. Mejoró algo en el complemento, pero no hubo nadie con capacidad para llegar al gol.



Esta es la campaña del Campeón de la Primera Rueda: ganó 11 partidos (es el equipo más triunfador) y sus vencidos son los siguientes: Huracán, Los Andes, Colón, Atlanta, Vélez, Estudiantes, River, San Lorenzo, Banfield, Rosario y Platense. Empató cuatro encuentros: con Racing, con N. O. Boys, con Independiente y con Ferro C. Oeste. Perdió tres cotejos (es uno de los menos derrotados): frente a Boca, Argentinos Juniors y Gimnasia y Esgrima. Conquistó 29 goles, repartidos de la siguiente manera: 5 a Vélez, 3 a Colón y Atlanta, 2 a Boca, Racing, Huracán, Estudiantes, River, Banfield, Rosario y Platense y 1 a Los Andes y San Lorenzo. A Newell's O. Boys, Independiente, Ferro, A. Juniors y Gimnasia y Esgrima no pudo doblegarlos. Le marcaron 16 tantos, a saber (junto con Independiente la valla menos batida): 3 goles Boca Juniors, 2 goles Atlanta, Vélez, Gimnasia y Esgrima, A. Juniors y Racing, y 1 Estudiantes, Banfield y Rosario Central. En San Martín, Chacarita ganó 5 partidos, empató 2 y perdió 2, conquistó 16 goles y le marcaron 9. Como visitante ganó 6 encuentros, igualó dos y solamente cayó en una oportunidad, marcando 13 goles contra 7, que le convirtieron.

* * *

Veamos las rachas más destacadas: Vélez Sársfield hace 9 fechas que no pierde. Es la mejor del momento. San Lorenzo conquistó frente a Argentinos Juniors su cuarto triunfo consecutivo. Otro que sube es Los Andes, que con el de ayer logró su tercer triunfo consecutivo. Para ambos es la mejor serie de efectividad del torneo. Independiente y N. O. Boys también andan en la buena senda: los dos suman 4 fechas sin caer batidos. River Plate no vence desde hace tres fechas, Racing 4 y Banfield, que con la de ayer sufrió su quinta derrota consecutiva. Gimnasia y Esgrima de La Plata lleva su arco invicto en las últimas tres fechas.

* * *

Pocos goles en la tarde de ayer. Aunque no fue la fecha de menor cantidad de goles, la producción por cierto fue baja. Hubo 7 equipos que no marcaron goles, lo que iguala a la décimotercera fecha, la de menor cantidad, en donde también 7 equipos permanecieron "zapateros".

* * *

En esta primera rueda, San Lorenzo de Almagro se consagró como el equipo más goleador. Conquistó 43 tantos, a un promedio de un gol cada 40 minutos de juego exactamente, o lo que es lo mismo un promedio de 2,43 goles por encuentro. La menor cantidad de goles estuvo a cargo de Huracán, que en los 17 partidos que jugó solamente convirtió 17 tantos, a un promedio de menos de un gol por partido. La valla más vencida pertenece a Platense, con la friolera de 45 goles en contra. Las estadísticas nos dicen que a los calamares les hicieron goles todos los equipos, a excepción de Atlanta y Estudiantes.

* * *

Dos diferentes posiciones en cuanto a empates. Gimnasia y Esgrima tiene 9, es decir exactamente el 50 por ciento de su campaña. Boca igualó solamente una vez,



CARA Y CECA. Los rostros muestran distinto ánimo. Felices los de Central y resignados los de River, al finalizar el cotejo *en Rosario que ganaron los locales.*



EPILOGO. El match terminó y Gramajo cambia el saludo de práctica con el prometedor número 5, Osvaldo Pérez.

GATTI, EL ARQUERAZO QUE JUEGA DE LIBERO

Fue recibido con la sonrisa de siempre y despedido con una ovación. Hugo Gatti se dirigió a cubrir el arco de la gente platense como siempre. Salió una vez, para rechazar con los pies, otra con la cabeza (gorra puesta) y así sucesivamente por más de veinte veces. Ganó en todas. Uno comentó: "Claro, juega de «libero», pero de arquero nunca". Y como para desmentirlo, sacó dos remates sensacionales, que hizo ahogar el grito de gol de labios de la gente de Independiente. Ya la cosa no es tan cómica ¿No?

DESINTELIGENCIA: Humberto Dellacasa se las arregló como para dejar siempre las cosas bien. Una jugada que era córner, la cambió por saque de meta, cuando se dio cuenta señaló foul (?) y así en varias. Pero el problema mayúsculo lo tuvo con el árbitro que tenía la "banderita roja". Se le dio por levantarla infinidad de veces, tanto cuando existía infracción, como cuando no la había. Pero claro... no había derecho a reclamo. Si no que lo diga Onnis. Se llevó una pelota. Pitada y off-side. Siguió e hizo el gol. Bandera amarilla y mucha "mufa" pero de palabras nada.

PERSONALIDAD: Una secuencia cualquiera. Di Plácido salió bruscamente ante la entrada de Adorno, que quedó en el piso. Pastoriza, con muchos ademanes recriminó la acción. Por los gestos quedó bien en claro que le decía si estaba loco .. Di Plácido no sabía cómo dar explicaciones, hasta que lo palmeó y le pidió perdón... Es lo que puede llamarse disciplina gremial.

HAGAN RUEDA VA

Rosario Complicó las Cuentas de River Plate

ROSARIO, 31 (De nuestro corresponsal). — Es evidente que River Plate parece estar signado por la suerte para perder las mejores opciones en momentos culminantes. Así esta derrota de ayer, amplia y categórica, ante Rosario Central, en el estadio de Arroyito, lo relegó al segundo puesto de la primera rueda del Metropolitano y quedó Chacarita Juniors como ganador de la ronda. Pero lo peor de esto no fue solo la derrota, sino las fallas mostradas en su defensa, salvadas en parte por el arquero Carballo y otras por motivos fortuitos.

REGALO DEL REFEREE: La gente de River no hizo mucho lo en la cancha por el penal concedido por Ducatelli en una jugada muy confusa de Dominichi contra Gramajo, pero luego del match se mostraron muy quejosos. "Eso fue un regalo que alteró nuestros planes...", señaló Laraignée. Y lo cierto es que el videotape mostró la jugada muy clara y se vio la "zambullida" de Gramajo dentro del área cuando el zaguero de River lo apretaba. Una viveza común, pero que influyó en el desarrollo del cotejo y el saldo para el juez.

* * *

EL MEJOR MATCH: Para los de Central el equipo rosarino jugó el mejor partido del año. Así lo señaló Landucci, muy conforme con su labor, al final del encuentro y manifestó: "Les confieso que luego de perder un gol cantado con el arco a mi disposición creía que se nos iba a negar todo, pero luego embocamos bien. Del penal no quiero decir nada, porque lo cierto es que estaba algo lejos, pero el juez estaba cerca. El partido fue lindo, porque nadie pegó y River deja jugar...".

* * *

FALLAN LAS PUNTAS: Al principio fue River el que empujó más y se mostró más claro. Pero había dos hombres que no funcionaban, y eran Pignani y Mas. Por el contrario, por el otro lado Bóveda se hizo un picnic con el pibe Osvaldo Pérez y por allí empezó la debacle de los millonarios. Sorprendió que Didí no hiciese por allí un cambio. Osvaldo Pérez tiene grandes condiciones y porvenir, pero no se le puede pedir que sea un maestro como para parar a un puntero de las condiciones del rosarino, que ha "bailado" a grandes cracks internacionales. Sobre todo luego de que lo cansó con dos o tres corridas a fondo. Un relevo o un marcador "estampilla" era lo que se necesitaba.

* * *

DIERON VENTAJA: Eso del jogo bonito y del fútbol alegre es muy agradable y debe ser auspiciado. Pero cuando se enfrenta a hombres muy hábiles, como los tiene Rosario Central, y que son Gramajo, Bóveda, Poy, Gómez y Landucci, lo mejor es marcar a presión y no dejar rendija. Por el contrario River Plate abrió sus puertas y entonces el equilibrio se rompió porque los de Núñez no tiene gente de aquél calibre.

* * *

CONFESION: Caras largas en el vestuario del team de Didí. Pero la consigna de no quejarse —solo al asunto del penal tenía reparos justificados— se cumplió de firme. "Jugamos mal y Rosario Central estuvo mejor que nosotros y era lógico que fuera ganador. Aquí en Rosario tenemos una "mufa padre", perdimos con Newell's Old Boys por 3 a 1 y hoy repetimos el score. Es cosa de no creer..." Pero más tarde Mas nos dijo: "Esto de dos partidos por semana nos tiene un poco mal a todos, porque se juega fuerte y encima no hay tiempo para reponerse, pero todos nosotros no nos sentimos abatidos, ni mucho menos. Se perdió porque no pueden salir todas para nosotros... pero ya verán que volvemos a estar en el buen camino pronto..."

* * *

GOL E IMPRUDENCIA: Hermoso gol el segundo, que señaló Poy, luego de un centro de Bóveda, que le puso la pelota a su entrada como con la mano. Su cabezazo fue imbatible. Otro momento de expectación fue cuando Carballo "hizo vista" y la pelota envenenada que había mandado Bóveda pegó en el travesaño. Menos mal que luego el guardapalos porteño se lució en dos intervenciones muy difíciles.

* * *

EL OFF-SIDE: Eso de jugar al off-side trae sus problemas. Los de River se pararon cuando Gramajo salió, en posición dudosa, y al no sancionar el árbitro fue a poner la pelota en la red por tercera vez. El "parate" en esos casos puede traer consecuencias fatales como pasó aquí. De salir al paso del puntero de entrada acaso no hubiera podido rematar con la amplia comodidad con que lo hizo.

* * *

GRIGUOL: El triunfo de Central afirmó a Carlos Timoteo Griguol como director técnico del plantel de Arroyito. El hombre está en forma provisional y según nos dijo quiere volver a las divisiones inferiores, pero esa no es la opinión del escribano Vesco, quien expresó: "Tenemos el técnico en casa y por lo que queda del año no pensamos en nadie. Griguol es del club y lo conocemos a fondo, nos merece plena confianza".

* * *

SUPERVERDE: En las plateas de Ferro, el espectáculo corrió por cuenta de un médico ultrasimpatizante del club local. Cada jugada, cada foul y hasta para no privarse de nada, los saques laterales fueron motivo de "glosa" por su parte. "Es nuestro referiii... No ve como pegan, Bien Moreno, así se juega". Los gritos del "fana" fueron la "música" de fondo del triunfo verde, pero le representaron al galeno un esfuerzo postratorio ya que al final se lo vio agotado, sin fuerzas para festejar el triunfo. De allí que alguien acotara: "Menos mal que Ferro goleó, sino éste nos podía haber pegado a todos".

* * *

ESQUIMAL: La frialdad proverbial del "flaco" Errea volvió a manifestarse ayer plenamente, especialmente luego de los cuatro goles conseguidos por Ferro. Ni un gesto ni una demostración de contrariedad marcaron pautas por parte del arquero. Tranquilamente fue hasta el fondo de la red y mandó el balón hacia media cancha con la misma frialdad con que podía haberlo hecho un esquimal. Oficio que le dicen, a tono con un temperamento que hiela.

* * *

PENAL Y GLORIA: Tanto pedir penales por parte de los plateístas al final se les hizo cuando el árbitro sancionó con la pena máxima una entrada de Vidal a los 10 minutos de la segunda etapa. Etcheverry concretó la opción y entonces todo fue miel sobre hojuelas para la gente local.

* * *

FALSO PROFETA: La entrada de Ferro fue a toda "máquina" sin que esto implique un juego de palabras. Dos remates, uno de Vidal y otro de Domínguez se estrellaron en los postes, cuando todavía el reloj no había marcado los 7 minutos de juego. Y ya hubo entonces olor a goleada. Pero un profeta de esos que nunca faltan pronosticó: "Está visto que sigue la mufa. Hoy no ganamos ni por decreto". Al final, claro, su agorería resultó tan válida como esos anuncios del fin del mundo que solo "meten" miedo a los aprensivos de siempre.

* * *

"GOMITA": "Mucho Goma", "dale Goma", los gritos eran para Vidal que haciendo honor a su apelativo se "estiró" por toda la cancha en generoso despliegue.



OTRA VEZ EL DESMAN

Lamentables incidentes en la cancha de Vélez, donde jugaron Argentinos Juniors y San Lorenzo. Aquí se ve a un espectador desmayado en la tribuna, cuando es sacado del lugar. La hinchada de los "criollos" incurrió en excesos que pudieron ser mucho más graves.



HURACAN, jugando un buen partido, empató con Vélez Sársfield. El resultado no se puede objetar, pero el local estuvo más cerca del triunfo. Faltó la emoción del gol, pero entretuvo a la concurrencia. Babington, Laginestra y Buglione se destacaron en el "Globo". Marín, demostró que está pasando por un momento excepcional.

* * *

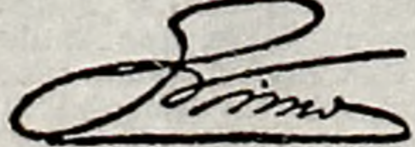
MEJOR plantado en el campo se mostró Vélez en los primeros minutos, Lapalma y Ríos coparon el medio campo, jugando con parsimonia pero con gran seguridad, buscando permanentemente a Bianchi el cual prácticamente fue "copado" por Buglione y Basile. Al ser anulado su "goleador" muy poco peligro pasó la valla de Hernandorena. Ya que Bentrón y Benito, constantemente de puestos pero no podían franquear la estrecha defensa local, complementando el panorama Cotton, que se "marcaba" solo. Se empezó a cansar Ríos, de tanto trajinar, sin ningún resultado positivo. Empezó a gravitar Babington, bien acompañado por Brindisi, los cuales con certeros pelotazos explotaban la velocidad de Tedesco y Avallay, que fueron verdaderas pesadillas para sus marcadores, teniendo que recurrir Zóttola a la pierna fuerte para intentar frenar al puntero.

* * *

MARIN comenzó a demostrar sus grandes condiciones, ahogando varias veces el grito de gol de la parcialidad "Huracanense". El encuentro era vivaz, y mantenía latente al espectador, la visita contraatacaba muy aisladamente preocupando a los defensores locales los envíos de alto, en los cuales casi siempre eran superados en el salto por Bianchi y Lapalma. Finalizó la primera etapa, con un resultado que se puede aceptar por el buen trato que le dieron a la pelota la mayoría de los jugadores velezanos pero con una carencia absoluta de peligrosidad, en cambio Huracán dominando menos el balón estuvo siempre acosando a Marín.

* * *

CON las mismas características comenzó la etapa final, el juego atildado de Vélez los locales opusieron ansias y ganas de hacer las cosas bien, siendo permanentemente estimulados por su público. Zóttola encimó a Tedesco, anulando de esta forma un ariete muy importante del local, quedando solamente Avallay como luz de peligro para el acertado Marín, ya que Giribet sentía la reprise y poco de provecho aportaba. Lo notó el DT Menotti, haciendo ingresar en su lugar a Doval, sus primeras intervenciones inquietaron a Romero y Nievas, que con bruscas acciones le enviaron a comer "tierra". Babington seguía con su trabajo, siempre bien acompañado por Brindisi, quien siente su mismo fútbol, pero cada vez se les hacía más difícil llegar hasta Marín. La visita adelantó sus líneas bien apuntalado por Lapalma, de gran trabajo, pero siempre buscando la genialidad de Bianchi, que encontraba escollo insalvable en Buglione (magnífica actuación) y Laginestra se hacía un "pic-nic" con Cotton y luego con Benito, ya que le cambiaron los punteros. La entrada de Oruezábal no aportó mucho, pero sin lugar a dudas era más que Cotton. Roberto Goicoechea cumplió un trabajo regular, no aplicando el mismo criterio en infracciones similares, y haciendo gestos que no condicen con un juez.



LAS BOCHAS RAYADAS

La hinchada de Argentinos Juniors está mirando debajo del agua. Luego de las presuntas declaraciones del interventor en AFA, en el sentido de que la institución de La Paternal estaba signada como una de los candidatos posibles a descender. Los adictos a los bichos colorados dicen estar perseguidos por actitudes arbitrarias, tendientes a perjudicar al equipo de sus amores. (El juez, con sus discutibles fallos, ayudó a crear un clima hostil hacia su persona). A consecuencia de una jugada en el área visitante, donde fueron víctima de foul Ciccarello, Sosa y Caputo, sin que fuese penada ninguna infracción, la parcialidad de Argentinos se abalanzó cual aluvión sobre el alambrado olímpico detrás del arco que defendía D'Alesandro. Forcejeos y presiones determinaron que cediese parte de la alambrada. Se sucedieron los diálogos, los pedidos de calma. La policía adoptó una postura de extrema mesura y la sangre no llegó al río. Siguieron las suspicacias y los de Argentinos no se conformaron, pero al final saludaron a los policías por el atinado comportamiento que tuvieron.

PARA LOS MATADORES TAMBIEN HAY DUCHAS

El vestuario de San Lorenzo fue unhervidero de gente. La producción de los "matadores" orilló el calificativo más grandilocuente. Luego de la ducha reparadora pudimos conversar con los protagonistas. El primero en romper el mutismo fue García Amaijenda. "Creo que ganamos muy bien. Sobre todo en la segunda parte. Ahora me siento más cómodo. Tengo algunos kilos de menos y eso me ayuda. San Lorenzo es un gran plantel y es muy importante brindar a la hinchada partidos de esta especie." Para el zaguero Rezza la cosa fue muy simple. "Ellos son un equipo que juega bien al fútbol. Pero en la segunda parte nos manejamos mejor y de allí la victoria". A nuestro juicio, tanto Rezza como García Amaijenda, jugaron un muy buen partido.

La derrota de alguna manera no afectó el ánimo de los muchachos que dirige Labruna. Todo el mundo asentía que San Lorenzo había ganado bien. Para el "Chiche" Sosa el problema radicó en el medio. "Allí nos ganaron el partido. Nunca pudimos establecer la diferencia. Además, tuvimos ocasiones de gol, que desgraciadamente fueron desperdiciadas." Caputo, el hombre de la habilidad, se cambió despacio. Mientras, nos comentó: "No vaya a creer que esto nos tira abajo. No. De ninguna manera. Además nos ganó un equipo".

EL "MET

	1ª FECHA	20ª FECHA	2ª FECHA	21ª FECHA	3ª FECHA	22ª FECHA	4ª FECHA	23ª FECHA
ARGENTINOS JUNIORS	3-4 BANFIELD		0-2 F. C. OESTE		LIBRE		1-1	
ATLANTA	1-1 COLON		LIBRE		2-2 VELEZ		4-1 ESTUD'TES	
BANFIELD	4-3 ARG. JRS.		1-1 GIMNASIA		0-0 ROSARIO		2-1	
BOCA JUNIORS	3-2 CHACARITA		1-2 RIVER		1-2 INDEP'TE		1-3	
COLON	1-1 ATLANTA		1-1 VELEZ		2-2 ESTUD'TES		0-3	
CHACARITA JUNIORS	2-3 BOCA		2-2 RACING		2-0 HURACAN		1-0	
ESTUDIANTES	1-1 HURACAN		1-0 LOS ANDES		2-2 COLON		1-4	
FERRO CARRIL OESTE	LIBRE		2-0 ARG. JRS.		2-2 GIMNASIA		3-2	
GIMNASIA Y ESGRIMA	2-2 S. LORENZO		1-1 BANFIELD		2-2 F. C. OESTE		1-1	
HURACAN	1-1 ESTUD'TES		4-0 N. O. BOYS		0-2 CHACARITA		1-3	
INDEPENDIENTE	2-0 ROSARIO		11-1 PLATENSE		2-1 BOCA		3-3	
LOS ANDES	0-4 VELEZ		0-1 ESTUD'TES		1-1 N. O. BOYS		0-1	
NEWELL'S OLD BOYS	3-2 RACING		0-4 HURACAN		1-1 LOS ANDES		3-0 COLON	
PLATENSE	1-1 RIVER		1-11 INDEP'TE		3-3 S. LORENZO		1-2	
RACING	2-3 N. O. BOYS		2-2 CHACARITA		1-2 RIVER		3-3	
RIVER PLATE	1-1 PLATENSE		2-1 BOCA		2-1 RACING		3-1	
ROSARIO CENTRAL	0-2 INDEP'TE		2-2 S. LORENZO		0-0 BANFIELD		2-3	
SAN LORENZO	2-2 GIMNASIA		2-2 ROSARIO		3-3 PLATENSE		3-1 BOCA	
VELEZ SARSFIELD	4-0 LOS ANDES		1-1 COLON		2-2 ATLANTA		LIBRE	

A CANTAR UN LIDER



ABRAZO. Nada más viable para celebrar la conquista del gol. Fischer y Chazarreta lo hacen abrazándose. Los "matadores" lograron una buena victoria volviendo a demostrar que tiene un ataque sumamente efectivo.



EL MEJOR MATCH. Con Gallo, de Vélez, y Laginestra, de Huracán, se saludan actores del match en Patricios. Solo faltó un gol en un partido disputado con tesón y a un ritmo vertiginoso. Se jugó excelente fútbol.

La Frase Clavada: a Buen Cuadro, Buen Marcos

Angel Marcos conquistó un hermoso gol de tiro libre; la pelota, impulsada con violencia y bien dirigida, entró junto al palo izquierdo de Topini. Se rehabilitó con respecto a anteriores partidos, ya que frente a Argentinos Juniors y Rosario Central sendos tiros libres, pero en estas oportunidades desde los doce pasos, no se convirtieron en gol merced a Spilinga y Quiroga, respectivamente. Pero como no hay mal que dure 100 años... Ayer se dio la buena.

POLACO: Roberto Goyeneche, conocido hincha de Platense, asistió en Núñez a otra derrota "calamar", expresando sobre el cotejo lo siguiente: "Chacarita nos ganó bien, sin discusiones, solo queda esperar una levantada en la segunda rueda".

* * *

AGASAJO: El próximo miércoles el plantel de Chacarita ofrecerá una comida al ex presidente Enrique Nader; se llevará a cabo en horas del mediodía en una quinta en Moreno.

* * *

EXPLICACION: La daba Mareque sobre la exclusión de Puntorero del primer equipo en los últimos cotejos: "Es solo por razones técnicas y no como se comenta, que "Manija" no está en condiciones físicas, tuvo un bajón y de allí la presencia de Fucceneco".

* * *

REAPARICION: En el partido preliminar hizo su debut en Chacarita, Omar Wehbe, después de una larga relache y luciendo la camiseta número nueve como en sus recordadas tardes en Vélez Sársfield. Su actuación fue satisfactoria, ya que si bien solo actuó cuarenta y cinco minutos, mostró algunas de sus condiciones intactas, como por ejemplo el cabezazo.

* * *

SILENCIO: El vestuario de Platense era un verdadero "velorio". Los jugadores se cambiaban sin palabras y muchos con la mirada demostraban el pesar por la derrota, que cortó una pequeña serie de alegrías, y que hace pensar otra vez en el problema del descenso.

* * *

ALEGRIA: Eliseo Petrocelli comentaba con todos los visitantes del vestuario su satisfacción por la campaña de "Chaca", y por su labor personal no cejaba de repetir: "Estamos para campeones, el equipo tiene un plan de juego y lo cumple, si nos mantenemos en la segunda rueda podemos repetir lo del 69, salir campeones del Metro. Yo, por suerte, estoy en mi nivel, creo que me faltaba un poco de confianza y el apoyo de la tribuna, y ahora he logrado ambas cosas, por lo cual estoy muy contento".

* * *

RECUPERADOS: Dos valores importantes dentro del engranaje de Chacarita están prestos a volver por sus fueros; se trata de Daniel Carnevali y Horacio Neumann, quienes durante la presente semana acelerarán el entrenamiento para reaparecer dentro de poco tiempo.

* * *

COMENTARIO: Palabras de Marcos sobre cómo ve a "su" equipo: "Chacarita es un cuadro que juega inteligentemente, de allí la gran producción de la primera rueda; sabe que su fuerte es tener la pelota y administrarla dentro del campo con criterio. No es equipo de correr y marcar, sino de construir antes que de destruir: los resultados de esta táctica están a la vista".

* * *

AMARILLA: La tarjeta de amonestación de Filacchione trabajó bastante en Núñez: Poncio, Ulrich, Píriz y Miranda fueron los castigados.

¡OLE Y OLE!

En Parque de los Patricios se barajaban muchos nombres para seguir sus carreras en España. El empresario español, Luis Guijarro, piensa solo en Buglione, Cantú y Nievas. Con éste habló hace 15 días, con los dos primeros llegó a un arreglo ayer en los vestuarios. Ahora falta el acuerdo económico con los clubes.

* * *

SIN PROBLEMAS: En los vestuarios se comentaba el posible pase de "Pachanga" Cantú a un club español. Alguien sacó a relucir la no existencia de descendencia española. Un dirigente se sonrió: "Eso no es problema, se le inventa una tía y listo".

* * *

"MONO" ALEGRE: Obberti rehuyó hablar de Huracán. "No. Cada vez que hablo de mi ex club la gente me interpreta mal". Basile lo saludó efusivamente:

—¡Qué bien que andan ustedes! Contra Boca te "pasaste" "Mono".

—¿Viste? No tenemos "wines", respondió irónicamente. Luego tuvo cálidos elogios para la actuación de "Coco" Basile.

* * *

SIN BOCA: "Huracán mereció mejor suerte. Hoy presencié un buen partido. Cuando no juega Boca vengo a ver al "Globito", donde tengo buenos amigos que cultivé durante mi gestión en la cárcel de la calle Caseros". El prefecto Amalric, director le la cárcel de Devoto, se mostró satisfecho por el cotejo.

* * *

LESION: Marín nos dijo de su lesión en el aductor de la perna derecha: "En la semana no me entreno. No obstante creo estar cumpliendo".

* * *

GESTION: "La actuación de River Plate en canchas españolas es casi un hecho. Esta gestión está en manos de otro empresario. Yo procuro que Huracán también pueda jugar la copa Carranza. Depende de las posibilidades que depare el receso del Metropolitano". Fueron palabras de Luis Guijarro para CRONICA.

* * *

CASAMIENTO JUVENIL: El que se celebrará entre Carlos Norberto Dalias, ayudante utilero de Los Andes, de 17 años, con la señorita Ramona Pan de Agua, de 14 años, el próximo jueves 3 de julio.

ADAPTACION: "A mi el técnico me puso en la "cueva", y trato de adaptarme al puesto. Pero la verdad, yo siempre marqué la punta y ahí es donde me siento más cómodo". Palabras de Julio Bordatto en el vestuario bullicioso de Los Andes, tras su sobresaliente actuación frente a Atlanta.

* * *

GOLEADOR JUNIOR: Onnis, número 9 de la tercera de Atlanta, convirtió tres goles en el partido preliminar frente a Los Andes, en el cual se impusieron los "bohemios" por 7 a 2. El goleador es hermano del delantero de Gimnasia y Esgrima. Tiene el mismo olfato para la red, pero con llamativas condiciones técnicas.

* * *

SEPULCRO: Así lo parecía el vestuario de Atlanta. Don Victorio Spinetto, en un rincón, le respondía a todos los periodistas de igual manera: "Ustedes vieron el "orsay" igual que yo, y también cuando el linesman levantó la bandera. Se refería al supuesto fuera de juego que precedió al gol de Los Andes.

* * *

GIRA: El próximo miércoles San Lorenzo jugará un partido en Puerto Belgrano.

* * *

ANTIGUO: Spilinga es uno de los pocos arqueros que tienen la vieja costumbre de usar rodilleras.

* * *

COPEROS: Integran el plantel de Argentinos Juniors varios jugadores que participaron alguna vez en la Copa Libertadores de América, tal los casos de Ribaudo, Gironacci, Spilinga y otros.

* * *

APOYO: Kadijevich se ubicó en la tribuna detrás del arco de Dalesandro y alentó durante largos minutos a su sustituto.

...TRO" AL CENTIMETRO

5ª Fecha / 24ª Fecha	6ª Fecha / 25ª Fecha	7ª Fecha / 26ª Fecha	8ª Fecha / 27ª Fecha	9ª Fecha / 28ª Fecha	10ª Fecha / 29ª Fecha	11ª Fecha / 30ª Fecha	12ª Fecha / 31ª Fecha	13ª Fecha / 32ª Fecha	14ª Fecha / 33ª Fecha	15ª Fecha / 34ª Fecha	16ª Fecha / 35ª Fecha	17ª Fecha / 36ª Fecha	18ª Fecha / 37ª Fecha	19ª Fecha / 38ª Fecha	G.F.	G.C.	PTS.	POS.
3-0 ROSARIO	1-5 PLATENSE	2-3 BOCA	2-0 RACING	0-1 HURACAN	1-1 LOS ANDES	5-3 COLON	2-2 ATLANTA	1-1 VELEZ	0-3 ESTUD'TES	3-2 N.O. BOYS	2-0 CHACARITA	1-1 RIVER	1-1 INDEP'TE	0-3 S. LORENZO	28	33	16	10°
0-4 N.O. BOYS	2-3 CHACARITA	3-5 RIVER	1-2 INDEP'TE	0-3 S. LORENZO	3-1 BANFIELD	2-0 F.C. OESTE	2-2 ARG. JRS.	0-1 GIMNASIA	2-1 ROSARIO	0-1 PLATENSE	1-3 BOCA	2-1 RACING	1-2 HURACAN	0-1 LOS ANDES	26	34	13	17°
3-1 BOCA	1-3 RACING	0-0 HURACAN	1-1 LOS ANDES	1-1 COLON	1-3 ATLANTA	2-2 VELEZ	1-0 ESTUD'TES	2-1 N.O. BOYS	1-2 CHACARITA	1-3 RIVER	0-2 INDEP'TE	0-1 S. LORENZO	LIBRE	1-4 F.C. OESTE	22	29	16	10°
[illegible] BANFIELD	1-1 F.C. OESTE	3-2 ARG. JRS.	4-2 GIMNASIA	0-3 ROSARIO	1-0 PLATENSE	LIBRE	2-1 RACING	3-0 HURACAN	0-1 LOS ANDES	2-3 COLON	3-1 ATLANTA	0-1 VELEZ	ESTUD'TES	1-2 N.O. BOYS	27	29	15	13°
0-3 CHACARITA	2-3 RIVER	0-2 INDEP'TE	3-2 S. LORENZO	1-1 BANFIELD	0-0 F.C. OESTE	3-5 ARG. JRS.	2-3 GIMNASIA	0-0 ROSARIO	5-1 PLATENSE	3-2 BOCA	3-3 RACING	3-1 HURACAN	3-5 LOS ANDES	LIBRE	32	38	15	13°
3-0 COLON	3-2 ATLANTA	5-2 VELEZ	2-1 ESTUD'TES	0-0 N.O. BOYS	LIBRE	2-0 RIVER	0-0 INDEP'TE	1-0 S. LORENZO	2-1 BANFIELD	0-0 F.C. OESTE	0-2 ARG. JRS.	0-2 GIMNASIA	2-1 ROSARIO	2-0 PLATENSE	29	16	26	1°
4-1 VELEZ	LIBRE	2-3 N.O. BOYS	1-2 CHACARITA	1-4 RIVER	INDEP'TE	1-3 S. LORENZO	0-1 BANFIELD	0-2 F.C. OESTE	3-0 ARG. JRS.	0-1 GIMNASIA	ROSARIO	0-5 PLATENSE	BOCA	1-1 RACING	18	30	9	19°
4-0 PLATENSE	1-1 BOCA	2-2 RACING	1-0 HURACAN	3-2 LOS ANDES	0-0 COLON	0-2 ATLANTA	1-2 VELEZ	2-0 ESTUD'TES	1-2 N.O. BOYS	0-0 CHACARITA	0-1 RIVER	1-3 INDEP'TE	2-5 S. LORENZO	4-1 BANFIELD	26	25	19	8°
LIBRE	1-1 ROSARIO	2-1 PLATENSE	2-4 BOCA	1-1 RACING	1-1 HURACAN	3-2 LOS ANDES	3-2 COLON	1-0 ATLANTA	0-1 VELEZ	1-0 ESTUD'TES	1-5 N.O. BOYS	2-0 CHACARITA	0-0 RIVER	0-0 INDEP'TE	24	24	21	7°
2-1 INDEP'TE	1-5 S. LORENZO	0-0 BANFIELD	0-1 F.C. OESTE	1-0 ARG. JRS.	1-1 GIMNASIA	0-4 ROSARIO	2-0 PLATENSE	0-3 BOCA	0-0 RACING	LIBRE	1-2 LOS ANDES	1-3 COLON	2-1 ATLANTA	0-0 VELEZ	17	27	15	13°
1-2 HURACAN	0-1 LOS ANDES	2-0 COLON	2-1 ATLANTA	1-1 VELEZ	ESTUD'TES	2-1 N.O. BOYS	0-0 CHACARITA	1-1 RIVER	LIBRE	1-2 S. LORENZO	2-0 BANFIELD	3-1 F.C. OESTE	1-1 ARG. JRS.	0-0 GIMNASIA	34	16	22	4°
1-4 RIVER	1-0 INDEP'TE	2-1 S. LORENZO	1-1 BANFIELD	2-3 F.C. OESTE	1-1 ARG. JRS.	2-3 GIMNASIA	1-3 ROSARIO	1-0 PLATENSE	1-0 BOCA	1-2 RACING	2-1 HURACAN	LIBRE	5-3 COLON	1-0 ATLANTA	23	29	17	9°
4-0 ATLANTA	1-2 VELEZ	3-2 ESTUD'TES	LIBRE	0-0 CHACARITA	3-1 RIVER	1-2 INDEP'TE	2-1 S. LORENZO	1-2 BANFIELD	2-1 F.C. OESTE	2-3 ARG. JRS.	5-1 GIMNASIA	1-1 ROSARIO	3-3 PLATENSE	2-1 BOCA	38	28	22	4°
4-1 F.C. OESTE	5-1 ARG. JRS.	1-2 GIMNASIA	1-1 ROSARIO	LIBRE	0-1 BOCA	3-4 RACING	0-2 HURACAN	0-1 LOS ANDES	1-5 COLON	1-0 ATLANTA	0-5 VELEZ	5-0 ESTUD'TES	3-3 N.O. BOYS	0-2 CHACARITA	26	45	10	18°
4-6 S. LORENZO	3-1 BANFIELD	2-2 F.C. OESTE	0-2 ARG. JRS.	1-1 GIMNASIA	4-3 ROSARIO	4-3 PLATENSE	1-2 BOCA	LIBRE	0-0 HURACAN	2-1 LOS ANDES	3-3 COLON	1-2 ATLANTA	1-1 VELEZ	1-1 ESTUD'TES	33	38	16	10°
[illegible] LOS ANDES	3-2 COLON	5-3 ATLANTA	2-3 VELEZ	4-1 ESTUD'TES	1-3 N.O. BOYS	0-2 CHACARITA	LIBRE	1-1 INDEP'TE	3-0 S. LORENZO	3-1 BANFIELD	1-0 F.C. OESTE	1-1 ARG. JRS.	0-0 GIMNASIA	1-3 ROSARIO	37	25	24	2°
0-3 ARG. JRS.	1-1 GIMNASIA	LIBRE	1-1 PLATENSE	3-0 BOCA	3-4 RACING	4-0 HURACAN	3-1 LOS ANDES	0-0 COLON	1-2 ATLANTA	2-2 VELEZ	ESTUD'TES	1-1 N.O. BOYS	1-2 CHACARITA	3-1 RIVER	28	26	15	13°
6-2 RACING	5-1 HURACAN	1-2 LOS ANDES	2-3 COLON	3-0 ATLANTA	1-0 VELEZ	3-1 ESTUD'TES	1-2 N.O. BOYS	0-1 CHACARITA	0-3 RIVER	2-1 INDEP'TE	LIBRE	1-0 BANFIELD	5-2 F.C. OESTE	3-0 ARG. JRS.	43	26	23	3°
1-4 ESTUD'TES	2-1 N.O. BOYS	2-5 CHACARITA	3-2 RIVER	1-1 INDEP'TE	0-1 S. LORENZO	2-2 BANFIELD	2-1 F.C. OESTE	1-1 ARG. JRS.	1-0 GIMNASIA	2-2 ROSARIO	5-0 PLATENSE	1-0 BOCA	1-1 RACING	0-0 HURACAN	31	24	22	4°

EL BOCHA AL FONDO

Ayer imperó un clima tenso en Racing. Clima que se viene observando desde comienzos de campeonato prácticamente. Los primeros minutos del encuentro parecieron tranquilizar un poco a los airados simpatizantes, porque Racing se movía bien. Pero a los 17', la sorpresa. Bedogni hace efectivo un tiro libre e incrusta la pelota junto al poste derecho. El balde de agua fría para una situación que se quería desencadenar. Y así sucedió. De repente, junto al sector del palco oficial, un grupo de dirigentes de distintas agrupaciones políticas, se tomó a golpes. Prestamente intentó intervenir el señor Pardo, secretario de la entidad, pero él también debió recurrir a sus puños para parar a un exaltado que quiso agredirlo en el fragor de la disputa. Con la llegada de varios efectivos policiales, las cosas parecieron atenuarse, pero para eso, dos agentes debieron permanecer en ese sector. De todo modos, la "electricidad" imperante no terminó allí, pues a la terminación del encuentro, un nutrido grupo se instaló frente al vestuario local pidiendo la renuncia del técnico Maschio.

ASTROS Y EJECUTIVOS A IGUAL CORAZONCITO

La platea de Racing contó con el aporte de numerosas figuras del ambiente artístico, como así también del mundo financiero y comercial. Entre los primeros encontramos, muy juntos, a Emilio Alfaro y Sergio Renán. A un costado del palco oficial Jorge Salcedo y Emilio Ariño (este último gritó el gol de Racing hasta quedarse afónico). Del mundo artístico al de los negocios: el señor Pablo Gowland, conocido publicista de nuestro medio, en compañía de uno de sus hijos, y Menéndez Behety, ex directivo de Racing. Todos parecían tener una camiseta de la "Academia" en el pecho...

PENAL!!!: Sucedió en el segundo tiempo. Un señor muy preocupado porque Racing no lograba el empate dio rienda suelta a sus nervios cuando una jugada dentro del área de Estudiantes terminó con una presunta mano de algún defensor estudiantil. El grito de penal se soltó de su boca, ante lo cual el señor Martínez, presidente de la entidad platense, le replicó: "Sí, mano, pero del arquero!!!"

TROFEO: La tribuna visitante no presentaba un lleno completo ni mucho menos. Pero el compacto y pequeño grupo de hinchas platenses alentó como si fuera la final de la Copa. De repente pudimos observar que colgaba de ese sector una bandera uruguaya, producto seguramente de alguna batalla para dirimir "banderías"...

DE ESPAÑA BUSCAN JUGADORES

Un Empresario Estuvo Viendo al Zaguero Buglione

La presencia del empresario español Luis Guijarro en las plateas de Huracán fue justificado motivo para quienes están en el "intríngulis" de la cosa. Se había hablado tanto de este buen señor, adjudicándole la intención de comprar a "medio país" futbolístico que naturalmente el periodismo oral o escrito se movilizó "ávidamente" en procura de conocer de sus propios labios cuáles son los planes que tiene

Luis Guijarro, muy caballero hispano él, se mostró a todo esto sumamente cordial y accesible repitiendo a cada momento y a quien se lo preguntara que lo único previsto era un contacto con Osvaldo Zubeldía, ya que lo demás estaba supeditado a lo que viera durante su estadía en nuestro país. Nosotros no nos conformamos con esta respuesta "a granel" y en cuanto tuvimos oportunidad de mantener un aparte con Guijarro lo abordamos.

"Mire —nos dijo el promocionado empresario—, como ya dije antes, sólo tengo resuelto una entrevista con el técnico Zubeldía, del que tengo las mejores referencias. Mañana (por hoy) conversaremos y según sean las pretensiones de él, lo colocaré en Europa."

—¿Se puede saber concretamente en qué club o país?

—De club todavía no quiero hablar porque eso está supeditado a una serie de cosas por resolver, lo que sí puedo anticipar es que desempeñaría sus tareas en España.

—¿Cuáles son los jugadores argentinos que están en sus planes?

—No me pida por ahora más nombres que los que le puedo dar después de haber visto el partido de Huracán y Vélez. Aquí me gustaron Buglione y Giribet. Por Cantú también tengo interés por lo mucho y bien que de él me hablaron, pero todo esto está supeditado al precio que pidan por ellos.

—¿Y Bianchi?

—Puede ser, como también es probable que pida condiciones por Gallo, también de Vélez. Más adelante iré a ver al "chico" García Cambón del que también poseo inmejorables referencias, pero como le dije antes todo esto se verá más adelante.

—¿Qué otro nombre figura en su "carpeta"?

—El del técnico Adolfo Pedernera. Y pare allí hombre, que al fin he dicho más de lo prudente.

La sonrisa del caballero Gijarro bajó el telón del breve interrogatorio. Algo sabíamos, pero como él mismo lo dijo, aún ese algo está "en veremos".



NI ASI LA PARAN. La tomaron de la camiseta, pero la rusa Uliana Semeneva (2 metros) embocó. (Rad. de AP).

ABANDONAN BRASIL LAS CHICAS DEL BASQUETBOL

RIO DE JANEIRO, 31 (ANSA). — Las delegaciones extranjeras que participaron en el VI Campeonato Mundial de Básquetbol Femenino, clausurado en San Pablo, comenzarán a regresar hoy a sus respectivos países. La selección soviética conquistó, por cuarta vez consecutiva, el título de campeón de básquet femenino, al derrotar a Brasil por 82 a 49, por tercera vez consecutiva. El juego final, disputado ante un numeroso público, estuvo rodeado de momentos de gran emoción, con las brasileñas intentando equilibrar las acciones. El quinteto local logró bloquear el esquema defensivo soviético, pero acabó siendo dominado totalmente por sus adversarias, que consiguieron marcar la ventaja de 33 tantos.

La clasificación final fue la que sigue: 1° URSS, 2° Checoslovaquia, 3° Brasil, 4° Corea del Sur, 5° Japón 6° Francia, 7° Cuba. Según la prensa especializada, la buena actuación de la selección brasileña, manteniéndose candidata al título hasta el final del campeonato, contribuyó a salvar la parte financiera de la competición, pues despertó un interés fuera de lo común en el público de San Pablo.

PEÑAROL ALCANZO A GANAR CON LO JUSTO

MONTEVIDEO, 31 (France Presse). — El este año ascendido Danubio dio la sorpresa de la segunda jornada del campeonato uruguayo de fútbol profesional 1971 al vencer 2 a 1 al bicampeón de Liga y finalista de la copa Libertadores, Nacional, en partido disputado el sábado pasado.

Con este triunfo Danubio se mantiene como líder, con Peñarol, y desplazó a su derrotado al quinto lugar en la clasificación:

Los demás resultados registrados ayer son los siguientes:

Peñarol 1, Defensor 0; Bella Vista 3, Cerro 1; Sudamérica 1, Liverpool 2; Huracán Buceo 1, Central 0, y Racing 1, River Plate 1.

Las posiciones son éstas:

1) Danubio y Peñarol, 4 puntos; 3) Huracán Buceo y Racing, 3; 5) Nacional, Liverpool, Bella Vista y River Plate, 2; 9) Central y Sudamérica, 1; 11) Cerro y Defensor, 0.

● PERDIO EL SANTOS

SAN PABLO, 31 (France Presse). — Palmeiras se impuso al Santos por 2 a 1, en el clásico de la decimoséptima jornada del campeonato paulista de fútbol de primera división, disputado ayer, en la cancha de los santistas.

En los demás partidos disputados en la víspera se registraron estos resultados:

Sao Bento 1, Botafogo 1; Corinthians 6, Juventus 1; Ponte Preta 0, Sao Paulo 1; Paulista 2, Ferroviaria 2; Portuguesa Desportos 1, Guaraní 0 (sábado).

Tabla de posiciones (primeros puestos):

1) Sao Paulo, 28 puntos 2) Palmeiras y Portuguesa Desportos, 24; 4) Corinthians, 21, y 5) Santos, 20.

● CERRO ALTO

ASUNCION, 31 (ANSA). — Completóse ayer la segunda fecha del certamen oficial del fútbol paraguayo, habiéndose registrado estos resultados: Cerro Porteño, campeón de la temporada anterior, venció al vice, Guaraní, por 1 a 0; por igual score General Caballero derrotó a Sportivo Luqueño y empataron en un gol por bando Olimpia y Rubio Ñu, en otros encuentros disputados anteriormente por esta fecha, Libertad había ganado a Nacional y River Plate a Sol de América, en ambos casos, por 1 a 0.

Con estos resultados encabeza la tabla Cerro Porteño, con 4 puntos; le siguen Olimpia, Libertad y Rubio Ñu, con 3; vienen luego River Plate y General Caballero, con 2; Guaraní y Nacional, con 1, cerrando las posiciones Sol de América, que hasta ahora no logró ningún punto.

● BUEN CRISTAL

LIMA, 31 (France Presse). — Se cumplió ayer la primera fecha del campeonato peruano de fútbol profesional, en que participan 16 equipos de Lima y del interior del país. Los resultados fueron los siguientes:

Cristal 1, Manucci 0; Universitario 1, Tumán 1; Boys 2, Arica 1; Gálvez 1, Melgar 1; Torino 0, Defensor Lima 0; Espinosa 1, Aurich 0; Alianza 2, Miraflores 0 (jugado el sábado) y Municipal 3, Ado 1

Ya se Perfilan los Semifinalistas del Mundial de Ajedrez

HAMBURGO, 31 (DPA). — Los grandes maestros Bent Larsen (Dinamarca), Bobby Fischer (EE.UU.) y Viktor Korschnoi (URSS), están prácticamente clasificados para las semifinales del campeonato mundial de ajedrez.

El otro semifinalista —el único seguro— es Tigran Petrosian (URSS), que venció por abandono al germano occidental Robert Huebner.

Bobby Fischer, el joven norteamericano que anhela ser campeón del mundo, aventaja a su adversario, Mark Taimanov (URSS), en Vancouver (Canadá), por 5 a 0. La sexta partida está aplazada. Fischer precisa solo tablas para clasificarse.

Korschnoi vence a su compatriota Efraim Geller por 4,5 a 2,5 puntos, después de siete partidas.

Bent Larsen, en Las Palmas, aventaja a Wolfgang Uhlmann por 4,5 a 3,5. La novena partida se aplazó anoche con ligera ventaja para el gran maestro danés.

IMPERIO JUNIORS DERROTO A MORON EN LA COPA BARCLAY

En el gimnasio del club Deportivo San Andrés siguió disputándose en la víspera el torneo de básquet por la copa "Santiago Barclay". De los dos encuentros programados solo uno pudo llevarse a cabo. Fue el que protagonizaron Imperio Juniors y Morón. Venció en agradable cotejo el conjunto de Imperio Juniors por 88 a 73. El restante cotejo entre Ferro Carril Oeste y Racing no se disputó al no presentarse el cuadro académico, adjudicándose los puntos el elenco de Caballito.

● TORNEO DE LOS JUECES

Atlanta y Lanús resultaron vencedores de la primera fecha del torneo de básquetbol, el 19 de junio "Día del árbitro", que organiza el colegio de árbitros de la Asociación Buenos Aires. El quinteto "Bohemio" superó a Scholem Aleijem por 92 a 85 en tanto que la escuadra granate derrotó a Huracán de San Justo por 83 a 62.

● COPA "OTOÑO"

Esta noche en Pedro Echagüe completarán la primera rueda del torneo por la copa "Otoño" los conjuntos de Atlanta y Huracán de San Justo. El match se iniciará a las 21.

Ministerio de Obras y Servicios Públicos
SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE

Dirección Nacional de Transportes Terrestres

EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto por la Resolución S. T Nº 544/69, se hace saber a los interesados que pueden hacer llegar a esta Dirección Nacional, dentro de un plazo de VEINTE (20) días hábiles después de la última publicación, en un escrito original y tres copias del mismo, las observaciones que estimen pertinentes con respecto a la siguiente solicitud de permiso presentada de conformidad con las prescripciones del Decreto Nº 3106/61 y su reglamentación conexa:

EXPEDIENTE Nº 2951/69.
NOMBRE DE LA EMPRESA: TRANSPORTES SUR-NOR C.I. S.A. (LINEA Nº 15).
DOMICILIO: MANUEL J. CAMPOS 4201 - VALENTIN ALSINA - PROV. BS. AS.
CLASE DE SERVICIO: PASAJEROS.
ITINERARIO: MODIFICAR ACTUAL FRACCIONAMIENTO EN ESTACION RIVADAVIA LLEVANDOLO A ACCESO NORTE Y AV. ROLON (CAMINO DE CINTURA) Y REESTRUCTURAR FRECUENCIAS MAXIMAS EN LA SIGUIENTE FORMA: PUENTE URIBURU - ACCESO NORTE Y CAMINO DE CINTURA: 10 SERV./HORA.
PUENTE URIBURU - FABRICA WOBRON: 7 SERV./HORA.
PUENTE URIBURU - FABRICA ALBA: 4 SERV./HORA.
PARQUE MOVIL: SIETE (7) UNIDADES A INCORPORAR EN CARACTER DE AUMENTO.

Ing. HORACIO P. ACCOSSATO
Director Nacional de Transportes Terrestres

REUTEMANN COBRA VUELO

• FUE QUINTO EN CRYSTAL PALACE

LONDRES, 31 (Reuter). — En el circuito de Crystal Palace se está corriendo la competencia de fórmula 2, valedera para el campeonato europeo. Corridas las series clasificatorias, que ganaron Silvio Mosser y Emmerson Fittipaldi, el argentino Carlos Reutemann está clasificado para la final, mientras que su compatriota, que salió décimo en la primera batería, no logró un puesto en la serie definitiva.

El resultado de la primera serie, —hasta el sexto puesto se clasificaron para la final— fue el siguiente: 1º, Silvio Moser. 38 minutos, 25 segundos, 4|10, a un promedio de 157,200 kph.; 2º, Jean Jarrier, 38 minutos, 34 segundos, 8|10; 3º, Peter Wetsbury, 38 minutos, 40 segundos, 2|10; 4º, Patrick de Pailler, 38 minutos, 41 segundos; 5º, Dereck Bell,

En la disputa de la segunda serie, al argentino Carlos Reutemann le tocó la ubicación décimosegunda

• LA CLASIFICACION

1º) Emerson Fitipaldi, 38mts.2s.6/10; 2º) Jean-Pierre Jaussaud, 38mts.4s.2/10; 3º) Tin Schenken, 38mts.19s.; 4º) Dieter Quester, 38mts.41s.4/10, y 5º) Carlos Reutemann, 38mts. 44s.4/10. **Promedio: 158,760 kph.**

• LA FINAL

Primera línea: Fittipaldi - Jassau - Shenken. Segunda línea: Mosser - Jaurie. Tercera línea: De Palier - Quester. Cuarta línea: Reutemann - Westbury.

Salió punteando la máquina Nº 3 Shenken, luego Fittipaldi y Jassaud. Reutemann largó décimo. En la segunda vuelta ya Emmerson Fittipaldi tomó la delantera. Por su parte nuestro compatriota en el 5º circuito ya había pasado al noveno lugar, pero no podía pasar por cuanto el Nº 32 de Wintler lo taponaba y la pista es muy angosta, lo que dificultaba notoriamente su andar. Las posiciones, al cumplirse la 15ª vuelta estaban así: 1º Fittipaldi, 2º Shenken, 3º Peterson, 4º Bell, 5º Quester, 6º Jaurie, 7º Wintler y 8º Reutemann.

Al cabo de 25 circuitos esta era la posición final: Fittipaldi, Peterson, Shenken, Jassaud, Bell, Quester, Jaurie y Reutemann. A esta altura de los acontecimientos notamos que el motor de Reutemann no tenía más potencia por lo que vislumbramos no podía aspirar a mejor colocación.

En la vuelta 31ª las posiciones no habían variado. Aunque Reutemann se iba rezagando. El puntero Fittipaldi le estaba por sacar una vuelta. Se acercaba peligrosamente el 20 de Silvio Mosser.

• CLASIFICACION FINAL

1º el 59 Emerson Fittipaldi; 2º el 3, Shenken; 3º el 31, Ronnie Peterson; 4º el 39, Jean Pierre Jassaud; 5º el 7, Carlos Alberto Reutemann;

En el Campeonato Europeo de Fórmula 2, Carlos Reutemann se ha colocado segundo a un solo punto del francés Jean Cevert. Este tiene 22 puntos y nuestro compatriota con los tres de hoy ha sumado 21. Hay que hacer notar que Fittipaldi no recibe puntos porque es graduado.

SIGUE GRAVE EL ARGENTINO HERIDO EN INDIANAPOLIS

INDIANAPOLIS, 31 (EFE). — El destino pareció señalar la suerte del periodista argentino, doctor Vicente Alvarez, en el momento que las autoridades de las "500 Millas", atendiendo a su condición de veterano en esta competencia, a la que asiste desde 1958, le cedió el asiento Nº 1 en el lugar reservado a fotógrafos y periodistas, que fue embestido por el coche piloto, en el que viajaban los encargados de dar las 2 vueltas previas a la competencia y dar la señal de partida, entre los que se incluida el astronauta John Glen.

Precisamente en el lugar donde estaba ubicado Alvarez, fue a golpear la rueda delantera izquierda del auto. Alvarez recibió el impacto en la cabeza, fracturándosele la base del cráneo.

Un vocero del hospital Metodista de Indiana informó hoy que el estado del periodista argentino sigue siendo grave.

LA SELECCION DE BOX CONTINUA HOY

Esta noche desde las 21, en el estadio de la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75, proseguirá la disputa del torneo selectivo para los Juegos Deportivos Panamericanos

Mosca: Abelardo Gómez-Tito Pereyra y Hugo Vilches-José Arias. **Pluma:** Ismael Díaz-Miguel Ibáñez. **Liviano:** Abraham Valenzuela-Rubén Morfino; Miguel Angel Alaniz-Carlos Balderrama; Carlos Ríos-Carlos Burgos y José Rodríguez-Ramón Cristaldo. **Medio mediano liviano:** Oscar Molina-Luis Ibarra y Edmundo Pacheco-Rogelio Zarza. **Medio mediano:** Carlos Argañaraz-Rodolfo Lareau. **Medio pesado:** Eduardo Sampedro-Juan Díaz.

2 MOTOCICLISTAS MUERTOS EN UNA PISTA YUGOSLAVA

LUBLIANA, Yugoslavia, 31 (Reuter). — Un corredor británico y otro yugoslavo hallaron la muerte en las carreras de motocicletas disputadas en Skof a Loka, informaron hoy las autoridades deportivas.

Los accidentes ocurrieron ayer y en el primero de ellos John Burges, británico, de 35 años, casado y con dos niños, perdió el control de su Norton de 500 cc en una curva y se estrelló. Falleció antes de que la ambulancia llegara al hospital.

El yugoslavo Tone Kral, de 26 años y de profesión mecánico, iba al comando de su 125 cc. cuando rozó con la rueda trasera del corredor que iba adelante. Como consecuencia se precipitó contra el muro de una casa ubicada al borde del camino y recibió heridas mortales.

MULTITUD ENFURECIDA



SANGRIENTO ATENTADO HUBO EN SAIGON

SAIGON, 31 (Associated Press). — Una explosión de gran magnitud, aparentemente de una bomba, destruyó esta noche el edificio de la Oficina de Impuestos de Saigón en la zona central de la ciudad. Cuatro vietnamitas resultaron muertos y tres heridos en la explosión, según los primeros informes de las cuadrillas de auxilio. Varios minutos después del estallido se desplomaron una enorme sección del tejado y una pared, sepultando a por lo menos uno de los miembros de la cuadrilla de auxilio, que fue extraído de los escombros gravemente herido.

ROBO EN JOYERIA QUE INSPIRO 'RIFIFI'

PARIS, 31 (DPA). — Relojes, anillos, broches y brazaletes por valor de un millón de francos (180.000 dólares) fueron robados la noche del domingo de pascuas de Pentecostés de una joyería en París. La misma joyería fue escenario hace aproximadamente 20 años de un espectacular robo que luego serviría de base al filme "Rififí". En aquella ocasión, los malhechores se ocultaron en una oficina sita encima de la joyería y abrieron un boquete en el suelo para pasar al piso inferior.

ROMA: CURA YANQUI DETENIDO

CIUDAD DEL VATICANO, 31 (Associated Press). — Un sacerdote norteamericano fue arrestado por la policía en la basílica de San Pedro luego de que distribuyera volantes en favor del Vietcong al término de una misa que celebró en el interior del templo. Miembros del cuerpo de seguridad papal identificaron al sacerdote como reverendo Henry Bury, director del Centro Newman en la Universidad de Minnesotta.

MOTIN DE PRESOS: SEIS HERIDOS

SAN PABLO, 31 (EFE). — Después de dominar al carcelero del presidio Tiradentes, con un revólver, 30 reclusos intentaron anoche una fuga, sin éxito, resultando heridos 4 de ellos y 2 soldados de la policía militar, durante el tiroteo que siguió al amotinamiento entre las fuerzas de seguridad y los revoltosos. Una mujer, detenida en el mismo presidio, resultó asimismo, herida, cuando pretendía ponerse a salvo de las ráfagas de ametralladoras que eran disparadas por los agentes. Todos los heridos se encuentran internados en el hospital Assis Santana y no revisten gravedad.

PANTALONCITOS PERTURBADORES

EL CAIRO, 31 (Reuter). — Las estudiantes cairotas tienen oficialmente prohibido usar "hot-pants" y breves minifaldas, al rendir los exámenes finales, a fin de evitar que los profesores sufran perturbaciones. El año pasado las estudiantes rindieron sus exámenes vistiendo hot-pants, sintéticas faldas muy por encima de las rodillas, y adornos de metal, según informó hoy la agencia noticiosa del Medio Oriente.

Lincharían a Raptores en Estambul

ESTAMBUL, Turquía, 31 (Reuter). — Una enfurecida multitud rodeaba esta mañana un edificio de esta ciudad en cuyo interior está secuestrada una muchacha de 14 años, hija de un mayor del ejército turco. Todos están decididos a linchar a los dos hombres armados que la tienen en su poder en caso de que le hagan algún daño.

El ominoso grito de "idam" (ejecución) surgía de tanto en tanto de las gargantas de centenares de personas, al tiempo que maldecían a los dos secuestradores en nombre de Alá.

Se sospecha que los dos hombres están vinculados al denominado "Ejército de Liberación de Turquía" y que habrían intervenido en el secuestro y asesinato del cónsul israelí Elrom cometido la semana pasada.

El comandante militar de Estambul, general Faik Turun, advirtió a los dos secuestradores que no vacilaría en entregarlos a la turba enfurecida para que fueran linchados en caso de que infligiera algún daño a la niña, Sibel Erkan.

Oficiales del ejército que comandan las tropas que han cercado la casa de tres pisos, observaron hoy el departamento del tercer piso donde se halla la muchacha a través de sus largavistas, descubriendo que ésta se hallaba atada a una silla, y pudieron ver a los dos hombres que la mantienen como rehen desde hace 24 horas.

Durante toda la noche, en medio de una fuerte lluvia, se realizaron deliberaciones entre las fuerzas de seguridad y los secuestradores, que exigen salvoconductos y pasaportes para poder salir de Turquía a cambio de la libertad de Sibel.

Pero el ejército no tiene aparentemente intenciones de negociar, ya que el general Turun afirmó: "No utilizaremos la fuerza. Hay una vida en juego, y esperaremos pacientemente, pero habremos de capturar a los dos, vivos o muertos".

Los matutinos de hoy traen amplia información del hecho. En varios de ellos aparecen fotografías del lugar. Entre las vistas más dramáticas se destaca una en la que se observa la silueta de uno de los secuestradores recortada contra las cortinas.

● TRES IZQUIERDISTAS MUERTOS

ANGORA, 31 (Associated Press). — Tres jóvenes sospechosos de pertenecer a la Agrupación Estudiantil de Extrema Izquierda "Juventud Revolucionaria" fueron muertos hoy por agentes de la policía en el pueblo de Adiyaman, según anunciaron hoy funcionarios turcos.

VUELAN A MARTE EL MARINER 9 Y LAS SONDAS RUSAS

CABO KENNEDY, 31 (ANSA). — "Mariner 9", la sonda marciana norteamericana, continúa su vuelo hacia el planeta rojo, sin ningún inconveniente, comunicó esta mañana la NASA.

La sonda fue lanzada anoche de Cabo Kennedy a las 18,23 locales (22,23 GMT). El vector fue un "Atlas Centaur".

Es la segunda sonda marciana lanzada por los norteamericanos este mes. La primera, "Mariner 8", cayó en el Atlántico por una falla en el cohete vector.

"Mariner 9", en competición con las soviéticas "Marte 2" y "Marte 3", debería entrar en órbita alrededor de Marte el 14 de noviembre, después de un viaje de cinco meses y medio y de 464 millones de kilómetros para intentar descubrir los secretos de Marte.

Se tienen muchas esperanzas en "Mariner 9" después del fracaso del 8 de mayo con la primera de las dos sondas gemelas "Mariner" que tenían que llevar a cabo una de las exploraciones más ambiciosas del sistema planetario.

Esta misión se propone trazar una fotocartografía del 70% de la superficie de Marte, estudiar los extraños obscurecimientos estacionales del planeta, sus llamadas tempestades de arena, sus halones azules, sus cortezas polares y por último recoger las primeras indicaciones científicas

FAMILIA CARBONIZADA

CIUDAD DEL CABO, 31 (Reuter). — Diez miembros de una misma familia murieron a raíz de un incendio que consumió totalmente una casa de madera en Ottery, cerca de aquí. El siniestro, ocurrió ayer, se habría iniciado a causa de un cirio, que al caer, prendió fuego a otros elementos combustibles.

● CHOQUE DE TRENES

AMSTERDAM, 31 (EFE y Reuter). — Siete muertos y 38 heridos, 27 en grave estado, es el balance de un accidente de ferrocarril ocurrido anoche cerca de Amsterdam cuando un tren de Eindhoven a Amsterdam chocó violentamente con la cola del tren internacional Génova - Luxemburgo - Amsterdam Se ha calculado que el tren de la Línea Nacional Holandesa iba lanzado a una velocidad de 120 kilómetros por hora cuando arrolló por detrás al tren Internacional.

● TRAGICO SUICIDIO

PARIS, 31 (DPA). — El suicidio del alcalde de la localidad septentrional francesa de Sallen, René Auvray, ha puesto hoy aun más trágico final al banquete de boda celebrado el pasado día quince en el que perecieron trece personas al desplomarse el piso del salón de baile en que se encontraban reunidos los invitados. Auvray se disparó un tiro.

Auvray, de 54 años de edad, alcalde de Sallen desde hace veinte años, había puesto a disposición de los desposados un local que hacía años no se utilizaba. El piso no resistió el peso de los cerca de setenta invitados, una cuarta parte de la totalidad de los habitantes de la localidad, cayendo dos docenas de personas a un pozo que se encontraba debajo del local, ahogándose trece de ellas. A raíz de la catástrofe, los contrayentes habían presentado denuncia contra el alcalde por haber autorizado la fiesta

INVESTIGAN LA FUGA DEL TUPAMARO

MONTEVIDEO, 31 (EFE). — Un sumario administrativo "hasta las últimas consecuencias" será incoado en los institutos penales principalmente en la penitenciaría de Punta Carretas, a causa de la fuga del cabecilla tupamaro, Juan Almiratti Nieto, que huyó del juzgado a donde lo habían llevado a declarar. Ha trascendido en las últimas horas, a pesar del hermetismo con que se realizan las actuaciones en torno a este episodio, que jerarcas del Ministerio del Interior y de la Jefatura Central de Policía, no descartan la posibilidad de que la fuga del cabecilla tupamaro, haya sido planificada, y facilitada.

● BUSQUEDA INFRUCTUOSA

MONTEVIDEO, 31 (DPA). — A seis días de la evasión del cabecilla tupamaro, ingeniero Juan Almiratti Nieto siguen siendo infructuosas las indagaciones policiales para lograr localizarlo. Su defensor, doctor Artuccio, estuvo detenido 20 horas.

Según estima la policía, el prófugo tendría una herida leve, al haber sido alcanzado por un balazo de los guardias de custodia en momento en que emprendió veloz carrera por la calle Canelones.

● ESTUDIANTE HERIDO

MONTEVIDEO, 31 (EFE). — Un estudiante de 15 años, resultó herido de bala en una pierna, durante un atentado perpetrado esta madrugada por un grupo de desconocidos contra la sede de un club comunista, ubicado en la calle Uruguayana 34-70. El herido que fue conducido a un sanatorio particular, fue identificado como Roberto Rawimsky, estudiante del Liceo Nocturno Nº 2, de enseñanza media. No se informó acerca de su estado.

NUESTRAS RECEPTORIAS

GRAN BUENOS AIRES

BECCAR: Garibaldi 1986 - T. E. 743-9971
LINIERS SUR: Tellier 887 - T. E. 64-5282
MARTINEZ: Alvear 108, 1º piso - T. E. 792-9639
OLIVOS: Av. Maipú 2233, 1º piso - T. E. 791-9891-2203
RAMOS MEJIA: Rivadavia 14052 - T. E. 658-4728
SAN ISIDRO: Belgrano 66, 1º piso - T. E. 743-9088
SAN JUSTO: H. Yrigoyen 2474 - T. E. 621-2155
SAN MIGUEL: Av. Mitre 1016
TIGRE: Av. Cazón 1500 - T. E. 749-0425

YUBA: DESFILE DEL TERROR

YUBA CITY, California, 31 (Reuter y Associated Press). — Los 23 cadáveres fueron transportados desde la pequeña morgue local a otra más grande en la ciudad de Sacramento, capital de California, a 72 kilómetros al Sur de Yuba City.

Varias decenas de personas que están buscando a parientes, algunos de ellos desde hace 15 años, siguen llegando a Yuba City para tratar de identificar entre los 13 muertos aún no identificados a sus seres queridos.

Los habitantes de esta localidad asistieron ayer a un servicio fúnebre en homenaje a los muertos en esta matanza que ha lanzado a una triste fama a esta pequeña ciudad rural.

Traslado de Cadáveres y Misa Popular

Durante la misa, que se celebró en la iglesia católica de San Isidro, a la que siempre concurre la familia Corona, el padre Michael O'Keefe no mencionó el nombre de Juan Corona, pero se refirió a las víctimas de la masacre.

"Si hay algo que tengo presente constantemente, es el hecho de que esos hombres que fueron asesinados alguna vez fueron amados por alguien", dijo.

Una comisión integrada por residentes de esta ciudad ha iniciado una colecta destinada a la adquisición de lápidas mortuorias para los sepulcros de aquellas víctimas cuyos restos no fueran reclamados por sus familiares.

● LA BUSQUEDA

Existe la posibilidad de que se acuda al empleo de aviones de la fuerza aérea, provistos de equipos detectores con rayos infrarrojos, para colaborar en la búsqueda de otros cadáveres en el "huerto de la muerte", cercano a esta localidad.

La búsqueda de nuevos cadáveres no tuvo éxito ayer, con lo que el total de víctimas de la mayor masacre de la historia criminal norteamericana asciende por el momento a 23. Pero el sheriff Roy Whiteaker, que dirige la investigación, informó ayer a la prensa: "Estoy convencido de que hay más cadáveres allí".

Las víctimas fueron asesinadas a intervalos de dos o tres días, entre el 1º de abril y el 20 de mayo. La mayoría de los asesinados eran trabajadores temporarios, olancos. Todos ellos fueron muertos a golpes de machete y puñal.

El contratista de obreros rurales Juan Corona, de 37 años, y padre de cuatro niñas, está detenido en una prisión local bajo la acusación de haber cometido los diez primeros crímenes.

Deberá comparecer ante una corte criminal el miércoles próximo. Su abogado declaró que afirmará su inocencia.

FRENA SU AVANCE LA LAVA DEL ETNA

CATANIA, Italia, 31. (France Presse). — Los torrentes de lava en la ladera Este del Etna, que se escurren en dirección del mar, aminoraron anoche su precipitación por las depresiones del terreno. La masa volcánica principal se extiende sobre un frente de 800 metros de ancho y se divide en dos brazos. El uno pasa cerca del caserío de Fornazzo, cuyos 400 habitantes experimentan desde hace tres semanas la esperanza y el terror, alternativamente. Los expertos dan por excluido todo peligro inmediato para los centros poblados de Giarre y de Macchia que se encuentran a algunos kilómetros a trasmano del derrotero que sigue la masa incandescente. A los daños causados por la lava, que calcina y sepulta cuanto halla a su paso, se añaden los causados a los viñedos y otros cultivos por los innumerables turistas que se aventuran por las faldas del volcán para ver el espectáculo del río de fuego en la noche oscura.

ASMA: INMUNIZA CONTRA CANCER

SYDNEY, Australia, 31 (DPA). — Los asmáticos poseen mayor inmunología contra el cáncer pulmonar que otras personas, opinan científicos australianos. Entre 13.000 personas aquejadas de asma descubrieron solo a una con cáncer pulmonar y ésta fumaba 30 cigarrillos diarios. Los médicos que llevaron a cabo las investigaciones llegan a la conclusión de que la abstención de fumar no es la única causa de la inmunidad, sino que el asma hace de tal modo sensible al organismo contra ciertas sustancias y que por ello sus células son más resistentes a brotes cancerógenos.

"MUERTOS" EN LA GUERRA, SE REUNEN

PORTSMOUTH, Inglaterra, 31 (EFE). — Treinta y un hombres cuyas esquelas de defunción fueron publicadas por periódicos hace 26 años se reunirán el próximo jueves en esta ciudad del sur de Inglaterra. Los "muertos" acudirán a la reunión acompañados de sus esposas e hijos.

Los 31 "fantasmas" son miembros supervivientes de la tripulación del destructor "La Combattante", perteneciente a la Francia libre, que fue hundido en el Canal de la Mancha en 1945, el último año de la segunda guerra mundial.

Cuando el destructor fue hundido 50 miembros de la tripulación lograron salvar sus vidas, pero el ministerio británico de Defensa inventó un relato diferente del hecho para desconcertar a los servicios de inteligencia alemanes.

El destructor fue hundido de hecho por un submarino monoplaza, que estaba siendo probado por las fuerzas alemanas.

PRESTO GOLD EN UN TRIS DE QUEDARSE "MAREADO"

Pocas veces un conjunto de potrillos debutantes, reunió la alta calidad de los que ayer tomaron parte en el clásico José B. Zubiaurre. No obstante las siete deserciones, el número de participantes fue elevado —19 en total— y más de media docena contaban con destacadas probabilidades. Favorito fue elegido Autómata que contaba con grandes ensayos. Su corrida de 1'34"2|5 con algo de contra en la salida, era buenísima. Algunos bajaron el guarismo hasta 1'32"3|5, ¿mucho eh..? pero siendo como queda dicho primero, lo mismo valía muchísimo y más aún teniéndose en cuenta el cotejo con Paganini, al que dejó por el camino, por eso tuvo 73.063 ganadores de los flamantes, o sea más de siete millones de los de antes. El defensor del stud Las Hormigas salió bien del partidor, aunque algo precedido por Presto Gold, al que suplantó en la dirección del lote apenas formalizada la carrera, pero Presto Gold cargado de oro como parte de su nombre, en el color de la chaquetilla, insistió y retomó la punta en mitad de la elipse del viejo Golf. Allí estaba "frito" Autómata que empezó a ceder en el ritmo de sus brazadas, notándose que algo le impedía correr como al principio. Ese síntoma tuvo confirmación a su llegada al stud donde se comprobó que se había rencado del remo posterior izquierdo. Quedó a salvo el reloj con sus dictados fantásticos y se justificó la defección del excelente potrillo, que puede confirmar en futuras presentaciones el alto concepto que mereció a sus dirigentes, antes de la prueba clásica de la víspera.

Presto Gold ganó como bueno. Quiso correr de punta y su jockey ante el riesgo de un mano a mano prematuro con Autómata, lo contuvo y lo dejó segundo muy cerca de aquél, al que pasó de largo como queda dicho más arriba, en plena elipse. En la recta disparó a tiempo y en esa "escapada", gestó su triunfo, que obtuvo apenas en el disco, que cruzó con la cabeza de ventaja sobre Los Mareados, ganador moral del Zubiaurre. Un saltito más y primero el pensionista del cuidador Juan A. Maldotti sin ninguna duda. La derrota de Los Mareados, se debió en gran parte al desarrollo que no le fué nada favorable, especialmente por quedar muy lejos de Presto Gold en la recta final, algo así como a unos diez cuerpos en los 600 metros, a seis en los 300 y a un par de largos, cien metros antes de la raya.

Pastiche, clasificado tercero a cuatro cuerpos de los anteriores, corrió discretamente. También vino algo lejos en carrera, pero su carga final careció de efectividad. Malzal hizo buen papel al finalizar cuarto a medio pescuezo del tercero. Buena performance de Travieso y Gulf Storm, quinto y sexto, jugándose desde el comienzo

COMENZARON EN PALERMO LOS TRABAJOS PARA INSTALACION DE TOTALIZADORES

Esta mañana comenzaron los trabajos en Palermo, para la instalación de los totalizadores. Si bien los mismos demorarán mucho tiempo en funcionar en nuestro medio, la planificación establece en sus etapas diversos trabajos que irán efectuándose esporádicamente. El Jockey Club de Buenos Aires dio a conocer lo tratado con las empresas adjudicatarias de las obras. El texto es el siguiente:

Entre el 3 y el 28 de mayo permanecieron en Buenos Aires los señores Reginald Hanson y Leslie Streets, de la firma Bell-Punch Co. Limited, una de las adjudicatarias, juntamente con I.B.M. y Sade, de la provisión y puesta en marcha de los totalizadores automáticos en los hipódromos de Palermo y San Isidro, de acuerdo con los contratos celebrados el 4 y 5 de noviembre

Durante su permanencia los señores Hanson y Streets trabajaron intensamente con el grupo de funcionarios del Jockey Club afectados a dicho proyecto y los designados por las firmas I.B.M. y Sade. El comité de referencia se integró con los señores administradores de Palermo y San Isidro, don Mariano Cordero y don José Eduardo Alvarez, el jefe y 2º Jefe de Apuestas, don Nicolás Spallauzani y don Emilio Pereyra, el jefe de Personal, don Jorge Martínez, el jefe de la Secretaría de la Gerencia de Carreras, don Oscar Enrique Longoni, y el jefe de la Oficina Técnica, Ingeniero Italo Scalisi. La firma I.B.M. destacó al ingeniero Bernasconi y al señor Adolfo Viarenghi y Sade a los ingenieros Jerez y Mathieu, responsables todos ellos del proyecto técnico en el área ingeniería de sistema e instalaciones, respectivamente. Por último, la firma asesora del Jockey Club, Arthur Your & Co. afectó a esta tarea al doctor Manuel Risueño como supervisor y al ingeniero de sistemas Osvaldo Molina. Como coordinador general actúa el subgerente de Carreras, Antonio Etchechoury.

En el lapso señalado se procedió a efectuar el relevamiento de las necesidades de cada hipódromo en cuanto a la cantidad de máquinas expendedoras se refiere, discriminadas por valor, tipo de apuesta y ubicación en las instalaciones. Se determinaron los sectores donde se ubicarán los elementos constitutivos del control central y de la computadora y consecuentemente el recorrido del cableado para la instalación definitiva, como así también la construcción del local necesario para tal fin en Palermo y la adecuación de uno apto en San Isidro.

Entretanto el personal será capacitado técnicamente en el manejo de todos los elementos que constituyen el nuevo sistema, de tal manera que al arribo de las primeras máquinas la dotación esté en condiciones técnicas inmejorables para atender las mismas con eficiencia.

Todas las conclusiones a que arribó el citado comité fueron sometidas a consideración de la Comisión de Carreras antes del regreso de los señores Hanson y Streets a Londres, de manera tal que el relevamiento efectuado cuenta con la debida aprobación por parte de las autoridades de la institución.

Esta relación de hechos tiene como único propósito evidenciar que en el lapso que media entre la firma de los contratos y la puesta en servicio de las nuevas instalaciones, es preciso realizar una ardua labor de equipo que no es visible para el público en general y todas aquellas personas vinculadas a la actividad hípica, que están ansiosas por ver cristalizada en Palermo y San Isidro la incorporación de tan modernos elementos, para lo cual se está trabajando con entusiasmo y dedicación ya que constituye el objetivo número uno del Jockey Club de Buenos Aires, afortunadamente ya en marcha.

FAJARDO, RECUPERADO, DEJO EL SANATORIO ESTA TARDE

Julio Fajardo, que rodó ayer conduciendo a Pulseador, se recuperó rápidamente de los traumas recibidos en la caída y esta tarde abandonó el sanatorio de Palermo, donde fue atendido solícitamente.

• OTRAS NOTICIAS

Severus sera preparado especialmente para intervenir el 6 de agosto próximo en La Gavea

Diablesca volverá a correr el 13 de junio en Palermo. Disputará el Premio Capitolino, que tiene 2200 metros

* * *

Amiens que ayer llegó tercero en La Plata, sufrió trastorno glandular y ha sido puesto en cura.

* * *

Ristre que estuvo actuando en el interior, ha sido puesto al cuidado de Pedro González, en San Isidro.

SANGUINETTI Y CENTENO EN OTRA BANDERA VERDE

Destacada actuación le cupo al jockey peruano Víctor Centeno en las dos reuniones palermitanas de fin de semana, al ganar cuatro carreras, con las cuales igualó a Vilmar Sanguinetti, renovándose el pleito de trapo verde al tope, mantenido casi desde el principio de la temporada. Ambos profesionales lograron 39 victorias cada uno y le llevan ocho a Julio Fajardo, que va por ahora muy cómodo en el tercer lugar, superando por igual margen a Aníbal Etchart y Eduardo Jara, que comparten la cuarta colocación. Don Juan Lapistoy mantiene su puesto de líder con 23 carreras, ganadas por los caballos a su cargo y le lleva un puntito de ventaja a José Fregonese, quedando tercero "Julito" Penna, a cinco carreras de diferencia del segundo. A continuación damos el detalle de las carreras ganadas por los jockeys y cuidadores que actúan en Palermo y San Isidro.

JOCKEYS

Nombre	E.	F.	M.	A.	M.	Tl.
V. Centeno	11	4	7	11	6	39
V. Sanguinetti	9	8	4	10	8	39
J. Fajardo	6	5	9	6	5	31
A. Etchart	1	8	7	4	3	23
E. Jara	—	1	4	7	11	23
O. Cosenza	3	4	6	2	6	21
R. Encinas	—	3	2	3	9	17
J. Torres	7	3	3	1	1	15
J. H. Figueroa	3	2	1	3	5	14
G. Rizzi	6	2	—	2	3	13
P. Palmieri	4	—	3	3	2	12
O. Miño	2	1	3	2	1	9
E. Perdomo	3	2	3	—	1	9
R. O. Sosa	7	—	—	1	—	8
O. Tévez	3	—	2	2	1	8
O. Nardi	2	1	2	1	1	7
O. Domínguez	2	3	—	—	1	6
J. Camoretti	3	2	—	—	1	6

CUIDADORES

Nombre	E.	F.	M.	A.	M.	Tl.
J. Lapistoy	2	3	3	5	10	23
J. Fregonese	6	4	5	3	4	22
J. F. Penna	5	3	3	1	5	17
A. P. G'vanetti	4	5	3	2	—	14
F. Martín	2	—	4	3	5	14
T. Arana	6	1	2	2	2	13
J. A. Et'choury	2	2	2	2	4	12
S. Lema	2	2	2	2	4	12
A. J. G'vanetti	2	3	3	1	2	11
L. A. Ferro	2	2	4	1	1	10
G. Benveruti	3	1	1	2	2	9
J. A. Calcagno	4	2	—	1	2	9
V. H. Santos	3	1	1	2	2	9
A. Larrandart	3	1	—	2	—	6
A. L. Salvati	4	2	—	—	—	6

Nota: La E., F., M., A., y M. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas.

DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

POCO valía la primera carrera de ayer en Palermo, con cuatro competidores y Larkal sobresaliendo netamente. El único incentivo estaba en la combinada, que era de ida sola y muchos pusieron el clavito en forma y cobraron $ 4,90 al meterse segundo Mercol, que atropelló al final y pasó de largo al costado de Vilard, que parecía que iba a llegar segundo y terminó cola.

* * *

RESULTABA difícil acertar la segunda carrera, con un lote muy ordinario integrado por yeguas de tres años, perdedoras, que fueron conducidas por jockeys que no hubieran ganado más de ocho carreras desde el 1º de julio del año pasado. La mayoría no ganó ni la mitad de esa cifra, figurando entre los participantes, Ramón Rodríguez, ala del viejo binomio que forma con Rodolfo J. Marinetti y que renovaron la grata tarea de desensillar un triunfador en el pesaje. Ramón estuvo fenomenal en la conducción de la defensora de La Pomme, a la que puso cuarta en mitad de la curva, para avanzar en la recta final y disparar a tiempo. Si no lo hace Barducia, que había besado el suelo al principio y quedado muy lejos de sus rivales, podía hacerle la boleta, claro que eso lo previó Rodríguez, que llegó con Vuantutu como en un "tutú" de los buenos, con nueve cuerpos de ventaja en 1'50"3|5, buen tiempo para la categoría. Ananá corrió en punta desde el pique y perdió el segundo puesto en el photochart, y Merogenia, que anduvo algo entretenida en el desarrollo, logró al final el cuarto puesto a dos largos de la tercera y que fue precedida por Barducia.

* * *

EN el comienzo de la triple había fijas para todos los gustos y se hizo la de Ice Pick, por entretenerse Serenatero en tocar valsecitos como en los tiempos de la serenata. El "bandoneonista" Martino arrimó a los palos al favorito y una vez que se quitó de al lado a Barym, se dispuso a llegar a la meta en postura, y Etchart, que lo campaneaba desde afuera con el bonito Ice Pick, le hizo la boleta, y ¡qué boleta! Seguro que aún sueña Martino con la aparición del fantasma, que lo precedió por algo menos de un cuerpo. Tercero, lejos, llegó Telendo, que tuvo que cincharla con Gran Lito, Barym y Boy Bey, que quedaron muy próximos entre sí, en el orden mencionado.

* * *

SIGUIO la triple en la cuarta carrera, donde no hubo riesgos para Diablesca, que ganó de orejitas paradas y por amplio margen sobre Rose de France, que de atropellada le quitó el segundo lugar a Tunena, la que se cansó por seguir el tren de la puntera.

* * *

TERMINO la jugada en la quinta carrera, donde terminaron las ilusiones de los tripleros que equivocaron el camino. Ganó Anger, bonita tordilla del Candilejas, con el uno en su mandil y Héctor Ciafardini en el puesto de comando, que cumplió su cometido con suma eficacia. La hija de Rigoló, por el lado exterior, sacó muchas ventajas, difíciles de descontar por sus rivales, de las cuales Espúrea, con el maestro Leguisamo en su silla, fue la que se acercó más en la llegada, haciéndole a cuatro cuerpos. "Legui", cuando observó que Anger sesgaba hacia afuera, contuvo ligeramente a Espúrea y la lanzó por el centro de la cancha, pero era prácticamente imposible alcanzar al trencito blanco del cuidador Calcagno.

* * *

OPINIONES dispares sobre el accidente de Fajardo en la quinta carrera. Lo cierto es que el querido jinete uruguayo, recibió flor de porrazo, que por suerte no pasó los límites del susto. Cuando llegó el fotógrafo de CRONICA al lugar del percance, Fajardo dijo: "No se asusten muchachos, quédense tranquilos que no es nada"; al rato las voces de acero salieron de los parlantes, confirmando lo dicho y los aplausos atronaron el espacio. Ganó Correntoso, que tenía el uno de los palos y que tras picas en punta, quedó cola a los pocos metros, y eso parece que le cayó de perillas, porque mientras sus rivales malgastaban sus energías en luchas inútiles, con Pulseador en punta y Masud cerca suyo, lo mismo que Alto Adigio y Buig, corría cómodo en el fondo del lote. Se agruparon los competidores en la recta final y Correntoso desbordó por media cancha, libre de obstáculos y pasó de largo, mientras en los 300 metros más o menos, caía en forma espectacular Pulseador al pialarse en las patas de Alto Adigio, que dicho sea de paso, no corrió ni la mitad de lo que se esperaba. Rey del Queso atropelló con fuerza al final y logró un significativo segundo puesto. Cuando todos los participantes habían desensillado, llegó Torres Benítez con Rey del Queso, justificando su demora por comedirse en acompañar de tiro a Pulseador, que se había disparado al dejar a Fajardo en el suelo.

* * *

GANO en doblete Ciafardini. Parecía la repetición del gol en la tele, lo que hizo con Roseta en la octava carrera. Otra hija de Rigoló como Anger, del mismo pelaje, la misma chaquetilla, colocación y ventaja. Cuya avanzó fuerte al final, pero la torda era una luz de ligera y por ello se conformó con el segundo puesto a más de dos cuerpos. Silka, la fija de último momento, venía corriendo lindo y al avanzar Cuya, se fue pronto a baraja.

* * *

OTRA para Bambolino, del prestigioso stud Ele, y otra para Artigas, padre, como cuidador y Artigas, hijo, como jockey. El primero se luce por la forma de presentar a sus pensionistas, tal el caso de Bambolino y el pibe por la manera de correr, que mucho le debe a don Alejandro Lhuillier, director de la escuela, que se pone ancho cuando gana uno de sus "pichones". Niriche, que corrió en punta, se cansó en la recta y se abrió, cargando Bambolino y luego Le Plus Beau para definir posiciones palmo a palmo hasta el disco, que cruzaron separados por la cabeza. Lhuillier debiera pedir copia de la filmación y exhibirla en el aula, para ver cómo un aprendiz de cuarta gana a lo grande. Lo hizo en lance más bravo en la vecina orilla al ganar el Ramírez con Papote.

* * *

LA prueba del desquite fue ganada por Magnet, debutante de Martín, que como todos los pupilos del citado trainer, salió a la cancha hecho un cuadro y al que no hubo con qué darle. Segundo, Parnasse, que seguía en orden de méritos y que dio para una ganzúa "segurola" de cinco pesos y "chirolas".

* * *

DISPUTADA la última carrera, se comprobó a plena luz artificial la eficacia de quienes tienen a su cargo respetar los horarios. Existían atrasos considerables al terminar la triple, pero la última se largó casi a la hora establecida. Destacarlo es justicia.

TRAPALON QUIERE SOBRESALIR

Hizo 2'40"4|5, Palermo; Bowen Marcó 1'28"1|5, Arena

OBSTINATE

Entre los pocos ensayos que se registraron esta mañana en La Plata, sobresalió el que cumplió Obstinate al marcar 1'14". Este es el detalle:

(Pista grande normal)

OBSTINATE, A. Sandoval, 1200 en 1'14"; VAREADORA, J. Orduna, 1000 en 1'2"4|5; IÑAKI, A. Sandoval, 1000 en 1'2"2|5; REMIMOSA, C. Montenegro, 1100 en 1'10"2|5; VIA ALSINA, S. Maciel, 2000 en 2'15"; SILVIO BEY, C. Budén, 2000 en 2'16"; ALFY, J. Igarategui, 1000 en 1'3"2|5; CLAY, N. Palavecino, 1000 en 1'4"; CHOCUMA, J. Ledesma, 1000 en 1'4"2|5; CERUM, J. Domed, 1300 en 1'24"2|5.

Reducida fue la actividad esta mañana en los escenarios máximos. En Palermo Trapalón se lució al marcar 2'40"4|5 y en el Norte Bowen hizo 1'28"1|5. Aquí el detalle de los trabajos controlados:

• ENSAYOS DE PALERMO

TRAPALON, A. Pauleau, 2500 en 2'40"4|5. Los últimos 1000 en 1'2"4|5 y los 200 en 12"2|5. (Muy buena corrida para el premio Storm King, del sábado próximo); SIETE PINTAS, C. R. Rodríguez, 2000 en 2'9"3|5, con 12"3|5 de final; VIENTO REAL, O. Tévez, 1500 en 1'36", con 12"4|5 de final; JUAN BUENO, O. Cosenza, 2500 en 2'41"2|5; últimos 1000 en 1'2"2|5, con 12"3|5 de final; VELOCIMETRO, J. R. García a la par de Claridad, V. Sanguinetti, 1500 en 1'36"3|5, con 12"4|5 de final. Juntos, *pero mejor* el primero; SHOLA, A. de Arriba y Kelda, C. Abril, 1000 de recta, en 1'2", con 12" de final, dominando por tres cuerpos la primera, en la obscuridad; YACIMIENTO, J. Navarrete, 2300 de floreo en 2'40"3|5, con 13"2|5 de final; ENDIABLADO, M. Funes, 700, auxiliar, en 44"2|5.

• EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

Pista de arena normal

BOWEN, R. Armesto, 1400 en 1'28"1|5, últimos 1000 en 1'1"4|5 con 12" clavados para los 200 finales; REGALO, J. Ortiz, 1000 en 1'1"4|5; CAMPO ALEGRE, M. Barroso, 1000 en 1'1"4|5; SILOVEO, H. Fagín, 2000 en 2'9"3|5; BRINDAL CUP, J. Mantilla, 1000 en 1'2"3|5 en la 4ª pista; EL QARS, H. Libré, 800 en 50"; POLIMNIA, A. Gaitán, 800 en 49"3|5; POLINESIO, V. Sanguinetti, 1000 en 1'2"; STREGGA, J. Figueroa, 500 en 29"; JAIAK, R. Armesto, 1400 en 1'30", últimos 1000 a la par de Sandalia, M. Zárate en 1'3"; ROTURA, C. Lescano, 1600 en 1'44"; BAXTER, J. Albornoz, 1800 en 1'57"2|5; BOOMERANG, J. C. Molina, 1000 en 1'4"; PISTOLERO, J. Ubalton, 1600 en 1'45", últimos 1000 a la par de Fligh Clipper, H. Salas en 1'6"; MEDAGLIA, J. H. Figueroa, 1600 en 1'44"2|5; LADY BRAND, V. Sanguinetti, 400 en 23"3|5.

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

ATRAIDO por las excelentes perspectivas que ofrecía el programa de la víspera, numeroso público llenó las instalaciones del hermoso escenario platense, con sus nuevas butacas, para hacer más cómoda la estada, aunque los números sigan viniendo en contra. La mayoría de los cotejos con numerosa anotación, y la hermosa tarde soleada, fueron como un imán para arrastrar a los burreros que gustan de las carreras en este escenario, por el acierto de un dividendo abultado. Sin embargo, en las últimas jornadas la suerte está ayudando a la cátedra, imponiéndose muchos favoritos. Ayer el clásico Pedro Goenaga se resolvió con el preferido por la mayoría. Se impuso ampliamente King Duck, manteniendo su invicto, a través de dos presentaciones. Como bueno ganó el defensor de las sedas del stud Yolanda, que corrió con la ayuda nada despreciable de No Fumo, que estuvo a punto de escoltarlo de más cerca. Si no hubiera actuado tan lejos, el segundo puesto lo aseguraba sin ninguna duda. En la primera parte de la lucha King Duck accionó muy cerca de Amanecer. Por los 800 se redujo a un match el encuentro entre aquéllos. Se mantuvo con poca diferencia a su favor el de Néstor Vismara hasta los 500 metros, donde empezó a igualar King Duck con gran acción. Tras luchar hasta los 200, comenzó a ejercer dominio el de Juvenal Martín para ir alejándose y alcanzar la meta con tres cuerpos, al tiempo que en violenta carga No Fumo llegaba a medio pescuezo de Amanecer. Cuarto quedó Tanaro en débil carga final por el centro de la pista.

* * *

RESPONDIO Admiré en su primer intento en estas pistas. Había corrido varias veces bien en Palermo y ayer aquí se mostró muy superior. Durante la mayor parte del tiro accionó en el tercer lugar. Al entrar en la recta final pasó de largo el hijo de Trousseau, como para ganar por un campo. Pero no fue así, ya que en los últimos metros comenzó a perder aire y aprovecharon Flavian y Amiens para acercarse, pero sin hacer peligrar las posiciones de Admiré, que ganó de todas maneras muy bien.

* * *

CON toda facilidad salió de perdedor Río Mayo en el segundo lance. Reapareció el hijo de Azul Celeste con muchos bríos. Lo transformó el breve alejamiento de las pistas. Porque ayer era una locomotora deslizándose por la recta. Como bala comenzó a sacar cuerpos y más cuerpos para ganar por once cuadras, en 1' 26" 3|5, repartiendo la bonita suma de $ 19.30. Y como la cosa fue sin susto, el hecho tiene entonces más valor. El chico Hugo A. Núñez estuvo muy hábil sobre la cruz de Río Mayo, corriéndolo con enorme confianza, como si se tratara de un jockey de cartel. Muy bien.

* * *

ARCANGELO nos dio la razón. Dijimos en ocasión de su injusta derrota reciente, que daría desquite en seguida. Y así fue. A pesar de que ayer dio muchas ventajas durante el desarrollo, ganó lo mismo. No por mucho, pero sí bien, aprovechando a la vez todos los inconvenientes que tuvo Acaparador, que con el uno de largada quedó mal barajado. Otro que ganará en cuanto vuelva a correr.

* * *

NO le resultó fácil a Kiria mantener en juego los vales en la segunda parte de la triple. Cuando pasó a ganar Nemosina en mitad de la recta, parecía que iba a hacerlo por medio campo. Pero en los últimos 100 metros comenzó a gatear perdiendo altura. Apareció entonces con grandes bríos por el centro de la pista Kiria, y en impresionante carga la tapó casi sobre el filo del disco, ante la sorpresa de la mayoría, que no podía convencerse cómo había perdido Nemosina, que a 50 metros del disco llevaba más de un cuerpo a su favor. Notable, por cierto, la labor de Jesús Corso, que se hizo merecedor de los más sostenidos aplausos.

* * *

GANO Una In por escándalo. Respondió ampliamente a su gran favoritismo la defensora del Dreanina, que es buena sin vuelta de hoja. Cómodamente se cortó en ganancia al enfilar la recta y con muestras terminantes de superioridad, haciendo postura Tárrago, cubrió los últimos metros para poner tres cuerpos sobre Atrapada, que salvó en parte su prestigio. De las restantes poco hay que decir. Llegaron como pudieron y pidiendo agua.

* * *

ESTRELLITA iluminó el disco en las primeras horas de la noche. Y se alzó con un meritorio triunfo. Se hizo muy fuerte la carrera en los primeros metros. Krixna e Indian Dream salieron como si se tratara de una cuadrera. Pero en mitad de la lucha comenzaron a sentir los esfuerzos, mientras que Estrellita, que la balconeaba desde el tercer lugar, al pararse aquellas encontró un claro hermoso junto a las tablas que aprovechó para pasar de largo, cortarse un par de cuerpos y ganar por cuatro, en buen tiempo. La escoltó de más cerca Erne, que avanzó débilmente, dejando tercera a Indian Dream.

* * *

LA grande llegó en el penúltimo encuentro. Salió la bolilla de Moineau de la inmensa caja de sorpresas. Fue una carrera muy complicada. A 200 metros del disco ganaba cualquiera. Iban allí en una línea Prince Valiant, Tayacán, Estorbo, Matokos, Don Tá y Wigwam, peleando de adentro para afuera. Cuando parecía que Tayacán podía ser el ganador, al quebrar la resistencia de todos ellos, apareció como un volcán por el centro de la pista Moineau, y *casi sobre el filo del disco consiguió* tapar a Tayacán y Prince Valiant, que llegaron muy en una misma línea. Temblaron las pizarras con el grueso sport de $ 129.90, quedando en el pozo el segundo placé de la apuesta combinada doble, por cuanto solo pudieron completarse dos llaves. Cinco de los seis que entraron en el marcador estaban en la llave Nº 2. Se formó a ganador la 2-2 y el primer placé con la 2-6 por estar en la llave 6 el otro competidor.

* * *

ONDAS y datos al por mayor en el cotejo final. Y se hizo el de Sun Cu, con los boletos de la mayoría, repartiendo a ganador $ 5.10. En los primeros metros lucharon Petrusko y Providencial, y cuando alcanzó a dominar éste al entrar a la recta, apareció por el lado de afuera Sun Cu para postergarle en muy buena forma.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y JOCKEYS PARA LA REUNION DEL JUEVES PROXIMO

1ª CARRERA - A LAS 13.45
Premio VENENO - 1800 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 A. Boy 56, R. Durante
2 C. Colorado 56, E. Brown
3 El Qars 56, H. Libré
4 C. Nostra 56, no correrá
5 Al Matic 54, A. Saavedra
6 Chaser 56, X. X.
7 Esperado 56, A. Martínez
8 Adulto 54, R. Herrero
9 Aramón 56, no correrá
10 Doenitz 56, G. Pérez
11 Geólogo 56, L. Angulo
12 Calceo 56, R. Caro
13 Bigotero 56, X. X.
14 C. Age 56, X. X.
15 Dominguero 56, X. X.
16 Formo 56, X. X.
17 B. Canary 56, D. Torrilla
18 El Tábano 56, C. Bertoldi
19 Es Eufórico 56, R. Urreta
20 Fueguino 56, V. Centeno
21 Brandon 56, X. X.
22 Fabaly 56, R. Tavella
23 Giano 56, A. Gallardo
24 Turismo 56, D. Demilio

2ª CARRERA - A LAS 14.30
Premio VENENO (bis) - 1800 m.
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Guarapón 56, F. D'Elía
2 P. Segura 56, J. Corso
3 Ramoro 56, J. Montes
4 Sol Payuca 56, no correrá
5 Julito 56, J. Lagostena
6 Samptor 56, X. X.
7 Sollvior 56, J. Igarategui
8 Zanjón 56, H. Artigas
9 Manuelín 56, J. Walsh
10 Patín 56, G. Pereyra
11 Sid 56, J. Figueroa
12 Terruño 56, J. Ledesma
13 M. Tse 56, J. Ortiz
14 S. Elcano 56, X. X.
15 Taster 56, no correrá
16 Vejete 56, H. Guerrero
17 Montense 56, O. Cincunegui
18 Por Poder 56, O. Domínguez
19 Prosper 56, E. Brown
20 Ventutu 56, N. Insúa
21 Navarlo 56, O. Tévez
22 Parnase 56, no correrá
23 S. War 56, no correrá
24 Vanadiim 56, E. Tadei
25 Impetus 51, P. Mazzeo

3ª CARRERA - A LAS 15.15
Premio REMO - 1400 metros
1 Fuoco 55, F. D'Elía
2 P. Volador 55, X. X.
3 Yerberín 55, R. Rutti
4 Zubeldía 55, E. Riso
5 Gedeon 55, J. Gutiérrez
6 Mareschiallo 55, C. Montenegro
7 S. Ewan 55, P. Palmieri
8 Taco Ralo 55, J. H. Figueroa
9 Hipogrifo 55, J. Domed
10 Petreo 55, V. Centeno
11 Qué Pancho 55, D. Torrilla
12 Terramundo 55, R. Herrera
13 N. Quitral 55, A. Sánchez
14 Pedregales 55, M. García
15 Zuzuko 55 no correrá
16 Talagante 55, R. Tavella
17 Totoralejo 55, J. Montes
18 Niccolo 55, A. Real
19 Polvito 55, no correrá
20 Rugoso 55, E. Tadei
21 Ñañoso 55, D. Brunetto
22 Optibel 55, A. Saavedra
23 S. Soldier 55, J. Corso
24 Soltecon 55, R. Armesto

4ª CARRERA - A LAS 16.10
Premio BAMBARRIA - 1600 m.
(Comienza la Apuesta Triple)
1 La Ñusta 57, no correrá
2 Chadiga 57, C. Sáenz
3 Justiciera 57, P. Mazzeo
4 R. Nueva 57, X. X.
5 Tatara 57, X. X.
6 Leonia 57, no correrá
7 Neferte 57, L. Flores
8 Heloise 57, A. Sánchez
9 Above 57, X. X.
10 Bíblica 57, R. Cepeda
11 C. Ternura 57, P. Longo
12 Brise 57, C. Seoane
13 Aguardada 57, D. Demilio
14 B. Widow 57, L. A. Díaz
15 Piriña 57, J. Sotosca
16 Osadía 57, V. Centeno
17 Narcisita 57, A. Sandoval
18 La Jugada 57, J. Mantilla
19 Incaica 57, X. X.
20 Explosive 57, A. Plá
21 Currucal 57, J. Igarategui
22 Hormiya 57, J. Figueroa
23 Petquia 57, C. Bertoldi
24 Falence 57, O. Cloesey
25 P. Cherié 57, H. Guias
26 Mirabilis 57, R. Rutti
27 Cuchi 57, M. Barroso

5ª CARRERA - A LAS 17
Premio REMO (1º) - 1400 metros
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Afirmado 55, J. Gutiérrez
2 Biscay 55, X. X.
3 Capito 55, A. Sandoval
4 Río Inca 55, I. Gorráis
5 Algar 55, X. X.
6 Cervero 55, J. Domed
7 Disono 55, X. X.
8 Asher 55, J. Figueroa
9 Vovarrobias 55, M. García
10 Crusader 55, A. Sánchez
11 El Furioso 55, P. Tárrago
12 B. Real 55, O. Richeri
13 Coroldice 55, C. Montenegro
14 El Retiro 55, no correrá
15 Gran Día 55, A. Coloccio
16 Berkel 55, D. Torrilla
17 Cúmpleme 55, J. Cano
18 Hungarilú 55, X. X.
19 Jocobino 55, no correrá
20 Eversol 55, H. R. López
21 Bermeo 55, X. X.
22 Mapale 55, A. Martínez
23 N. Martínez 55, A. Plá

6ª CARRERA - A LAS 17.50
Premio QUIMERA - 1600 metros
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Corolle 55, A. Sandoval
2 Yarumba 55, no correrá
3 Bellwort 55, D. Demilio
4 Tollina 55, J. Gutiérrez
5 Loca Bluff 55, no correrá
6 G. Bonita 55, C. Castañeda
7 Kantuke 55, J. Ortiz
8 Es Cabalística 55, J. Walsh
9 Balistique 55, X. X.
10 Alicia Laura 55, S. Maciel
11 Cosa Bonita 55, J. Cano
12 Alelia 55, J. Martino
13 Cruciata 55, J. Domed
14 Speeky 55, H. R. López
15 Infrarroja 55, C. Montenegro
16 Anatifa 55, R. Rutti
17 Dña. Pirula 55, J. Figueroa
19 La Gallareta 55, L. Carrizo
20 F. Clara 55, P. Tárrago
21 Gratis 55, L. A. Díaz
22 Resmar 55, R. Armesto
23 Sagaina 55, A. Sánchez
24 Odontología 55, X. X.
25 Activa 55, X. X.
26 Tanie 55, no correrá
27 Oh Linda 55, R. Herrera
28 Blesse 55, no correrá
29 Gaitita 55, I. Gorráis
30 Scandola 55, no correrá

7ª CARRERA - A LAS 18.35
Pr. M. MORENO - 2400 m.
1 Midship 60, dudoso
2 Tangano 57, no correrá
3 Yos 60, A. Tavella
4 Un Tigre 57, O. Nardi
5 Fustazo 57, H. Ciafardini
6 Stainless 57, X. X.
7 Terrell 57, L. Angulo

8ª CARRERA - A LAS 19.25
Premio LA CLOCHE - 1200 metros
(Comienza la Ap. Comb. Doble)
1 Una Dote 56, F. Mazzeo
2 Eclispse 53, H. R. López
3 Temerité 53, L. Angulo
4 Dña. Totiana 53, X. X.
5 Abusiva 53, A. Sandoval
6 Siderurgia 56, A. Sánchez
7 Restimga 53, no correrá
8 Bomba 53, S. Mámoli
9 T. Pampa 53, E. Tadei
10 Mantina 53, no correrá
11 Tarlatana 56, J. Gutiérrez
12 D. Bluff 53, R. Rutti
13 N. Laughterx 53, D. Torrilla
14 Vigencia 53, J. Martino
15 Uma 53, N. Vismara
16 Pikuma 56, J. Figueroa
17 Aprilia 53, G. Sabin
18 C. Torres 53, A. Coloccio
19 V. Wet 53, J. Montes
20 M. Cúa 53, J. Torres
21 La Chinita 53, M. Villagra
22 Barbakara 53, L. Carrizzo
23 La Sunamita 53, no correrá
24 Foret 53, no correrá
25 B. Bertha 53, E. Perdomo
26 Q. Nora 53, F. D'Elía
27 Malea 53, F. Echagüe

9ª CARRERA - A LAS 20.15
Premio FORLI - 1600 metros
(Finaliza la Apuesta Comb. Doble)
1 Estribo 55, N. Vismara
2 Mareado 53, A. Sandoval
3 Bloomy 50, G. Rizzi
4 Mihijo 57, V. Centeno
5 Chinihue 51, dudoso
6 Sandria 48, R. Corso
7 E. Bond 56, A. Plá
8 Mítico 51, V. Sanguinetti
9 Payol 51, no correrá
10 Canalma 48, M. Barroso
11 Miguelón 48, J. Ortiz
12 Pipirigallo 55, R. Herrera
13 Sudan 48, no correrá
14 B. Baby 54, V. Pires
15 Cotón 53, E. Riso
16 Sneerer 48, D. Torrilla
17 Circón 53, X. X.
18 Parlamentario 51, X. X.
19 Germaine 49, no correrá

10ª CARRERA - A LAS 21
Premio KENTUCKY - 2000 metros
1 Inaalu 56, A. Sandoval
2 Otro 56, C. Buden
3 El Gaita 56, E. Riso
4 Zanjón 56, H. Artigas
5 A. Express 56, J. Figueroa
6 L. Gulf 56, A. Plá
7 Mandamás 56, R. Rutti
8 H. Blanco 56, A. Saavedra
9 Big Bey 56, A. Sánchez
10 P. Audaz 56, A. Etchart
11 Squindy 56, H. Libré
12 Siloveo 56, no correrá
13 Paulino 56, X. X.
14 Berthold 56, X. X.
15 Victrix 56, no correrá
16 Predio 56, no correrá
17 Síncope 56, M. Insúa
18 Platinado 56, O. Tévez
19 El Temible 56, J. Gutiérrez
20 P. Altivo 56, R. Tavella
21 Tangano 56, O. Miño
22 Rimero 56, M. Calderón
23 Hebeo 56, J. Alvis
24 Valbueno 56, N. Vismara
25 Snow Berry 56 X. X.

ACCIDENTES

Tres accidentes se registraron esta mañana: en Palermo, el potrillo Pequeño Lobo salió de las gateras con muchos bríos y, sin poder dominarlo el peón Miguel Alvarez, se fue contra la empalizada a la altura de los 1000 metros, en la cancha grande. El citado piloto se lesionó, quedando internado en observación. En La Plata se accidentaron Un Nínfulo, que al disparar rozó contra otro caballo, despidiendo a su jinete Jorge Orduna, quien sufrió un golpe en la región lumbar. Fue internado en una clínica donde se le hizo una radiografía, comprobándose que no tiene lesión osea. Quedó en observación. También la potranca Croma (Beigler Bey y Comarca) que estaba parada en los 1200 metros, fue atropellada por Raiden (Good Time y Ramplona). Ambas potrancas sufrieron múltiples lesiones por cuyo motivo fueron sacrificadas. Estaban las dos al cuidado de Horacio Boquín.

TIEMPO

MINIMA: A las 7.20 horas:

8º8

MAXIMA: 18º6, a las 12 hs. **Humedad:** 66 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno y húmedo. **Perspectivas para mañana:** Bueno con temperatura en aumento.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

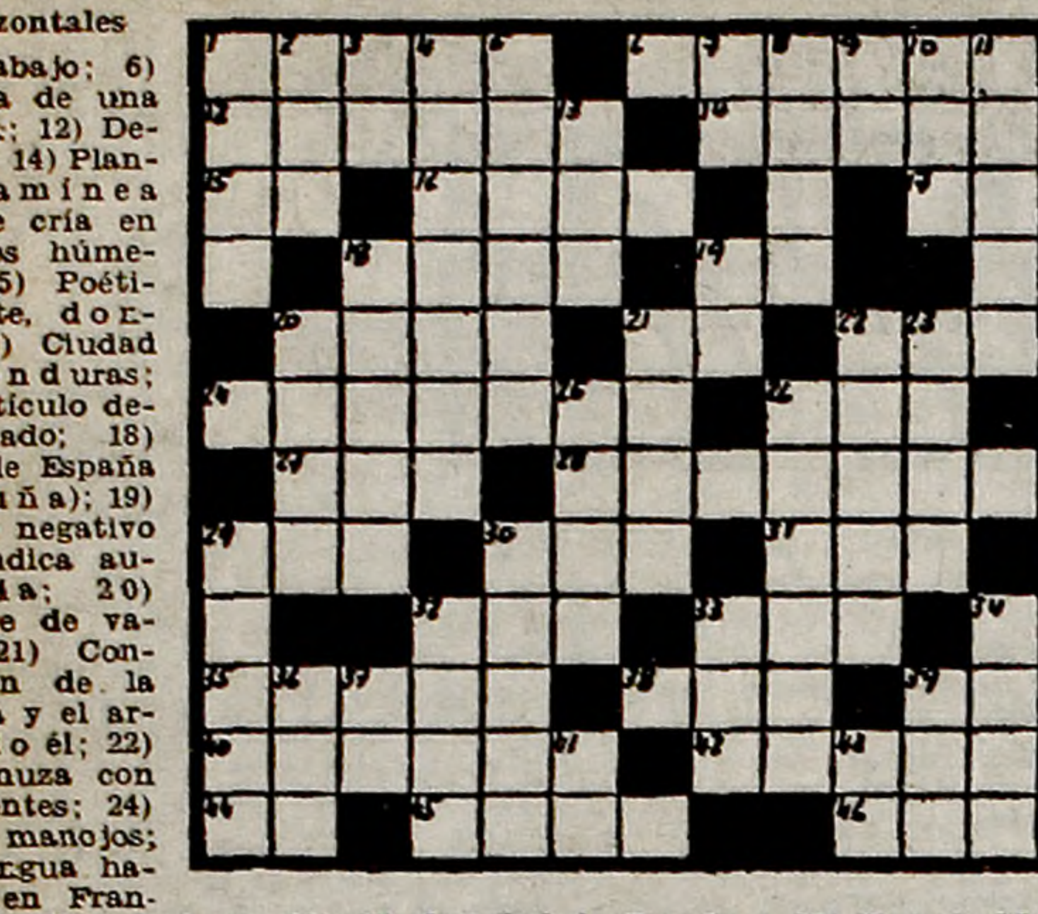
4,12

en el mercado único. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, tipo comprador, $ 4,80 y vendedor $ 4,84.

TOMBOLA

1º	7	5	2	11º	6	1	3
2º	6	3	2	12º	8	7	6
3º	7	2	5	13º	0	7	8
4º	2	7	3	14º	8	5	5
5º	1	0	1	15º	9	0	7
6º	5	9	1	16º	4	0	8
7º	8	0	3	17º	7	2	2
8º	5	9	5	18º	2	3	7
9º	9	7	5	19º	0	4	3
10º	9	8	1	20º	8	0	4

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Trabajo; 6) Lengua de una Nación; 12) Derribar; 14) Planta gramínea que se cría en terrenos húmedos; 15) Poéticamente, donde; 16) Ciudad de Honduras; 17) Artículo determinado; 18) Villa de España (Coruña); 19) Prefijo negativo que indica ausencia; 20) Nombre de varón; 21) Contracción de la prep. a y el artículo él; 22) Desmenuza con los dientes; 24) Hace manojos; 26) Lengua hablada en Francia; 27) Uno, enlazo; 28) Viuda de Nabal, esposa de David; 29) Confundí en uno; 30) Constelación boreal; 31) Distraído; 32) Hijo de Hormes y de la ninfa Driope; 33) Oficial del ejército turco; 35) Crear con la mente; 38) Cerveza inglesa; 39) Forma del pronombre 3ra. pers.; 40) Que se puede oír; 42) Arquero célebre de Macedonia; 44) Iniciales de Nelatón Angusto (célebre cirujano francés 1807-1873); 45) Mamífero carnicero (plural); 46) Pronombre demostrativo.

Verticales

1) Parte lateral; 2) Ciudad y puerto de Finlandia; 3) Abreviatura de Buenos Aires; 4) Nombre que se da a los turcos; 5) Pila o montón de cosas; 7) Otorga; 8) Monarquía al SO de Asia; 9) Terminación verbal; 10) Especie de dulce; 11) Látigo; 13) Especie de gorro español; 18) Nombre de un fabricante de instrumentos musicales en Cremona (Italia); 19) Símbolo químico del aluminio; 20) (Mar de) en el golfo del océano Indico; 21) Antigua ciudad de Finlandia; 22) Inundación; 23) Aceite; 25) Ciudad de España a 374 Km. de Madrid; 26) Antiguo rey de Tebas; 29) Asociación de diferentes cosas; 30) Nombre de los dioses protectores del hogar; 32) Trozo de madera; 33) Parte de un edificio; 34) Género de aves zancudas; 36) 24 horas; 37) Iniciales de Edmundo Burke (orador inglés, 1730-1797); 39) Dativo del pronombre personal; 41) Interjección usada por los carreros; 43) Infusión.



(Solución del numero anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

No dé importancia a ligeros inconvenientes de trabajo, la solución llega. En amor, importante relación. Se confirma proyecto en el hogar. Salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, carta o noticia esperada. Cuide su salud y sea prudente.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, imprevisto encuentro. Se aclara situación con amigos.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Buen día para poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, se confirman buenos presentimientos. Cuide la salud y descanse.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, imprevista situación. Se aclara situación con amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Se confirman planes de negocios, no existen motivos para dudar. En amor, importante encuentro, sepa aprovecharlo. Buenos momentos con amigos.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, la situación lo exige. En amor, todo tiende a mejorar. No se desentienda de familiares.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro que lo sorprende. Se aleja malestar en el hogar.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, llegan mejoras. En amor, es el momento de tomar una decisión firme. Alegría con amigo.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Buen día para poner en orden tareas que ha ido dejando de lado, colaboración de compañeros. En amor, no dé importancia a una discusión. Carta.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, es el momento de mostrarse comprensivo. No juegue.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Ligera inquietud por asunto de trabajo, no tome decisiones apresuradas. En amor, de su actitud depende el éxito. Se confirma proyecto personal.



- ***PETIT: NERON QUE CUMPLE Y VUELVE***
- ***GRABACION: DOS PARA UN LONG PLAY***
- ***DARIO: Y ANGELES PARA EL VERANEO***
- ***MIREILLE: ¿QUIEN NO LA REGISTRO?***

LEO

En todas partes del mundo se escuchan comentarios sobre la televisión en color. Por eso el "Leo" de hoy es para esa nueva forma de entretenimiento. En EE.UU. comenzó en 1954 en forma oficial y en Japón en 1960. Otros países europeos también la tienen y en latinoamérica es cosa común en México y Puerto Rico. Pero parece que la TV Color no logró el éxito esperado. El motivo que se da es bastante simple y comprensible: la fotografía, las revistas impresas a gran despliegue de colores, los posters y demás medios donde el color interviene, han acostumbrado el ojo del público a la reproducción brillante y perfecta. Los sistemas utilizados, no son capaces de asegurar una transmisión fiel de cada uno de los colores, de ahí la lentitud del desarrollo comercial de la TV Color. A veces, usted se puede dar cuenta por las estadísticas de los hechos: en Japón en 1965, solo el 0,3 por ciento de los receptores podían captar los programas en colores. En los Estados Unidos, donde tener varios televisores es cosa corriente, en diecisiete años de TV Color, recién ahora en los últimos años se la aceptó plenamente. Los últimos progresos en el campo de la electrónica han permitido una mejor visión con un receptor menos costoso y más al alcance de todos. Perfecta o imperfecta, cuando llegue por aquí causará una revolución. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

★ CARLOS

Después de la época de Perón, Carlos A. Petit había estrenado semanas antes una revista en un teatro de la calle Corrientes denominada 'Noche de brujas en El Nacional" con gran despliegue. Después del mencionado acontecimiento político, la misma se rebautizó como "¡Nerón cumple!", en la que se incluía un memorable monólogo de Pepe Arias. La mencionada producción revisteril, con un despliegue descomunal, se mantuvo más de un año en cartel. Ahora, antes de partir con su mujer a Cannes, Petit me llamó para decirme que la próxima revista que se estrene en su teatro se denominará: "¡Nerón vuelve!", parodiando como aquélla la actualidad y con la esperanza de que dure en cartel tanto como la primera, que para nuestro medio es todo un record. Pues no se trató de una temporada, sino de un año completo con sus respectivos meses, de permanencia en cartelera.

★ GRABACION

En todas partes del mundo, desde el "Original Broadway Cast", a la versión que tengo efectuada en Brasil, los derechos para llevar al disco "Hair" los tiene la RCA. Y parece que secretamente en los estudios de grabación TNT, están terminando de grabar el archifamoso musical. Ya tienen hechas las pistas de música y solamente falta colocarles las voces centrales y los coros. Pero parece que en la Argentina, la productora teatral, quería que los discos salieran en el sello PAR, que es el mismo que editó "El violinista en el tejado", en la versión de Raúl Rossi. La primera de las grabadoras nombradas, hace valer sus derechos internacionales sobre las partituras "master", mientras que la segunda que es nacional, luchaba por hacer lo mismo. Pero creo que ya le ganó de mano RCA, con el antecedente de tener editado el musical en inglés entre nosotros y en los respectivos idiomas de los países donde también se está dando.

★ DARIO

Pocas personas se pueden dar el lujo de decir que tienen la llave del éxito como Darío Vittori. Es para la actual generación el equivalente a los grandes "capos cómicos" del pasado. Tentado muchas veces por los teatros de revistas, nunca les dio el sí a los empresarios frívolos. Pero ahora hará en Mar del Plata una versión personal y porteñísima, de la comedia musical de Garinei y Giovannini "Los ángeles de Vía Véneto". Los musicales de estos autores italianos son para hacer en una sola función, por lo tanto se le acortó parte de la misma, creo que se le redujeron cincuenta minutos de la versión original, restados más que de la trama, de los cantables. El personaje creado por Milva es casi seguro que lo incorpore Ruth Durante, mientras que la "madame" sería Olinda Bozán y en otro personaje masculino, el "Polo" Lavié. La versión criolla será mucho más humorística que musical, por lo que puedo intuir. Traerán el vestuario empleado en la versión original italiana, como también las escenografías, donde jugaron esta misma comedia Milva y Gino Bramieri.

★ MIREILLE

¿Quién no grabó o no cantó "Love story"? Parecería que el intérprete o la orquesta que no lo hizo, mi estimado "Leorama-lector", pasaría inmediatamente a la categoría de los originales. Mireille Mathieu vuelve a cantar a Francis Lai. La cosa no me sorprende, primero porque la cantante francesa es gran amiga del mencionado compositor y compatriota; segundo, la amistad se inició desde que ella grabara el "leit-motiv" de "Un hombre y una mujer".

Pese a las ya incontables versiones de "Love story", Mireille ha volcado su personalidad "piafiada" en este disco recién grabado en estudios franceses.

★ JOSE

Según el semanario "Gaceta", éstos son los discos folklóricos más vendidos en nuestro medio. La encuesta se realizó en 25 disquerías de la Capital Federal, según especifica la prestigiosa publicación. El número que antecede cada título es el tanto por ciento de ventas: (26) "Historia para un hijo gaucho" (**José Larralde**); (24) "Mujeres argentinas" (**Mercedes Sosa**); (20) "Fronterizos vía satélite" (**Los Fronterizos**); (14) "Cosquín 71" (**varios intérpretes**); (12) "El grito de la tierra" (**Mercedes Sosa**); (6) "Los Federales" (**Roberto Rimoldi Fraga**), y (4) "Amigo" (**José Larralde**). En la breve lista Larralde y la Sosa figuran dos veces con dos álbumes, lo que habla a las claras del buen momento por el que están pasando.

★ HAIR

Cuando volví a ver "Hair" me encontré con que ahora entregaban un programa mucho más explícito que el día en que la vi por primera vez cuando se estrenó. También me di cuenta de que los personajes centrales tienen doble juego de actores —unas veces los hacen unos y otras veces otros—, también la segunda vez pude notar mucho más nítidamente los mentadísimos desnudos del final del primer acto. Pero tanto la primera como la segunda, "Hair" es un espectáculo de montaje espectacular, para mentes evolucionadas, que sin duda marca toda una época, y el comienzo de una etapa, en el teatro musical porteño. "Hair" es una explosión de actualidad en el escenario.

SOSentimental
Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

★ **Pedro U, de Avellaneda:** Recurro a sus sanos y siempre bien intencionados consejos para que me ayude en el triste momento que estoy pasando. Hace aproximadamente tres meses salgo con una chica y a través de nuestro frecuente contacto he llegado a la comprobación de que lo que siento es mucho más que amistad y hasta podría decir que hoy me siento completamente enamorado. Mi problema radica en que ella es algo mayor que yo y además, aunque separada desde hace dos años de su esposo y debido a eso mis familiares no ven con buenos ojos mi relación con esta mujer, motivo por el cual no se que actitud tomar. Comprobado el poco apoyo de los míos resolví romper mis relaciones, pero solo para llegar a la conclusión de que así tampoco puedo vivir, ya que al no poder olvidarla la existencia se me hace intolerable y como una evasión he comenzado a beber mucho más de lo que sería prudente. Quiero hacerle saber que soy asiduo lector de su sección y he llegado a dispensarle un gran respeto y a sentir una profunda confianza de que usted puede resolver, por la sensatez de que hace gala, cualquier situación sentimental, aún cuando sea tan complicada como la que yo soporto. Por eso me he decidido a escribirle. Quedo a la espera de su contestación, esperando que me ofrezca la misma a la brevedad que el caso requiere.

★ RESPUESTA: No menciona detalles que hubieran resultado de cierta importancia para una mayor comprensión del problema. Por ejemplo su edad y el grado exacto de dependencia que mantiene con su familia, incluso en lo material. En este aspecto debo suponer que cuenta con medios propios de vida, ya que de otra manera no se comprendería que hubiera forjado planes de futuro con relación a esta mujer. Y siendo así, las cosas se simplificarían especialmente si, tal como imagino, es usted mayor de edad. En la relación sentimental, lo más inteligente es siempre dejarse ganar por los propios impulsos. Estos, naturalmente pueden conducir muchas veces al error, pero si uno se siente enamorado, tan profundamente como asegura sentirse usted, se hace obligado vivir la experiencia sin dejarse influenciar por la opinión ajena, aunque ésta sea tan bien intencionada como es la de sus padres. Ellos, por una concepción muy respetable del sentido de la familia, quieren para usted una novia con la que pueda contraer legalmente matrimonio y tener hijos que no sufran un cierto estigma de ilegitimidad, aunque los hijos ilegítimos ya no existen para la legislación argentina, aún siendo fruto de un matrimonio irregular. Comprendo la posición de sus padres. Es, en cierto modo, la que cabía esperar de ellos y con esto quiero decir de todos los padres. Pero su vida siendo mayor, tiene derechos que están por encima del estricto sentido de respeto que debe merecerle, con entera razón, la autoridad paternal. Con esta mujer ha vivido su primera experiencia amorosa en profundidad. La quiere, confía plenamente en ella, lo hace feliz. La considera la única mujer posible en su vida. Resolvió separarse aceptando la sugerencia de sus familiares para comprobar que le resulta muy difícil —casi imposible— el olvido. Y por esta vivísima sensación de frustración, se resienten muchos resortes de su voluntad e incurre en lo menos aconsejable: en buscar el olvido a través de la bebida. Con mi desprejuicio habitual, le diré que no repudio a los bebedores, pero no creo que el alcohol sea el camino más seguro que conduzca a la evasión ni al destierro de los recuerdos. Mucho más sensato sería seguir los dictados de sus sentimientos, librando batalla contra los prejuicios familiares. No le aconsejo que incurra en franco "desacato" contra sus padres. Trate mejor de hacerles comprender que ésta, por lo menos de momento, es la verdad de su existencia. El futuro podría demostrar que se ha equivocado. No importa. La vida se va forjando en la inevitable amalgama de errores y aciertos. Nadie yerra de contínuo ni acierta siempre, como cosa habitual. Lo que vale es proceder de buena fe y usted procedería en respuesta a la mayor sinceridad de sus sentimientos defendiendo sus derechos al amor de esta mujer. Sería también, por supuesto, un alarde de hombría. Si perdiera lo que constituye su más definido horizonte de esperanza y de dicha por sumisión al dictado de sus mayores, procedería como un chico atemorizado que como un hombre en total ejercicio de su varonilidad.

• • •

★ **Tate, de Capital:** Lo lamento mucho pero no puedo responderle personalmente, aún comprendiendo que es muy especial el caso que me expone. Por eso voy simplemente a omitir detalles de la consulta. En mi sincera opinión, no sería prudente que se sometiera a la intervención quirúrgica que sugiere. Podría tener consecuencias peligrosas. Dadas las extrañas circunstancias que conforman su vida, fuerza sería que se amoldara a ellas sin crearse esos conflictos de orden moral, tan tremendos que han conducido a dos intentos de suicidio.

crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION Y PUBLICIDAD: RIOBAMBA 280. TALLERES: AZOPARDO Y GARAY.
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

Antonio Gades y su Arte Viejo Como España

FUTBOL CON FLAMENCO

A la puerta del teatro Avenida, el público, mientras salía hablaba de flamenco, de Antonio Gades, de Cristina Hoyos, de "El Turronero", de Juan Antonio... Dentro del teatro, en el camerino, Antonio Gades, mientras descansaba, hablaba de fútbol...

—El domingo voy a ir a ver al Boca y al Chacarita con ese simpático y gran actor que es Darío Vittori. Nos invitó el señor Armando para que demos el saque inicial.

—¿Te gusta el fútbol?

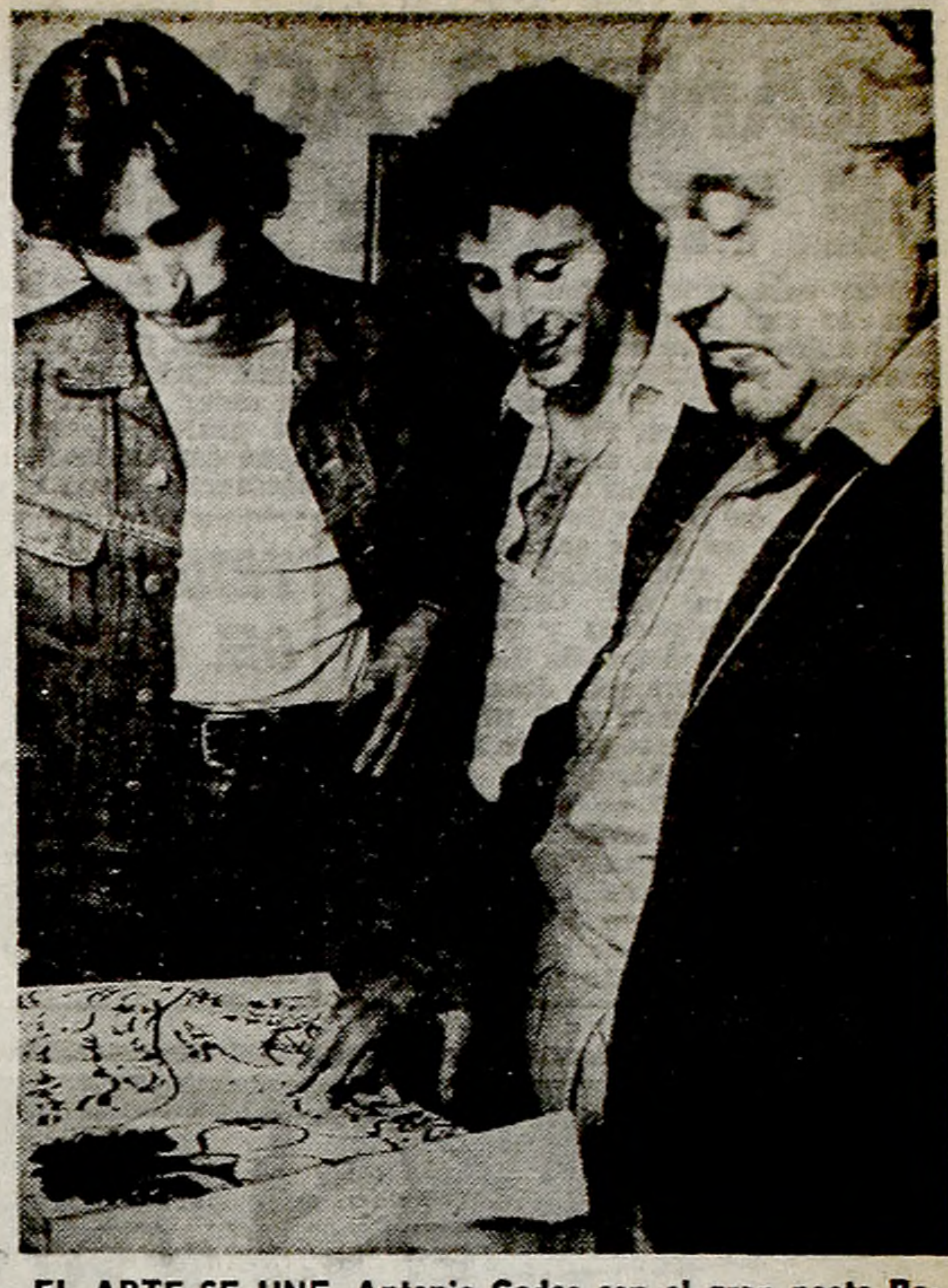
—Sí. En eso los españoles somos igual que los argentinos. Pero de aquí tanto o más que el fútbol, me gusta el ambiente. Nunca me olvidaré del primer gol que vi en la Argentina. Miré a uno de los lados de la cancha y me encontré con una gran masa humana que saltaba y vociferaba de alegría, de euforia En cambio el otro lado parecía un decorado; allí nadie se movía; eran miles de hombres que ni gesticulaban; daba la impresión de que no tenían vida, de que estaban pintados... Siempre que fui aquí al fútbol, creo que presté más atención al público que al juego porque aquél da un espectáculo que es único en el mundo.

—¿Practicaste algún deporte?

—Corrí en bicicleta y también en coche... ahora solo pesco.

Llega gente al camerino. Todos quieren felicitarlo, abrazarlo: él agradece y sonríe con timidez. Le piden fotos. Las da. Firma autógrafos. Sorprende por su sencillez. Alguien dice que no tiene vocación de divo, lo que es sin duda una gran verdad.

Hablando con él nos damos cuenta de que su arte lo envanece, cosa lógica, pero no le convierte en un ególatra, pese a que es, y lejos, el mejor bailarín español actual. Hay que verlo. Hay que ver esos brazos, esas manos que derochan arte y pureza; esas piernas que se deslizan con suavidad o que ametrallan con compás y ritmo; ese cuerpo siempre equilibrado y exento de amaneramientos femeninos tan frecuente en muchos bailarines sean de la escuela que sean. La danza, en un principio, fue un medio más empleado por el hombre para conquistar a la mujer y por ésta para celarlo a aquél. Gades, cuyo arte es tan viejo como España, respeta esto y ha encontrado en Cristino Hoyos la pareja ideal. Ella, bailarina de depurada técnica, tiene gran expresividad en las manos y en el gesto, a más de un gran temperamento. Su baile sin adornos innecesarios, sin alardes que nada tienen que ver con el flamenco llega al público con un arte que tiene solera y pureza, que salió del pueblo y se estilizó sin transformarse. Tanto ella como Gades, unas veces son furia y otras se asemejan a una talla ancestral. No hay nada falso en su baile, como tampoco lo hay en el del resto de la compañía. Las mujeres: Lydia Sanclemente, Carmen Villa, Pilar Cárdenas y Conchita Montán, tienen calidad y gracia. Ellos: Juan Antonio, Félix Ordóñez, Antonio Alonso, Cándido Román y Paco Doniz, están en la línea de Gades y en sus intervenciones personales demuestran calidad de primeras figuras, "El Turronero" es cantaor de fuerza y alma; "Orillo", excelente rumbero, tiene gracia y personalidad; Tomás de Huelva es "cantaor" de sabor añejo. Emilio de Diego, Daniel Moya y Juan Jiménez, acompañan con sus guitarras de puros y acompasados sones todo el espectáculo. Logran un conjunto así tiene mérito y hablan de un gran sentido de responsabilidad por parte del cabeza de compañía, Antonio Gades, en este caso, cuyo ballet es el único que hay estable en el mundo sin recibir ningún tipo de subvención oficial. "Yo contrato a la agente y les aseguro un mínimo de ocho meses de trabajo al año. Afortunadamente casi siempre trabajamos diez... De aquí nos despedimos el 20, viajamos el 21 y el 22 debutamos en Verona". Ya nadie se acuerda del fútbol



EL ARTE SE UNE. Antonio Gades con el gran poeta Rafael Alberti, quien cantó su baile en hermoso poema.

JOAN BAEZ HIZO GRAN ESCANDALO EN LA TV

PARIS, 31 (ANSA). — Escándalo en la televisión francesa: Joan Baez, que debía interpretar cuatro canciones, entre las cuales la balada de la película italiana "Sacco y Vanzetti" —de cuya letra es autora— y explicar brevemente los motivos de su oposición a la guerra de Vietnam, fue censurada y expulsada "manu militari" del estudio.

El programa se transmitía desde la playa del Mourillón, en Tolón, donde se desarrolla el "Festival del Mar".

El incidente se verificó ayer en la transmisión "Teledimanche", programa de deporte y variedades de los domingos. Anulando el acuerdo concluido anteriormente con la cantante pacifista norteamericana, el responsable de la audición, Raymond Marcellac hizo transmitir una secuencia grabada, mientras Joan Baez leía su texto que duraba un minuto.

Profundamente ofendida, la cantante puntualizó que no se iría antes de haber leído su mensaje. Fue inútil: los telespectadores no oyeron más su voz. Expulsada por último con la ayuda de agentes de policía, Joan Baez regresó a Chateau - Vallon donde los cuatro mil espectadores de un teatro al aire libre la recibieron en triunfo.

• JOE FRAZIER EN ROMA PARA CANTAR

ROMA, 31 (EFE). — Procedente de España llegó hoy a Roma, por vía aérea, el campeón mundial de los pesos máximos Joe Frazier, que será presentado como cantante en Italia en compañía de su conjunto musical "The KnocKouts". Joe Frazier, que mañana será recibido en audiencia por el Papa Paulo VI, actuará en Italia por primera vez el miércoles en Venecia. Sucesivamente se trasladará a Bolonia, Milán y Viareggio, para el próximo domingo regresar a Roma, en donde tiene programadas dos actuaciones en el Palacio de los Deportes.

TIENE GRAN EXITO UN AUDAZ RELATO

El jueves último entró en su tercera semana de éxito en los cines Gran Rex y Premier la superproducción en technicolor y techniscope "Historia de un amor prohibido", la audaz realización de Eriprando Visconti, con Anne Heywood, Antonio Sábato y Hardy Kruger en los papeles centrales. Se trata, como se recordará, de la auténtica historia de la monja de Monza, que fuera violada por un hidalgo, condenada luego en un juicio a ser emparedada viva en su celda, y reivindicada, por orden del Papa, quince años después de su muerte. "Historia de un amor prohibido" muestra, a través de la vida de esta religiosa, princesa por nacimiento, dedicada a Dios por su padre y no por vocación, no solo la falta de vocación de los sacerdotes y monjas de la época, sino también por la corrupción.

GRANDES ACTRICES EN UN TEMA DE TERROR: "MATAR PARA VIVIR"

"Matar para vivir" (What ever happened to aun Alice?) producción de Robert Aldrich presentada por Ciro Internacional, y distribuida por Transocean, se conocerá el jueves venidero en el cine Iguazú. Es un filme en color que cuenta con un "cast" intenacional encabezado por Geraldine Page (ganadora del Emmy de la T.V. norteamericana a la mejor actriz), acompañada en esta oportunidad por Ruth Gordon (ganadora del Oscar de la Academia de Hollywood) y Rosemary Forsyth, con la participación de Robert Fuller, Mildred Dunnock, Joan Huntington, Peter Brandon y el niño Michael Barbera, dirigidos por Lee Katzin.

● SUCESO POLICIAL

"Matar para vivr" es una película de terror y suspenso basada en la novela de Ursula Curtiss "The Forbidden Garden", adaptada cinematográficamente por Theodore Abstein.

La base argumental de este filme es un suceso policial que se inicia cuando Claire Marrable (Geraldine Page), quien vive en una gran mansión, tiene problemas para mantener sus amas de llaves. Cinco de ellas han desaparecido sin dejar ningún rastro. Ninguna tenía parientes cercanos, pero sí contaban con sus propios fondos. Hay una interesante elaboración —se anticipa— de gran drama psicológico, en el cual el suspenso está siempre presente, no decayendo en ningún momento, por lo que se descuenta que el filme de referencia tendrá una gran repercusión en nuestro medio, donde esta clase de temas goza del favor del público.

● ROBERT ALDRICH

"Matar para vivir" es la segunda producción de los estudios de Aldrich, quien realizara en primer término uno de los filmes más discutidos: "Doce en el patíbulo". Acostumbrado a las polémicas, Aldrich ha sido responsable de alguna de las más notables películas de épocas anteriores, siendo esto una garantía para esta obra que se estrena. Fue filmada en la localidad de Tucson, Arizona, y en los alrededores de uno de los lugares más atrayentes del sudoeste de dicha región, que no ha sido visto con anterioridad en otro filme. Esto incluye una de las antiguas misiones españolas del lugar y el territorio de los indios Papage.

TRIUNFA EL BALLET DEL COLON EN LA PAZ

LA PAZ, 31 (EFE). — El ballet oficial del Teatro Colón de Buenos Aires culminó su actuación de dos días en esta capital, recibiendo el aplauso unánime del público local. Tuvo sobresaliente actuación el desempeño de las bailarinas Esmeralda Agoglia, Nancy López y Wasil Tupin y de sus acompañantes Carlos Schiafino y Mercedes Serrano.

UNA NEOZELANDESA ES "MISS INTERNACIONAL"

NUEVA YORK, 31 (EFE). — Jean Hanson, de 19 años, secretaria neozelandesa, resultó elegida esta noche "Miss Internacional 1971" en Long Beach (California). Al concurso anual concurrieron 50 representantes de otros tantos países. La ganadora recibió la corona de Aurora Biguan, ganadora del año anterior y natural de Filipinas. Entre las quince finalistas se encontraron la **argentina, adelina Echaidol**; la colombiana, Patricia Escobar, y la brasileña, María Bernadett Peman. El concurso para "Miss Internacional 1972" se celebrará en Tokio (Japón).

● EXITO DE RAPHAEL EN SU DEBUT EN MEXICO

MEXICO, 31 (EFE). — El cantante español Raphael triunfó anoche en su debut en el "Teatro Ferrocarrilero", pese a no tener una orquesta coordinada y al pésimo sistema de sonido que fue instalado. Raphael demostró que no necesitaba el escenario del teatro Nacional de Bellas Artes para arrollar a su público.

Las jóvenes se contaron por cientos y rompían en gritos histéricos a cada movimiento del "Torbellino de la alameda", como se lo conoce en México.

● ELLA FITZGERALD A BRASIL

PORTO ALEGRE, 31 (EFE). — La cantante de jazz americana Ella Fitzgerald se presentará en el teatro Leopoldina, de la ciudad brasileña de Porto Alegre, el próximo día 15 de junio, iniciando una "tournée" por el país que la conducirá a Sao Paulo y Río de Janerio.

UNA PELICULA JUVENIL DE TONO PSICODELICO, PERO IMPORTANTE

El año anterior, Cocker, su compatriota y amigo León Rusell y docenas de músicos, cantantes y una "colección de bellas muchachas" (la gran mayoría "hippies"), emprendieron el viaje bajo un nombre realmente sugestivo: "perros rabiosos e ingleses", para ejecutar música "beat" en 65 oportunidades durante 57 días, mientras el equipo de cámaras filmaba todas las escenas en vivo desde el escenario. El resultado: una película de estilo carnavalesco y psicodélico, con ánimos exaltados, humorismo y la vibración del rock como marco del espectáculo.

La virtud de las cámaras y la banda de sonidos es tan fantástica —se afirma—, que por momentos parece estar viajando a través del filme con Cocker y su clan, quienes recorrieron los Estados Unidos, desde Nueva York hasta Platasburg y desde Dallas hasta Santa Mónica, haciendo músical palpitante, de ritmo inexorable y penetrante, pulsante de vida e inagotable mensaje, que casi no se puede resistir.

Las cuatro bandas de sonido de la película hacen que todo el cine y el público vibren; la cámara captó la ejecución del famoso Cocker, "el hombre santo", sacudido por una visión, sudando, gimiendo, entornando sus ojos y sumido en grandes **erupciones** de energía espasmódica.

Como contraste, Rusell inspecciona a su alrededor, a sus místicos espectadores, con una calma casi glacial, mientras toca su guitarra eléctrica o aporrea su piano en una forma tan excepcional como muy pocos logran hacerlo en la actualidad.

Joe Cocker, el hippie "mimado" de "Woostock", llega con todo su talento y energía a un público joven que quiere escucharlo con un sentimiento nostálgico que le permite gozarlo hasta las últimas notas, con una abundancia de sonidos sensacionales.

ACTRIZ Y PRODUCTOR DETENIDOS POR LLEVAR ESTUPEFACIENTES

PARMA, 31 (ANSA). — Una actriz de cine italiana y un productor egipcio fueron detenidos en Parma, por posesión de estupefacientes. Los dos detenidos son: Marcela Gherardi, de 28 años, en el cine Michelangeli, residente en Roma, y Faruk Mohamed Agrama, de 41 años, titular en la capital italiana de la casa cinematográfica "FAR". La actriz se encontraba en Parma para rodar escenas de la película "Fratelino", bajo la dirección de Tino Tosini. Participa en la película también Gino Cervi, que ya rodó algunas escenas. Marcella Gherardi que en la película interpreta el papel de una huésped de una casa de tolerancia, hace tiempo intentó suicidarse. Los dos fueron detenidos por funcionarios de la policía y llevados con un automóvil a la jefatura de policía. Durante el recorrido trataron de liberarse de un paquetito envuelto en papel de estaño. Marcella Gherardi lo sacó del escote del vestido, intentando distraer la atención de los agentes con varios abrazos al egipcio. El paquetito contenía unos seis gramos de hashish. Un control efectuado luego en la jefatura de policía no dió otros resultados. Los dos fueron detenidos y llevados a la cárcel de San Francisco. La jefatura de la policía de Roma se interesó en el caso para otros controles en la casa de la actriz.

TEATROS

★ COLON. 35-1430. — Hoy 21.30 h. 4º Conc. del Abono Nocturno a 12 y 18 a cargo de la Orq. Filarmónica de Buenos Aires: S. BLECH. Prog.: Obert. de "La novia vendida", Smetana. Conc. para violín y orq., Tchaikovsky. Solista: S. Ashkenasi. Serenata II (1968), (versión para 8 instrumentistas), Tauriello: Conc. en Re, para orq. de cuerdas, (1946), Stravinsky: Rapsodia Española, Ravel. Pl. $ 9. Sob. de abono en vta. desde el sábado. Mañana, 21 hs. 4ª Func. de Gran Abono. "Sansón y Dalila", de Saint-Saens. Dir. de Orq.: Thomas Shippers. Orq., Coro Est. y Ballet del T. Colón. Sob. de Abono (únic. loc. altas lat. y de pie) en vta. desde el domingo. (Para esta función es obligatorio traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos). **Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.**

★ **ASTRAL. Cor'tes 1639. 46-5707.** El mayor y gran suceso teatral del año! RODOLFO BEBAN, **Ana María Campoy**, con O. Cattone. Hoy descanso. **Mañ. Las mariposas son libres**, con la pres. de **SUSANA GIMENEZ**. Direc.: José Cibrián.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** A. Romay pres. Hoy descanso: **EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES**, de Neil Simon. Raúl Rossi, Iris Láinez, Irma Roy, María Vaner. (P|18.) Loc. vta. 5 d|ant.

★ **AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295.** Hoy desc. Mañ. 22. Exito extraordinario de: ANTONIO GADES. Primer bailarín de España con su gran compañía de baile español. 3 últimas semanas.

★ **BLANCA PODESTA. Ctes. 1283.** 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Ricardo Bauleo, Aurora Delmar, en: **COQUELUCHE.** Direc.: W. Mautone. Hoy descanso. (P|18|a.)

★ **CANDILEJAS. Riv. 640. 34-7825.** A las 22 hs. Aída Alberti y Miguel Bebán y gran elenco en:

OPIO 71

(P|m|18|añ.) Boletería 10 hs.

★ **COMICO. Cor'tes 1230. 35-2108.** Hoy descanso. Mañ. 22 hs.:

LAS PILDORAS

(P|18|a.) con DARIO VITTORI, Susana Brunetti, Tincho Zabala, Gilda Lousek, Enzo Viena, Tono Andreu, Thelma Del Río y Germán Kraus.

★ **CORRIENTES. Ctes. 561. 45-9190.** Hoy de 15 a 1 hora. Nueva revista cómico-musical:

NENA... HACEME MIAU

con A. Castro Miranda y nuevo elenco. Los más sensacionalistas: STRIP-TEASE y HEVE DARNO (P|18|a.) Con The Di Jons y Zizí Barnier. (Gracia y voz de París). Loc. num. Sáb. y domingo. Pl. $ 5.

★ **DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395.** Revista cómica musical. Estreno:

MIMOSAS EN MINI...
NADA EN STRIP TEASE

Hoy de 14.15 a 22 hs. Cont. (P|18).

★ **EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816** Hoy descanso. Mañana 20.45 y 23:

Ruido de Aplausos

ADOLFO STRAY-ETHEL ROJO
Alfredo Barbieri, Mimí y Norma Pons, Alberto Locatti, Pete Martín y el debut teatral en Buenos Aires de FERNANDO GRAHAL.

★ **EMBASSY. Suip. 751. 392-3350.** Ciclo Panorama de la danza 1971. Hoy 20 hs. Función extraordinaria:

OSCAR ARAIZ

y solistas de su compañía. Platea $ 4. 21.30 hs.:

ADRIANA COLL

y el grupo GEN. Platea $ 4.

★ **FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 39-5300.** Gran suceso:

LAS ESTRELLAS DESNUDAS

Nueva revista cómico-musical. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes, 14.15 a 0.30. Sábado de 18 a 1.15.

★ **GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808.** Hoy desc. Miérc. 21.30 hs. A. Romay y D. Tinayre pres. a: Inda Ledesma, Osvaldo Miranda, Gloria Guzmán, Eduardo Rudy en:

40 QUILATEES

con G. Gili, G. Battaglia, A. André, Diana Ingro, Nora Massi, C. Roig.

★ **IFT. Boul. Sur Mer 547. 83-9420.** Artes y Ciencias presenta: 22 hs.: CLAUDINE Y ALBERTO GAMBINO en: **Córdoba Libertad**. Canciones de denuncia.

★ **LA CUEVA. Callao 182 y Cangallo 1818. 40-4895.** Hoy 14.15 a 22.

ESPECTACULO AUDIOVISUAL
CON COLOR DE MUJER
EN STRIP TEASE

Espect. Cont. (P|m|18|añ.)

★ **LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291.** Hoy descanso. Alejandro Romay, D. Tinayre, pres.: Ignacio Quirós y Duilio Marzio en LA ESCALERA, de Ch. Dyer. (P|18|a.) Direc.: M. Lavalle. Miércoles 21.30 hs.

★ **LITTLE THEATRE. Lav. 770.** Gran estreno de la revista cómica-Musical:

PROCESO AL DESNUDO

con Don Pipo, Nancy Colbert y gran elenco. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche de 1 a 2.15 h. (P|18|a.)

★ **MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882.** Hoy descanso. Mañ. 21 y 23 hs.:

El Maipazo del Año

JOSE MARRONE-N. LOBATO
Don Pelele, Jorge Porcel, Haydée Padilla (La Chona), A. Anchart (h.) "Los Ranqueles". 1er. bail. S. Angélica, Hermana (El Insólito) y **The Royal Bluebel Girs.** (P|18|a.)

★ **ODEON. Esmeralda 367. 45-3635.** Hoy 22.30 h.: ANTONIO PRIETO, en: UNO CON UNO. Colab. Espec. (la voz) N. I. Menta. Orq. y Coro: V. Buccino. **Platea $ 6.**

★ **PAYRO. San Martín 766. 32-5922.** *22 hs., encuentro de música y canto* la presentación exclusiva de:

HECTOR NUMA MORAES

de Uruguay. Hoy y Mañana dos únicos recitales a las 20 en punto:

LOS PIES EN REMOJO

De R. Perinelli.

★ **REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709.** 21.30 hs. Despedida de Rodolfo Alchourron:

SANATA Y CLARIFICACION

Mañana 20 hs. **Cacho Tirao.** Próx.: **Hablemos a calzón quitado.**

★ **SALA PLANETA. Suipacha 927.** 32-9547. Hoy 21.30 hs.:

CEREMONIAS

por Laboratorio de Danza. Ultima función. Coreografía y Direc.: S. Zimmermann. Bolet. 16 hs.

VARIEDADES

★ **CIRCO SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. (A 100 metros estación Liniers).** Diviértase con: CARLOS BALA y 200 atracciones. Sáb., 17 y 19.30. Dom., 14.30, 17 y 19.30. Feriados, 15 y 17.30.

★ **CIRCO EGRED DE COLOMBIA. (Frente a Retiro). Av. Maipú y Antártida Argentina.** Gran show circense, con a actuación de:

LOS ELEFANTES BEAT
UN AVION BAJO LA CARPA

Camellos, Caballos y Trapecistas suicidas. Hoy descanso.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575/5680.** Calefac. 13.45, 16, 18.25, 20.50, 23.15, una emocionante, tierna y romántica historia de amor, fruto de la fértil imaginación de Charlotte Bronte:

JANE EYRE
(Un amor sublime)

G. C. Scott, S. York y J. Hawkins. Tec. S|R. 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Suc. Arg.

★ **AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Hoy, gran éxito,** 12.30, 15, 17.40, 20.20, 23:

ARGENTINO HASTA LA MUERTE

S|R. Presentación estelar de R Rimoldi Fraga, T. Biral, L. Murúa, G. Gili, F. Siro. Eastmancolor. Direc.: F. Ayala; 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic.

★ **AMERICA. Callao 1057. Extraordinario estreno exclusivo. Warner Bros se enorgullece en pres. la película más esperada; 13.45, 16, 18.20 20.45 y 23.10. E. Loren y M. Mastrolanni, en:**

LA MUJER DEL CURA

Una super producción de Carlo Ponti. Dirig. Dino Risi. (P|18|añ.) Tecnic. 13.30, 15.40, 18, 20.20, 22.45: Notic. Arg. Loc. vta. 5 días antic.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967** 13.20, 16.35, 19.50 y 23.15:

LA BUSCONA

14.50, 18.5 y 21.30: La endemoniada. (P|18). Cont. Sábado tras.

★ **ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934.** 14.50, 17, 19.20, 21.15 y 23.10 hs. El matrimonio moderno en **Un camino para dos**, de Stanley Donen con A. Hepburn, A. Finney. (P|18|a.) Mañana: El botín de los valientes.

★ **ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.** Los intocables; Operación flecha rota; Yankee. (P|18|a.) Contin.

★ **ATLAS. Lavalle 869. 392-1936.** Calefac. 13.35, 15.45, 18.15, 20.40, 23.5. P. Sellers y G. Hawn:

HAY UNA CHICA EN MI SOPA

Tec. (P|18|a.) 13.15, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.40: Notic. Arg. Próx. Sens. Estr. en Tech. Ch. Bronson en: Los visitantes de la noche. P|14.

★ **AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626.** Cont. Calefac. 11, 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Tres sargentos de Bengala, R. Harrison. S|R

★ **BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356.** 14, 16.15, 18.40, 20.45 y 23.10 hs. La superproducción de Carlo Ponti. Dirig.: Dino Risi, con M. Mastroiani y S. Loren en:

LA MUJER DEL CURA

(P|18|añ.) Tech. 13.30, 15.55, 18.20, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345.** 13.50 16.50, 19.50 y 22.50:

LA CANCION DEL SOL DE MEDIANOCHE

(S|R.) en Super Panav. 70 y color de luxe, con F. Henderson, E. Larner, C. Schollin. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30: Not. Loc. vta. 3 d|ant. Sábado trasnoche.

★ **CALLAO. Callao 27. 40-1896.** 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10:

LA RESIDENCIA

con Lilli Palmer. Tec. (P|m|18). 16, 18.10, 20.30, 22.45: Var. Sáb. Trasn. 1.10. Loc. num. Bolet. 10 h

★ **CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379.** 13, 15.25, 18, 20.35 y 23.10:

INVESTIGACION DE UN CIUDADANO SOBRE TODA SOSPECHA

(P|m|18). Tec. 15, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Sábado, trasn., 1.15.

★ **CASINO. Maipú 336. 45-0202.** – Sensacional estreno de W. Disney. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Dick Van Dyke, E. G. Robinson, Dorothy Provine, Henry Silva:

COMO ROBAR MILLONES SIN ESFUERZO

(S|R.) Direc.: Jerry París, Tecn. 13.30, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35: Notic. Arg. **Sábados, domingos y feriados Loc. numeradas.**

★ **CERVANTES. Belgrano 1820.** 38-2698. Cont. 16.15, 19.45 y 23.15: **Historia de un amor prohibido;** c. A. Heywood y A. Sabato. 14.30, 18 y 21.30: Me casé por diversión; con Mónica Vitti. (P|m|18).

★ **COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862.** 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15 hs.: (S|R.) Cinemascope y Tech. 14.30, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic.

FLORES TARDIAS

(S|R.) Cinemascope y Tech.

★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.**

YO SOY LA LEY

con Burt Lancaster. Los hermanos Kelly; con M. Jagger. (P|m|14). Sábado, trasnoche.

★ **GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 Refrig. 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45 en Tod-Ao-70 mm. Tech. 6 bandas sonido estereof. con elenco que conquistó 23 Oscar. Burt Lancaster Jean Seberg, Dean Martin, Helen Hayes y Van Heflyn en:**

A E R O P U E R T O

(P|14|a.) con G. Kennedy: 13.25 16.25, 19.25 y 22.25 hs.: Notic. Arg

★ **GLORIA. Avda. de Mayo 1225.** 38-6968. Extr. estr.: No juzgarás a sus padres. Por mis pistolas, con Cantinflas. (P|m|14).

★ **G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591** Cont. desde las 13.30 hs.:

LOS 4 JINETES DEL APOCALIPSIS

Amor en ronda. (P|14|a.) Pl. $ 0,90.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000.** A las 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23, con A. Heywood, A. Sábato, H. Kruger y C. Gravina:

HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO

(P|18|a.) **Direc.: E. Visconti. Tec.** y Tech. 13.5, 15.20, 17.55, 20.15 y 22.35: Notic. Loc. vta. 3 días antic. Lunes 7 junio 22.30 hs.: **Ella Fitzgerald.** Local. vta. dde. jueves.

★ **G. VICTORIA. Av. de Mayo 882.** 34-1493. 12.30, 15.50, 19.10 22.40: Exito sensacional, **SIEMPRE TE AMARE**; con Sandro, 14 17.20 y 20.45: El caradura y la millonaria; con J. C. Altavista

★ **HINDU. Lavalle 842. 392-1114.** 12.50, 14.55, 17, 19.5, 21.10, 23.15. Un filme de Alberto Lattuada. Ugo Tognazzi en:

VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA

(P|18|añ.) Tecn.; 14.35, 16.40, 18.45 20.50 y 22.55 hs.: Notic.

★ **IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.** Calefac. Bolet. 10 a 23 hs. Ultimos días. **Super Cinerama Ideal.** A las 14.55, 17, 19.10, 21.20, 23.25 hs.:

DIARIO DE UNA ESPOSA DESESPERADA

Technic. con C. Snodgress, R. Benjamin y F. Langella. (P|18|añ.) 14.30, 16.35, 18.45, 20.55 y 23: Suc. Arg. Jueves estreno: CUMBRES BORRASCOSAS. Nueva versión.

★ **IFT. Boul. Sur Mer 547. 88-9420.** Artes y Ciencias pres. 20 hs.: Cine para todos. $ 1,50. Unica función: El señor de las moscas, de Peter Brock.

★ **IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431** 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10:

ASI ES BUENOS AIRES

S|R., con Hugo Marcel, S. Silveyra, R. Bauleo, S. Giménez y V Bo. Tec. 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg.

★ **KRAFT AUDITORIO. Florida** 683. 392-2775. A las 13.15, 14.45, 21 y 23.5: Notic. y:

EL CHACAL DE NAHUELTORO

(P|m|18|añ.) Calefac.

★ **LIBERTADOR, Corrientes 1334.** 40-7443: Romy Schneider, Michel Piccoli y Claude Sautet. 13.30, 15.45, 18.15, 20.45, 23.15: El inspector Max. Eastmancolor. (P|18). 13.15, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50: Noticioso. Sábado trasnoche, a la 1.20 h.

★ **LOIRE. Cor'tes 1524. 49-1900.** Road-Show de Arte. Ultimos días. 13.30, 15.10, 17, 19, 21, 23, el filme **más** violento sobre el infierno de los cuerpos, de Buñuel, con Catherine Deneuve: BELLE DE JOUR (P|18|añ.) Próx. Estr. Excl.: Pierre y Paúl, de René Allio (La vieja dama indigna).

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386.** Road-Show de Arte. Calefac. 4ª semana. 13.30, 15, 17, 18.50, 20.50, y 22.45: Divertimenta iniguálable y brillante, de P. de Broca, con Yves Montand: EL DIABLO POR LA COLA. (P|18|añ.) Próx. Estr. Excl.: **Mi padre... un extraño,** con Melvyn Douglas.

★ **LORCA. Cor'tes 1428. 40-5017.** 4ª semana gran éxito. 13.30, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10. La compleja y dura realidad de Latinoamérica en:

ANTONIO DAS MORTES

le G. Rocha. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE. Cor'tes 1551. 46-7501** 14, 16, 18.15, 20.30, 22.45, Alain Resnais y la condición responsable del individuo, con Yves Montand: LA GUERRA HA TERMINADO. (P|18). Mañana: Morgan, un caso clínico.

★ **LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. — UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A**

WALT DISNEY

13.30, 15.40, 18, 20.15 y 22.30, presenta en tecnic. a Dick Van Dyke:

Cómo Robar Millones sin Esfuerzo

(Loc. num.) Jueves 24 junio: LA DAMA Y EL VAGABUNDO.

★ **LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100.** Road-Show de Arte. Calefac. 4ª semana. 14.20, 15.50, 17.45, 19.35, 21.25 y 23.15. Divertimento iniguálable y brillante de P. de Brica con Yves Montand: EL DIABLO POR LA COLA. (P|18|a.) Próxim Estr. Excl.: **El hombre que nace de nuevo,** con Terence Stamp.

★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-3893.** 13.20 15.10, 17.5 19.5, 21.5, 23.10:

EL TERCER SEXO SE DIVIERTE

con K. Coughlin y L. Cassey. Tec (P|m|18). 13.5 15.55, 16.50, 18,50, *20.50 y 22.50:* **Suc. Arg.** Próx. estreno: **HISTORIA DE AMOR** (Love Story).

★ **MAJESTIC. Pueyrredón 230.** 87-9636. Calefacción. Cont. de 13.50 a 0.45. A las 13.55, 17.20 y 21, H. F. Reyes R. Fraga: El cantor enamorado. 15.25, 19, 22.55: I. Quirós en: **Bajo el signo de la Patria.** Sábado, trasnoche: 0.50, h.

★ **METRO. Cerrito 570. 35-4219.** 14.22, 16.27, 18.37, 20.52 y 23:

LA JAULA DEL AMOR

con A. Delon, J. Fonda; música de L. Schifrin. (P|m|18) 14, 16, 18.15, 20.30 y 22.45. Noticioso.

★ **METROPOLITAN. Cor'tes 1343.** 40-0816|1064. A las 14, 16.10, 18.30 20.50, y 23.10 horas. — La hilarante y picaresca comedia con Ugo Tognazzi. Direc.: Alberto Lattuada:

Venga a Tomar el Café a Casa

En colores (P|18|añ.) 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Not. Sáb. Trasn. 1.35.

★ **MONUMENTAL. Lavalle 780.** A las 13.50, 16, 18.20, 20.40, 22.55: Noticioso y

BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA

S|R. Eastmancolor. Direc.: René Mugica. Sábado trasnoche.

★ **MUNDIAL. Cor'tes 959. 392-3545.** 13.15, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35: *LA CAIDA MORTAL,* M. Caine y G. Ralli. (P|18|a.)

★ **NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000** 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.:

LA RESIDENCIA

con L. Palmer y J. M. Brown; (P|18|a.) Eastmanc. 70 mm. 13.10, 15.25, 17.50, 20.15, 22.40: Notic.

★ **NOVEDADES. Flor. 364. 45-5155.** Conr. d. 12.30. Calef. Dib. en colores. Disney; Pájaro carpintero, Noticioso Español.

★ **OCEAN. Lavalle 739. 392-1515.** 13.30, 15.55, 18.20, 20.45, y 23.10. Estr. en Panav. y color de luxe:

LA GRAN ESPERANZA BLANCA

(P|18) con James Earl Jones y Jane Alexander. Dir.: M. Ritt; 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Not. Jueves: Las Leandras. (P|18.)

★ **OPERA. Cor'tes. 860. 35-1335** Calef. 13.40, 16, 18.20, 20.45, 23.15 Nueva y fascinante versión:

Cumbres Borrascosas

Una inolvidable historia de amor basada en la famosa obra de Emily Bronté, con Anna Calder Marshall y Timothy Dalton. Música de M Legrand, en Tec. (P|18); 15.30, 17.50 20.15 y 22.45: Suc. Arg. Venta con un día ant. Boletería dde. 10 hs. Jueves: LA VALIJA.

★ **PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999.** Calef. 13.15, 15.50, 18.25 20.50 y 23.15:

EL INSPECTOR MAX

(P|m|18). Un filme de Sautet, con B. Bardot; 14.30 17.55 y 21.20 R. Schneider y M. Piccoli. Eastmancolor. 13, 15.5 17.40, 20.25 y 22.50, Notic. Loc. num.

★ **PARIS. Lavalle 769. 392-2016.** Cont. Platea $ 2,50. Calef. 13, 16.25, 19.50 y 23.15:

LAS NOVICIAS

con B. Bardot, 14.30, 17.55, 21.20: Noches placenteras; con G. Lollobrígida. Not. (P|m|18). Sábado, trasnoche: Las novicias.

★ **PLAZA. Ctes. 939. 392-7577.** Hoy sigue el extraordinario éxito de un filme en 70 m|m. Tec. 15.30, 18.45 y 22 hs.:

PATTON

con G. Scott. (S|R.) 12.30, 15.45, 19 y 22.15 hs.: Notic.

★ **PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113.** 14.15, 16.20, 18.35, 20.50, y 23 hs.:

HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO

(P|18|a.) Color. Anne Heywood, A. Sábato. ¡Lo humano frente a lo divino! 14, 16, 18.10, 20.25, 22.40, Notic. Sábado trasnoche.

★ **PRINCESA. Suip. 460. 392-1112.** 11, 13, 15.25, 17.50, 20.15, 22.40 hs.: EL LLANTO DEL IDOLO. (P|14|a.) Richard Harris. $ 1.

★ **REAL CINE. Esmeralda 425 392-3600. Calef. Cont. dde. las 12 Pl. $ 1,50. Nuevo gran festival de la risa, en Tec., con los más divertidos personajes. Cómica de Laurel y Hardy. Not. Arg. y Extr.**

★ **RENACIMIENTO. Lavalle 925.** 35-1850. 15.40, 19.20 y 23:

36 HORAS EN EL INFIERNO

R. Harrison. A las 13.45 17.25 y 21.5: El asesino del ojo de vidrio. (P|m|14). Sábado, trasnoche.

★ **ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448** Contin. (P|18|a.) V. *Gassman en:* SLALON; Tabú Nº 2.

★ **ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061.** Cont. 12 a 24 hs.: Notic. **Ana de los mil días.** (P|18|a.) T'color. Richard Burton.

★ **ROYAL. Corrientes 831. 392-8509.** Cont. 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.55 y *23.10 horas:*

M.A.S.H.

Colores. Donald Sutherland, Elliot Gould. (P|18|a.) Notic. 14.5, 16.15, 18.25, 20.45, 22.55. Sáb. Trasnoche. Calefac. Loc. $ 3.

★ **SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338.** 13.10, 15.30, 18, 20.30, y 23 hs.:

INVESTIGACION DE UN CIUDADANO SOBRE TODA SOSPECHA

con Gian María Volonte: 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 horas: Notic. **Loc. numer. en venta. 3 d|anticip.**

★ **S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235.** Cont. 13.15, 16.30, 19.45 y 23 hs.:

EL HOMBRE DE CANYON CITY

R. Wood; 11,50, 15, 18.20 y 21.20: El rapto de los doce hombres de oro, Vincent Price. Pl. $ 1.80. P|14.

★ **TEATRO SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.** - **Sala Lugones:** Por sec. s|num. 15.10, 17.40, 20.10, 22.40: Notic. y EL GRAN DICTADOR, de Charles Chaplin. Mañana: Los primos.

★ **TROCADERO. Lav. 820. 392-1458. Calefac. 13, 15.30, 18, 20.30, 23:**

CUANDO ES PRECISO SER HOMBRE

(Soldado azul). C. Bergen, Peter Straus, en Tec.; 15.5, 17.45, 20.15 22.45 hs. Sáb.: trasnoche, 1.30 hs. Próx.: **Macho Callahan.** (P|18|a.)

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE. Riv. 3636.** 88-4818. Cont. 14, 18.10 y 22.20:

LAWRENCE DE ARABIA

con A. Quinn, P. O'Toole y A. Guinness. 16.40 y 20.50: La cruz y la estrella: c. J. Gregson. S|R.

★ **ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517** Calef. Cont. 14.35, 18.30 y 22.35. I. Quirós interpretando magistralmente al general Manuel Belgrano en: **BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA** E. Liporace. Eastm. 16.45 y 20.50: Paula contra la mitad más uno 14.20, 18.15 y 22.20: Not. Men. $ 2.

BELGRANO

★ **BELGRANO. Cabildo 2356.** — 73-5691. 14.20, 16.10, 19.40 y 23.10: Cómo robar millones sin esfuerzo. 14.40, 18 y 21.30: La guerra de las aceitunas; de Walt Disney.

★ **CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852.** 16.10, 19.40 y 23: Así es Buenos Aires. 14.30, 17.30 y 21.10: Gitano; con Sandro. Conf. (S|R.)

★ **CUMBRE. G. d'Río 4127. 70-5572.** Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Camino del Oeste, K. Douglas; La ruta del peligro. (P|14|a.)

★ **GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165** 781-7200. 14.10, 16.20, 18.30 21 y 23.10: Historia de un amor prohibido; 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.40: Not. (P|18).

★ **GENERAL PAZ. Cabildo 2702.** 781-1412. Cal. Cont. 15.25, 19.5, 23:

LA MUJER DEL CURA

c. M. Mastroianni. (P|m|18). 13.50 17.10 y 21.5: Aspero interludio, con G. Gemma, 18.50, 22.45: Not.

★ **GRAN SAVOY. Cabildo 2829.** 781-6500. Cont. Calef. 14.30, 18.25 y 22.15: Bajo el signo de la Patria; con I. Quirós. 16.30 y 20.25: Paula, contra la mitad más uno; con H. Pellegrini.

★ **LIDO. Cabildo 3241. 701-2996.** Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. La escoria del desierto, M. Caine; La ruta del peligro. (P|14|a.)

★ **MIGNON. Juramento 2433.** casi Cabildo. 73-3899. 15.45, 19 y 22.30: **BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA;** c. I. Quirós. 14.30, 17.30 y 21: Paula contra la mitad más uno. Jueves: La valija; Sandrini.

★ **RITZ. (Films D'Art). Cabildo 686. 77-0686.** 2ª Semana exclus. 14.30, 18.45 22.45, de G. Pontecorvo: QUEIMADA, c. M. Brando; 16.45, 20.45, de P. Williams: UN HOMBRE CONTRA TODO, con J. Voight. (P|18|a.) Sáb. Trasn. 1.10. De M. Wadleigh: WOODSTOCK. Días háb. prec. esp. a grupos est.

BOEDO

★ **CUYO. Boedo 858. 97-6975.** 2ª Semana. 16, 19.30 y 23.15:

LA MUJER DEL CURA

Tec. M. Mastroianni y S. Loren. 14.30, 17.45 y 21.20: La perversa; con R. O'Neal. 14.10: Var. (P|18).

★ **EL NILO. Boedo 1063. 97-2984.** 2ª Semana. BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA. Maravillosa. 14.30, 18.50 y 23. Color. D. Víttori en: ¡Elum! Inmortal Discepolín. 17 y 21. Niños, $ 2. Cont. Jueves: La valija.

★ **GRAN SAN JUAN. San Juan 3246** 97-4293. Con el sol en la piel; La fuente de la doncella; Universo de noche. (P|18|añ.) Patea $ 1.

★ **LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233.** Cont. 15.50, 19.30 y 23: **Cómo robar millones sin esfuerzo.** 14.15 17.40 y 21.15: El fantasma de Barbanegra. S|R.

★ **MODERNO. Boedo 937. 97-8601.** *Héroes sin gloria; Jaque mate; Ruleta mortal.* May. $ 0,70. Men. 0,30.

★ **NAT. PALACE. San Juan 2461.** 97-1723. Calefac. M. Caine en:

LA BATALLA DE INGLATERRA

Complot internacional; El puerto de la muerte. Pl. $ 1. (S|R.)

★ **SEL. SAN JUAN. San Juan 2540.** Luis Dávila en:

EL HOMBRE DE LA PISTOLA DE ORO

Angélica y el rey; Ella hippie, él melenudo. Platea $ 0,70. (P|14|a.)

COLEGIALES

★ **A. THOMAS. A. Thomas 841.** 54-4999. Argentino hasta la muerte; El profesor hippie; Tacuara y Chamorro. Calefacción.

★ **ARGOS. Fed. Lacroze 3455.** 54-0673. Calef. 15.50, 19.25 y 23: **BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA** I. Quirós y gran elenco. 14.10, 17.45 y 21.20: Paula contra la mitad más uno. 15.35, 19.10, 22.45: S|Arg. Menores $ 2. Jueves: LA VALIJA.

★ **ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700.** Cont. desde 14 hs. B. Bardot en: **VIVA MARIA**; La brigada del diablo, W. Holden; Donde sobra un hombre. Pl. $ 0,90. (P|14|a.)

★ **REGIO. Córdoba 6056.** El investigador; La dama en el cemento; La reina de los Vikingos. (P|18|a.) Platea $ 0,80.

★ **RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764.** Calefac. 2ª Semana. Niños, $ 2. Bajo el signo de la Patria; Paula contra la mitad más uno. Cont.

★ **VILLA CRESPO. Ctes. 5535.** 54-3177. Argentino hasta la muerte; con R. Fraga. La fiaca; con N. Briski y El mundo de los payasos. Menores, $ 2. Calefacción.

FLORES

★ **COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. (Alt. Riv. 6700).** Cont. 15.50, 19.10 y 22.40: EL TERCER SEXO SE DIVIERTE; con L. Casey. 14.30 17.30 y 21: Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero... con A. Girardot. (P|m|18|añ.)

★ **CONTINENTAL. Carabobo 945.** 63-2218. ARGENTINO HASTA LA MUERTE; **La fiaca; El jefe.** S|R.

★ **FENIX. Rivad. 7802. 612-8858.** Cont. Calef. Niños lunes a viern. $ 2 19.5 y 22.45: Suc. Arg. Hugo Marcel, Susana Giménez en:

ASI ES BUENOS AIRES

14 17.30 y 21: Sandro en: Gitano.

★ **FLORES. Riv. 6661. 63-3701.** Cont. Calefac. Peter O'Toole, A. Quinn, A. Guinness y O. Sharif. 14, 17.50 y 21.40: Lawrence de Arabia; 17.35 y 21.25: Variedades.

★ **GRAND PRIX. Gaona 3263.** - 59-2551. 14.15, 17.40, 21.15 hs.: Me casé por diversión; 15.50, 19.40, 22.50 y 0.50: Historia de un amor prohibido.

★ **GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636.** 69-1356. Cont. 14.30 hs. Butch Cassidy; Bajo el planeta de los simios. (P|14|añ.)

★ **PUEYRREDON. Rivad. 6871.** 612-0389. Calef. Continuado. 18.15 y 22.20: Suc. Arg. y...

BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA con I. Quirós (como el Gral. Belgrano). E'Color. 16.45 20.50: Paula contra la mitad más uno; con F. Luppi. (S|R.) Menores $ 2. Próx. Estreno: **La valija.** L. Sandrini.

★ **R. INDARTE. R. Indarte 44.** 612-5500. Cont. 15.55, 19.30, 23.10: **La mujer del cura**; S. Loren y M. Mastroianni. 14.15, 17.40 y 21.20: Aspero interludio. 19.15 y 22.55: Notic. (P|18|a.)

★ **SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989.** Pruebe la sangre de Drácula; Cámara de horror. (P|14|a.) Pl. $ 0.80.

★ **S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416.** Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. El medallón de Pekín; La última venganza. (P|14|a.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS. Avda. Gral. Paz 47. 653-2266.** Cont. 14.20, 18.45 y 22.35: La mujer del cura; S. Loren. 16.20 y 20.30: El final de un canalla; c. Kirk Douglas.

★ **M. FIERRO. Av. G. Paz 47.** 653-2266. Cont. 14, 17.50 y 21.45: Lawrence de Arabia; A. Quinn. 13.45, 17.35, 21.30: Notic.

★ **ODEON (Ex Canadian). Montiel 160. 61-7673.** Exito. 2ª Semana. **ASI ES BUENOS AIRES;** c. Hugo Marcel. 16, 19.30 y 23: Sandro en Gitano. 14.20, 17.45 y 21.10. Niños, $ 2. Cont. Jueves: Bajo el signo de la Patria.

MATADEROS

★ **ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Exito! BAJO EL SIGNO DE LA PATRIA; 15.40 19.20 y 23:** Paula contra la mitad más uno; 14, 17.40 y 21.20. Niños **$ 2.-. Cont.**

★ **BS. AIRES. Av. Trabajo 5427.** 68-2525. Cont. 14.30 hs. Plat. $ 0,60. Un millón de años antes de Cristo; Los chacales. (P|14|a)

★ **EL PLATA. J. B. Alberdi 5751.** 68-1118. Cont. 14.30, 18.35, 22.25: Historia de un amor prohibido; a las 16.50 y 20.45 hs.: ¿Dónde vas toda desnuda? (P|18|a.)

★ **G. LUGANO. Murguiondo 4062.** 60-3457. Cont. 14.30 hs.: **Argentina hasta la muerte:** La cita. (S|R.)

ONCE

★ **LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436.** Sensacional estreno: **ARGENTINO HASTA LA MUERTE**, R. Fraga; El profesor Hippie, L. Sandrini.

★ **ONCE. Moreno 2967. 97-3760.** - Sexy Report; Como tigres en la noche; Si disparas te mato. (P|18). Platea $ 0,90.

PALERMO

★ **PALAIS BLEU. Santa Fe 2541.** 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Platea $ 1. Los boinas verdes; Los muertos congelados. (P|m|14|a.)

★ **ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101.** Que el diablo te perdone; El gangster; Cara Pálida; Corre hombre, corre. (P|14|a.)

POMPEYA

★.. **SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455.** 15.40, 19.5 y 22.40:

ASI ES BUENOS AIRES

H. Marcel; 13.50, 17.25 y 20.50: Sandro en: Gitano. Niños $ 2. Cont. Jueves: Bajo el signo de la Patria.

SUR

★ **B. ORDEN. B. de Irigoyen 1521.** 23-7385. Calef. Niños $ 2. Contin. 2ª semana. 15.5, 18.40 y 22.20: **Bajo el signo de la patria**, I. Quirós; a las 13.40, 17 y 20.40: Paula contra la mitad más uno, H. Pellegrini. Jueves: LA VALIJA.

★ **CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen** 1414. 23-0248. Cont. 15.30, 19.10 y 22.45: Cómo robar millones sin *esfuerzo; 13.50, 17.20 y 21:* El fantasma Barbanegra. S|R.

★ **DANTE. A. Brown 1243. 21-6484.** Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. El affaire de Tomás Crown; Sangre en las colinas. (P|14|a.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA. G. Mosconi 3360.** 50-5008. Calefac. Cont. Pl. $ 0,60. Camino de la venganza, B. Lancaster; Apache. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448.** Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. Operación hermano menor, Fortaleza del infierno. (S|R.)

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE. Bauness 2506.** 51-2135. Los amantes se encuentran; Del amour; Sexy alta tensión; Platea $ 1. Calefacción.

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** — Arriba juventud; Muchacho; Las 4 bodas de Marisol.

★ **GRAL. ROCA.** — Yo soy la ley; Sábata viene a matar; La fuga final.

★ **MAIPU.** — La mujer del cura; El arreglo.

★ **MITRE.** — Historia de un amor prohibido; El tercer sexo se divierte.

★ **SARANDI. (Sarandí).** — Bajo el signo de la patria; Paula, contra la mitad más uno.

★ **MONUMENTAL. (Bernal).** — 14, 17.35 y 21.20: Lawrence de Arabia, Anthony Quinn.

★ **PRES. AVELLANEDA.** — Siedge (Hombre marcado): Un puesto al infierno: Los vándalos.

★ **PUEYRREDON. (Wilde).** — Historia de un amor prohibido; El tercer sexo se divierte.

★ **SAN MARTIN.** — 13.50, 17.35 y *21.20 hs.:* Lawrence de Arabia, A. Quinn.

★ **WILDE. (Wilde).** — Bajo el signo de la patria; Paula, contra la mitad más uno.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — Hay una chica en mi sopa; Bob y Carol y Ted y Alice. (P|18|a.)

★ **SAN MARTIN.** — Bajo el signo de la patria; Blum. Contin.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — Bajo el signo de la patria (2ª semana); Blum.

★ **GRAN PLAZA.** — Historia de un amor prohibido.

★ **MORENO.** — Ciudad violenta; El cóndor; El precio de un hombre.

★ **MAJESTIC. (Villa Ballester).** La película del año; Historia de un amor prohibido.

★ **SARMIENTO. (Villa Ballester).** Bajo el signo de la patria (2ª semana); Blum.

HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20	Teleonce Informa
20.30	*Telecómicos*
21.30	Cuatro Hombres Para Eva
23	*El Hombre de la Cámara*

LIBERTAD LEBLANC TERMINO SU CONCHABO CON UNA TELEVISORA POR PRESUNTO MALESTAR. UNA CANTANTE DEBE 6 MESES DE ALQUILER. MAS GALARDONES PARA SANDRO. DEMONIACO ESCANDALETE FARANDULERO



Drástico tono fue el empleado por la espectacular actriz-vedette Libertad Leblanc **el feriado de vísperas** al dar cuenta que, tras la grabación de "Lola Montes", **ha concluido su conchabo** con Canal 9. **"Ya no me une ningún tipo de compromiso con esa televisora"**, aclaró **concluyente** doña Libertad, cerrándose luego **en el más completo hermetismo**. De esta forma **no pudieron confirmarse** (al menos por parte de **la blonda** muchachita), **ciertos rumores que indicaban profundo malestar** en la diva **ante una actitud** de la televisora de Palermo Chico que, **casi sin promoción previa**, habría querido mandar al **aire el citado programa el sábado pasado** faltando de esta forma **a un compromiso firmado** que obliga al canal a lanzar "Lola Montes" recién **en la primera quincena de junio.**

"De todas formas es ya prácticamente **un hecho mi contratación con Canal 11 por el resto del año"**, finalizó luego la popular estrella que, sin embargo, anunció también **una inminente gira por el interior** del país (Córdoba, Mendoza, San Juan y otros puntos) con "La cama de Libertad", **pieza de desnuditos** con la que este año hizo furor en Estados Unidos. "Después de la gira **me pienso ir a Europa** (donde entre otras cosas **se entrevistará con Perón**) y recién **al regresar al país volveré a la televisión"** Indudablemente **la chica no quiere** prodigarse.

• OLVIDADIZA

Realmente preocupado se encuentra el señor Ricardo Bettinelli, **propietario del departamento ubicado en Rivadavia 4136 P. Baja,** ante el **inexplicable olvido** de quien fuera su inquilina **hasta mediados del corriente mes de mayo en abonarle los alquileres** (33 mil pesos viejos mensuales) que corren desde **el mes de diciembre** del año pasado (incluido) **hasta la fecha.** Como la inquilina en cuestión **no es otra que una cantante de tangos ocasionalmente casada con conocido bandoneonista** (que según ella misma **ha reconocido** el verano pasado en Marpla **hizo muy buen negocio con tanguero boliche**) es de esperar que **recuerde abonar esos cinco meses y medio de alquiler ya** que una actitud como la suya **perjudica a todo el ambiente.** Ustedes saben que la gente **gusta generalizar.**

• QUINTUPLE

Una noticia que volvió a llenar de gozo al agrandado (con justicia) Roberto Sánchez, **más detectado** como Sandro, **el labicarnoso,** le vino **procedente de Nueva York.** El llamado **"Fans Club de Sandro"**, compuesto por residentes latinoamericanas, le ha **dado cinco trofeos** denominados **"Lucedita Benítez"** (algún nombre tienen que tener). **Semejante cantidad** la consiguió el **cantautor de Banfield** por haber hecho **la mejor vista** (para ellos) que es "Muchacho"; **por el mejor long-play** (el mismo que incluye los temas de dicha vista); **por ser la figura latinoamericana más popular** en la ciudad de los rascacielos; **como el cantante más querido** y por haber sido **la visita del año.** Ahora don Sandro espera **que se los manden.** Como no sabe **cuánto pesan,** supone que **tendrán que contratar una grúa.** Mucho, ¿no?

• CONTUNDENCIA

Acaban de regresar al país Armando Bo, **el censurado,** e Isabel Sarli, **la nudista.** Lo hicieron **procedentes de Quito (Guayaquil)** donde **manifestaciones del primero** (como siempre) **causaron estragos en lo atinente a versión enviada por cable. El viaje lo hicieron para filmar una vista en aquellos lares ya que por aquí aún no tienen posibilidad** de elucubrar sus envíos eróticos. ¿Hasta cuándo, censura?

• MAS DEMONIOS QUE ANGELES

En el recinto teatrero que acoge al Instituto de Arte Moderno se produjo en la antevíspera **un incidente de mayúsculo resultado que culminó con varias huidas.** Todo aconteció cuando **en mitad de un ensayo de la obra homosexual** "Ni ángel ni demonio" **se pusieron a discutir** Trissi Bauer, **la rapadita,** Silvia Nolasco, **la pretenciosa,** y Horacio Nicolai, **el delirante.** Los tres **se adjudicaban las suficientes categorías** como para encabezar el elenco. Esto le causó a doña Silvia **un gran choque, pues ella es fiel a la antigua fórmula** del pasado (hace diez años que **no actuaba**) y empezó a decir que la Trissi **era una mocosa insolente** y que si bien estaba promocionada **no se le reconocía trabajo alguno** (salvo **en Berlín,** como adujo **la ofendida).** Tras una **crisis de llanto,** doña Silvia **decidió renunciar** a su personaje **(una prostituta madura).** Entonces empezó **a tallar el mal genio** de don Nicolai, **famoso por sus exabruptos,** y tras definir: **"O ésta** (por la Bauer) **o yo"**, puso sus **enormes pies en polvorosa** cuando el dire, José María Funes, **el botoncito,** se quedó con **la rapada cuan teutónica actriz.** Lo más divertido es que, según los que conocieron este incidente, ninguno de los tres **tiene categoría de estrellas** y los **que tienen más letra** son dos chicos **debutantes** (Alejandro Marini y Emilio Piñeiro). En cuanto a don Nicolai **fue reemplazado esa misma noche** por Miguel Ferrando, **el ex de la Marta Ecco.** Y doña Silvia **por una auténtica actriz** (aunque su nombre **no fue develado, aún).**

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 31 de Mayo de 1971

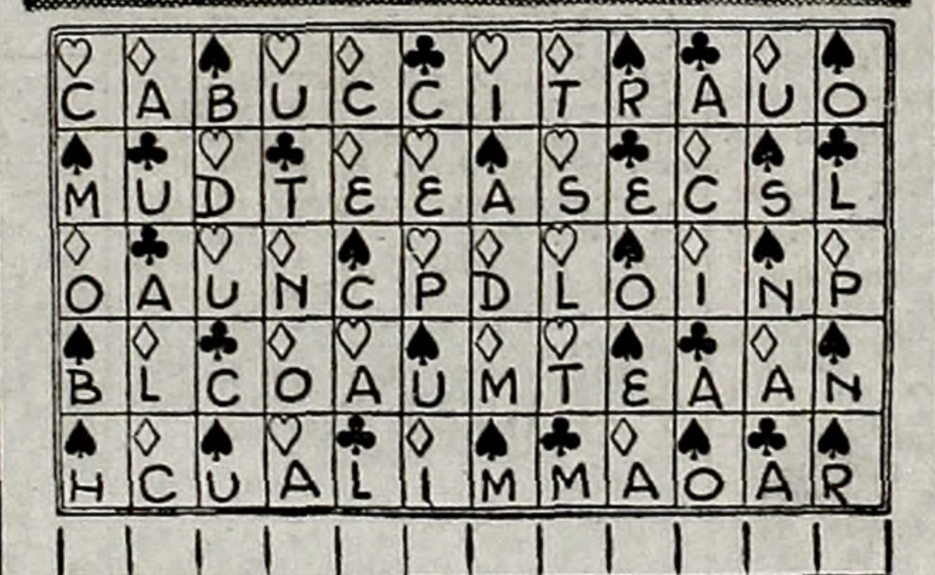




LIBERTAD LEBLANC:
Contrato finito



ISABEL SARLI:
De Quito con ira



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• SI NO ES NOBODY...

En el meneado asunto sentimental entablado entre Claudia Lapacó, **la afrancesada,** y Piero, el **nobody (debutante** en el ciclo "Los mejores", **en el canal estatal)** se **habría pronunciado** ahora la **parte femenina** de la pareja. Doña Claudia **admite haber salido** con don Piero pero siempre siguiendo **los vericuetos de una amistad a la par** de hablar de trabajo **(él le compondrá canciones, tal como primiciamos). Otras voces advierten** que doña Claudia **ha sido vista acompañada por un joven de unos treinta y tantos años,** de pelo castaño, que bien podría ser **de su interés romántico.** No obstante, **nadie suelta prenda** (por ahora). ¡Ajajajá!

• PIZZERO

Que los actores se aseguran el porvenir lejos de los límites de la meneada farándula lo da el hecho de que **a la imprenta** que se puso Enrique Kossi, **el hercúleo, y a la clínica** de Fidel Pintos, **el narices,** se suma ahora Rafael Carret, **el tintolelo.** Para ser distinto **(y más manducador)** se puso **una pizzería** que bautizó **"Yakinoto"** (como su personaje). La misma queda en **Gaona al 1600** y como apertura **(no política, sino amistosa)** reunió a varios congéneres. **Pronto hará otra festichola** con el periodismo. Sabe que para esa **se tendrá que lucir.** ¡Faltaba más!

• PREGUNTAS CLAVE

Se ha podido detectar que "Personalidad", el nuevo ciclo que empieza el jueves en la telemisora de Constitución, **no será un programa periodístico sino de entretenimientos.** En el mismo aparecerá, **en su primera emisión,** Luis Sandrini, **el monstruo** sagrado, a quien **se le harán varias preguntas clave,** que habrá de dilucidar **mediante un mecanismo,** acerca de Nélida Lobato, **la afrodisíaca.** Con don Luis estarán —de panelistas— **su consorte,** Malvina Pastorino, **la canífera,** y Menchu Quesada, **la del éxito tardío.** Animará Víctor Sueyro, **el sensiblero.** Será cuestión de **tener personalidad** para **no perder la ídem.**

• EL 7 LARGA ANTES

El canal estatal empezará sus emisiones, a partir de mañana, desde las 14 horas. "Telescuela técnica" y "Telescuela primaria" son los dos ciclos que abrirán su jornada (estaban en el 13). A las 15.30 empezará un **nuevo ciclo comunitario** bajo el rótulo de **"Para bien de todos"**, que animará Nucha Amengual, **la voz del bolero,** y donde se verán a Sabina Olmos, **la ex tanguera,** María Fux, **la estilística,** Ricardo Lavié, **el pintor,** y otros, con cámaras de Rubén Tobela, **el inquieto.** "Su cine de la tarde" **irá a las 4 y media** y "La luna de Canela" **durará (otra vez) una horita.**

En cuanto a los días lunes, habrá por la noche (22.45) **nuevo ciclo periodístico** ("Si yo fuera presidente"), **que reemplaza a** "Conteste, señor", que quedó **defenestrado.** Varias personas de todos los círculos serán entrevistadas respondiendo al interrogante sobre qué harían **de ser presidentes** de éste, **nuestro país.**

Para terminar, digamos que los "Jueves sorpresa" serán llamados **"Atracciones populares".**

• LLEGADA

Pese a que se dice que Joan Manuel Serrat, el hierbista, arribaría el **4 de julio,** otras voces dan por sentado que el susodicho (**está en las ternas** de APTRA compitiendo con Héctor Cabrera, **el desmayado,** y Víctor Manuel, **el humilde)** lo hará antes: **el 30 del venidero** mes. Debutaría **recién el día 6** (de julio, claro) en la tele. ¿Y si recibe el Martín Fierro?

DE PELICULA: JENNIFER JONES SE CASO CON MILLONARIO YANQUI EN UNA LANCHA EN PLENO MAR Y ANTE SOLAMENTE 5 TESTIGOS

LONDRES, 31 (EFE). — La actriz de Hollywood Jennifer Jones contrajo ayer matrimonio con el multimillonario norteamericano Norton Simon a bordo de una pequeña embarcación que navegaba por el canal de la Mancha, según se supo hoy. La original ceremonia se celebró al amanecer con fuertes vientos racheados que hicieron a la embarcación dar fuertes tumbos, según dice en su primera página hoy el diario de masas "Daily Mirror", en forma exclusiva.

Aparte de la pareja, las únicas personas presentes a bordo del barco de 13.7 metros de eslora fueron un clérigo, un funcionario de aduanas, el patrón del barco y tres amigos. Los amigos dijeron que la pareja había decidido contraer matrimonio después de recorrer Londres como turistas durante dos días, pero se encontraron con la dificultad de que era imposible conseguir una licencia durante el período de fiestas de Pentecostés, ya que todas las oficinas estaban cerradas. La solución hallada fue la de convencer a un clérigo para que aceptara casarles fuera de las aguas territoriales británicas. Norton Simon, de 64 años de edad, que posee una de las más importantes colecciones de arte de todo el mundo, tuvo que telefonear a sus abogados en los Estados Unidos para asegurarse de que la boda sería legal.

Jennifer Jones, que cuenta actualmente 52 años de edad, ha estado casada dos veces anteriormente.

• RECLAMO

WASHINGTON, 31 (EFE). — El compositor Xavier Cugat ha demandado por valor de 35 millones de dólares a un distribuidor de arte, David Traub, presidente de la compañía "Paintings of the world" por vender imitaciones de sus cuadros en los Estados Unidos.

PROGRAMA PARA HOY

16.30
- 2 Señal de Ajuste
- 9 Frente a la Facultad
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 La Comedia de la Tarde

17
- 2 Los Picapiedras
- 13 Nino

17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro

18
- 2 Lawman
- 7 Para Grandes y Chicos
- 13 Mis Adorables Sobrinos

18.30
- 2 Dickens y Fenster
- 7 La Luna de Canela
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Notidós
- 7 La Primera de la Noche
- 13 El Show de Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Tropa de Asalto
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20
- 2 Ataque
- 7 Somos

20.25
- 7 Redacción 7

20.30
- 7 José María Muñoz
- 9 Musicalísimo Grand Hotel
- 11 Telecómicos
- 13 Tres para Mejorarlo

20.55
- 7 Redacción 7

21
- 2 Los Vengadores
- 7 Los Mejores
- 13 Dígalo con Mímica

21.30
- 9 Entrega de los Farolitos de Oro
- 11 Cuatro Hombres para Eva
- 13 Cine "Una voz en las sombras" S. Poitier y L. Scala (Norteamericana, 1964)

22
- 2 Cine "Cazando sensacionalismo" (Norteamericana, 1933)

22.35
- 7 Show de Shows de ALPI (Musical)

23
- 11 El Hombre de la Cámara

23.30
- 2 Panorama de EE. UU.
- 9 Cursos Universitarios de Canal 9
- 11 Tiempo Nuevo
- 13 Actualidad en 24 Hs.

24
- 7 Cuentos de Medianoche

0.15
- 7 Redacción 7

0.30
- 7 Este Siglo Nuestro
- 9 Exitos en Serie

0.45
- 11 Teleonce Informa

Al Cierre:
- 7 Palabra de Dios
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación